

PGJ-RJ afirma que utilização da IA no Ministério Público é uma tendência

CORREIO BASTIDORES (FERNANDO MOLICA) - PÁGINA 5

Rio Imagem Baixada realiza um milhão de exames

O Rio Imagem Baixada, localizado no município de Nova Iguaçu, completou um ano de funcionamento, com a marca de 1 milhão de exames realizados. A partir de agosto, a nova unidade vai oferecer novas análises, como endoscopia digestiva e colonoscopia.

PÁGINA 9

Estado contrata 4 mil professores temporários

A rede estadual de ensino do Rio de Janeiro vai ganhar reforço com a contratação de 4.293 professores temporários para os anos letivos de 2024 e 2025. O edital com as normas, disciplinas e regiões a serem atendidas, deve ser divulgado na próxima semana.

PÁGINA 9

Senado não terá pressa com a reforma tributária

Eduardo Braga será o relator da regulamentação do projeto

PÁGINA 4

Castro exalta investimentos estaduais à enocultura em Teresópolis



Ao centro, o governador do Rio de Janeiro Cláudio Castro; o proprietário da Vinícola Maturano, Marcelo Maturano, e sua filha, Manuela Maturano, ladeados por políticos teresopolitanos e estaduais

Em visita à Região Serrana, o governador Cláudio Castro se reuniu com o pré-candidato a prefeito de Teresópolis, Alex Castellar, e o pré-candidato a vice, Davi Serafim. Na agenda, o governador se reuniu também com empresários da região na Vinícola Maturano, em Teresópolis. O empreendimento, que será instalado no Vale do Alpino, tem inauguração prevista para 2025 e a promessa de colocar a cidade na rota do enoturismo nacional.

MAGNAVITA - PÁGINA 3

Mísseis dos EUA são ameaça, diz Rússia

PÁGINA 7



Marcello Casal Jr/ Agência Brasil

Desempenho do setor é o melhor desde 2011

Financiamentos de veículos cresce 23,8%

A melhor marca dos últimos 13 anos. É o que registrou o volume de financiamentos de veículos novos e usados (categorias leve, pesados e motos), ao corresponder a 3,4 mi-

lhões de unidades no primeiro semestre, montante 23,8% superior (650 mil a mais) a igual período de 2023. As informações foram divulgadas pela Bolsa de Valores.

PÁGINA 6

STJD tem novo presidente eleito

PÁGINA 7

Manto Tupinambá no Museu Nacional

PÁGINA 10

Teresópolis doa 1,3 tonelada de alimentos

PÁGINA 13

B.Roxo leva serviços ao bairro da Prata

PÁGINA 11

FERNANDO MOLICA

Na tributária, os pobres bancam ricos

PÁGINA 3

PAULO CÉZAR CAJU

Viva o futebol ofensivo e para frente

PÁGINA 2

2º CADERNO

TEATRO MUNICIPAL ABRE SUAS PORTAS NO ANIVERSÁRIO DE 115 ANOS

Neste domingo o mais importante teatro brasileiro oferece um dia inteiro de programação gratuita, com destaque para a pré-estreia da ópera 'It Trittico', de Puccini



Carlos Monteiro

O Theatro Municipal é um dos marcos arquitetônicos da cidade

PÁGINAS 1 E 2



Divulgação

Com estreia prevista para novembro, 'Gladiator II' é a aposta do veterano diretor Ridley Scott para conquistar o Oscar 2025. O trailer do longa, lançado esta semana, virou coqueluche na internet

PÁGINA 10

O frio chegou? Vamos de sopa?

Tomáz Veléz/Divulgação



PÁGINA 16



Possato Photography/Divulgação

Xande de Pilares é uma das atrações deste fim de semana do I love Prio Festival de Inverno com shows de MPB, rock e samba na Marina da Glória

PÁGINA 3

Ricardo Cravo Albin

Balões: Os perigos de uma bela/ Pantanal em chamas

Refiro-me aos balões, cuja existência já foi saudada por crônicas dos melhores cronistas, por versos dos melhores poetas, por músicas dos melhores compositores populares. Quem poderia imaginar que os inofensivos balõeszinhos, cara e coração dos folguedos juninos e julinos do Rio tão amável e ameno dos anos 30, 40 e 50, pudessem espalhar desolação, incêndios e desastres para o meio ambiente em menos de três decênios? Eu, por exemplo, pude sentir na alma todas as delícias de soltar os pequenos balões no Rio, às vésperas de São João, São Pedro e Santo Antônio no verdor dos 12 aos 16 anos.

Éramos todos meninos nos anos 50, e nossos pais jamais nos amofinaram em relação ao deleite que experimentávamos. Soltar balão era muito normal, até porque os artefatos de nossa infância nos pareciam inofensivos. E ninguém ousava dar-se conta de que aquelas luzezinhas ao ascender aos céus quais miniaturas de anjos, poderiam fazer algum estrago. Até faziam, mas a ecologia e o meio ambiente eram coisas tão remotas quanto a lua, nos idos de 40, 50 e até 60. As coisas mudaram...

O fato é que, ao longo do tempo, fomos perdendo outras tradições, igualmente tão caras: a fogueira, o milho assado, o quentão e, especialmente, as músicas deliciosas que eram postas ao alcance de nossos ouvidos a cada temporada junina. Pois os compositores populares se esmeravam em produzir todo um ciclo musical, o repertório dos folguedos de junho e julho, onde puseram alguns ovos de ouro compositores como como Lamartine Babo, Herivelto Martins e Luiz Gonzaga, para citar apenas quatro. Perdemos tantas e tão valiosas tradições, mas só uma não pereceu, exatamente a primeira – e possivelmente a única – que deveria desaparecer de nossos hábitos, os balões. Até

parece que a triste exceção serve como uma luva para alimentar o desalento que tomou conta da cidadania nesses últimos anos. Mas que diabos, perguntarão alguns com muita razão, por que as coisas boas desaparecem e as más permanecem no Brasil, reproduzindo-se – o que é o pior – como as sete cabeças da hidra da lenda?

Voltando aos balões, quero desde logo observar que os balõeszinhos que soltávamos em nossas ruas da infância tinham duração menor que a de uma flor. Era subir e logo adiante cair. De tão pequenos, nem na nossa fertilíssima imaginação eles poderiam se juntar às estrelas e eternizarem-se, se bem que fosse esse nosso sonho secreto. Mesmo porque suas toscas luzezinhas eram tão frágeis e inofensivas quanto uma vela.

Hoje não. Despidos da antiga réstia de poesia, os balões viraram artefatos poderosos, que talvez ainda pretendam atingir as estrelas, sim, mas com toda veemência, arrogância e temeridade de uma tecnologia diabólica, a serviço de clubes de pessoas que se intitulam baloeiros.

Poucos anos atrás, passei muitos festejos de São João com a família em Maricá e em Itaipu, onde pude ver os tais clubes de baloeiros em ação. O que vi me horrorizou, mesmo antes da gritaria geral e do alerta de agora. Os balões são montados como uma operação de guerra, onde todos os expectadores assistem especialmente ao confronto das dimensões gigantescas de cada um. Pois são enormes artefatos, com formas as mais diversas e esdrúxulas, onde competem buchas grandiosas, alimentadas por botijões de gás e que uma vez acesas mais parecem fogueiras de médio porte. Dezenas de pessoas ajudam cada artefato a ser montado, operação que leva algum tempo, às vezes até horas. Uma vez pronta, lá se vai pelos ares

aquela fogueira ambulante, toda cercada por metros e metros de papel altamente combustíveis.

O que vi com os baloeiros absolutamente não me comoveu. Antes me intimidou e me encheu de inquietações e sombrios pensamentos. Para onde iriam aquelas tochas voadoras? Que matas, que prédios e casas poderiam os artefatos alcançar? Quantas florestas e bichos poderiam ser destruídas por aquela insanidade de tão poucos? E, o que é pior, colocar em risco os aeroportos e os aviões?

Os jornais agora dão conta de que os céus do Rio já voltaram a ser área de risco para a aviação. Já este ano, final de junho, foram dezenas de registros na área do aeroporto. E não só os aeroportos estão em alerta. A Light, concessionária de energia elétrica, registrou nos cinco primeiros meses do ano inúmeras quedas de balões em sua rede. Ou mesmo próximas a ela que causaram mais de cinco mil interrupções de clientes.

Verdade seja dita, algumas campanhas populares se fizeram desde a década de 90 contra “soltar balões”, mas o efeito se tornaria nulo por dois motivos: o primeiríssimo pela falta de punição exemplar para os baloeiros, e o segundo pela falta de continuidade das campanhas, irregulares em sua periodicidade. Ou seja, o nosso velho problema brasileiro: cada autoridade nova que entra não continua o que seu antecessor vinha realizando, especialmente as coisas uteis e urgentes.

Agora, a surpresa mais irritante: você sabia que existe uma lei que passou a vigorar desde 1998 (Lei 9.605) que determina até três anos de prisão e multa para quem fabrica, armazena, vende ou solta balão?

Baloeiros buscam legislação que permita o lançamento dos balões sem fogo; a Aeronáutica pretende regular a prática a partir do próximo ano. Pode ser uma boa ideia.

Finalmente, gostaria de ar

EDITORIAL

Máquina de moer reputações será ativada

Que a política é um terreno pantanoso, repleto das mais diversas armadilhas, em que neófitos e raposas experientes são envolvidos em toda sorte de situações, isso já é de conhecimento público. E com a ligeira proximidade das eleições municipais, as pequenas, médias e grandes cidades já se deparam com atores políticos disputando narrativas para o convencimento da população de cada município. É natural, e faz absolutamente parte do processo democrático e da disputa pelo poder. No entanto, o que se torna nocivo neste contexto, é o desvirtuamento dos reais interesses e necessidades da população, colocando a disputa de narrativas pelo poder, acima do que os cidadãos estão esperando.

As eleições no Brasil, com destaque para os pleitos municipais, são oportunidades que ao menos deveriam ser consideradas como um divisor de águas no que tange a equacionar os problemas do país, afinal, cada brasileiro vive em um município. E a partir de cada um, com a exposição das principais demandas e anseios, se vislumbra um futuro melhor. Contudo, não é bem assim que acontece.

Grupos políticos, de diferentes correntes ideológicas, se perdem no meio do caminho (se é que um dia já tenham se encontrado no prumo), e inferiorizam o debate da solução de problemas locais para ataques pessoais desnecessários, aparentando não disputar um pleito eleitoral, mas dando claras sinalizações de aniquilamento do adversário, ativando sem dó ou piedade a “máquina de moer reputações”, que somente os que respiram o ambiente político conhecem bem seus efeitos. Alguns, até irreversíveis. Outros, nem tanto, pois contam com a memória fraca de uma parcela do eleitorado.

Em paralelo, nem sempre a máquina de moer é ativada por adversários. O histórico de determinadas figuras políticas se tornaram unicamente o obstáculo para o sucesso eleitoral, e seus algozes dão apenas um “empurrãozinho” rumo ao precipício. Mas qual o limite desta máquina, se é que ela tem? Ainda mais com muitas fake news, com o avanço da IA e tantos mecanismos tecnológicos... A que ponto chegaremos? O jeito é aguardar para ver, sempre na torre da vigilância, visando salvaguardar a nossa democracia.

A boa surpresa de ‘Twisters’

Diante da atual fase do cinema, em que as sequências, derivados e remakes estão tomando conta das telonas, estreou nesta quinta (11) um longa que se encaixa nessas descrições, mas se diferencia por não se prender ao filme anterior. Trata-se de ‘Twisters’, sequência do clássico filme-catástrofe dos anos 90, ‘Twister’.

O longa, em vez de se apegar a nostalgia e ao sentimentalismo do filme original, tenta ao máximo se distanciar daquele núcleo de personagens dos anos 90, focando em uma turminha nova e, mais importante, em contar uma boa história.

Dessa vez, a aventura acompanha uma meteorologista que ‘caçava tornados’, mas se aposentou dessas loucuras após um evento traumático. Anos depois, um velho amigo ressurge e a convida para integrar uma pesquisa com os tornados no interior dos EUA.

Por lá, ela conhece uma trupe de YouTubers que gravam os furacões de dentro para fora e postam na internet. Em meio a um debate entre ciência e diversão, o filme explora a área cinzenta das duas equipes e trabalha a arrogância humana diante da natureza.

Protagonizado por Daisy Edgar-Jones e Glenn Powell, o longa é uma explosão de carisma e diversão. Com efeitos de tirar o fôlego, o clima de aventura é presente o tempo todo, além de conseguir criar um clima de tensão muito instigante.

Mas quem toma conta do filme mesmo é Daisy. Sua atuação é poderosa, fazendo com que seja impossível tirar os olhos dela quando está em cena.

Em tempos de filmes sem originalidade, ‘Twisters’ chega para mostrar que há, sim, valor nesses longas feitos buscando apenas entreter.

Paulo Cézar Caju*

Viva o futebol ofensivo!

Geraldinos, a semana foi de fortes emoções para quem gosta do bom futebol, como eu. Ver Colômbia e Espanha chegarem às finais da Copa América e Eurocopa, respectivamente, foi um alívio para quem gosta da bola rolando no ataque. Duas seleções com o jogo ofensivo! Seus adversários nas decisões dos torneios continentais, porém, serão duas seleções do futebol pragmático: Argentina e Inglaterra. Por mais que os “hermanos” tenham jogadores habilidosos, o esquema tático de Lionel Scaloni é o mesmo da escola gaúcha. Já os ingleses, mesmo com um toque de ofensividade, ainda não tiraram aquela defesa bem postada, com quatro jogadores. De qualquer forma, serão duas finais ótimas para assistir.

Já a Seleção Brasileira, dispensa comentários. A começar pelo treinador. Sua justificativa sobre a roda dos jogadores na decisão dos pênaltis não me convenceu. A mim, ficou claro e nítido que eles não queriam Dorival Júnior naquele momento. Tanto que no Uruguai, Marcelo Bielsa ficou no meio da roda, com a prancheta na mão, dizendo quem iria bater os pênaltis. E por Éder Militão para

abrir as cobranças foi uma escolha temerária! Ele, Danilo, Paquetá, Marquinhos e muitos outros nem deveriam vestir a Amarelinha. Foi-se o tempo em que tínhamos jogadores habilidosos, como os das seleções de 1982 e 1986. Esse grupo de “bad boys” já deu!

Ainda nas seleções, destaco a boa campanha do Canadá, que disputará o terceiro lugar da Copa América contra o Uruguai. Se não fosse um time muito “cabaço”, provavelmente estaria fazendo a final contra a Colômbia. Mesmo assim, méritos para esta jovem seleção, que, por sede da Copa de 2026, tem tudo para crescer antes, durante e depois do Mundial.

Vindo para os clubes do Rio, preocupa-me a situação do Fluminense. O time tem jogos duros pela frente e uma situação delicada no retorno: vencer, pelo menos, 10 dos 19 jogos, para fugir do rebaixamento. A contratação de Mano Menezes não foi boa e as consequências estão surgindo, com especulações de saídas de jogadores, muito provavelmente já pela situação do vestiário, pois, pelas informações que tenho, ele tem um trato bem complicado com o elenco.

E o Vasco ganhou uma sobre-

vida e espero que, com essas três vitórias, tenha afastado a ideia de trazer Felipe para o comando técnico. Esse colunista não iria aguentar ver Flamengo, Vasco e Fluminense com três técnicos gaúchos... Seria uma catástrofe para o futebol carioca, que sempre foi elogiado pelo jeito ofensivo, indo para o defensivo.

E vamos para as pérolas, Geraldinos, rir um pouco do que esses analistas de computadores andam dizendo sobre o futebol!

1 - “Quebrar a bola, fazendo a ligação direta, com uma leitura (visão) de jogo excepcional para poder organizar. Partiu várias vezes o X-1 durante os 90 minutos, arrastando a linha de 5 ou linha de 4 para trás, atacando o adversário, dando um tapa e chapando a bola para frente”.

2 - “Encaixe, sendo desconfortável, procurando o falso 9, ou espaçando o terreno”.

3 - “Gerança encorpada, administração para fechar a porta com verticalidade, dando assistência (passe), que rasgam a primeira linha, com time pro-

positivo e reativo”.


4 - “Negociar o espaço com o rival, sendo agudo, indo para dentro ou para fora, fazendo a parede e amassando o jogador, engraxando a bola (jogador mudou de profissão agora), furando as linhas, chamando o adversário para dançar (onde vai rolar o baile?)”.

5 - “Alargar o campo, para ajudar na largura dos jogadores de beirada, ficando confortáveis ou desconfortáveis, mudando de patamar, com velocista pelo lado (ou seja, ponta rápido)”.

6 - Dá um tapa da orelha da bola (a bola tem gomos, não face!), time cascudo, bola continua viva, na contramão (vou pegar meu carro), para jogar no último terço do campo”.

***Ex-jogador de futebol. Fez parte da seleção do Tricampeonato Mundial no México em 1970. Atuou nos quatro grandes clubes do Rio (Flamengo, Botafogo, Vasco e Fluminense), Corinthians, Grêmio e Olympique de Marseille (França).**

O CORREIO DA MANHÃ NA HISTÓRIA * POR BARROS MIRANDA



HÁ 100 ANOS: RIO CRIA POLÍCIA PARA CONTER REVOLTOSOS

As principais notícias do Correio da Manhã em 12 de julho de 1924 foram: Governo do Rio resolve criar um regimento provisório de

polícia para conter os revoltosos no estado. Encarregado de negócios do Chile visita Associação de Escoteiros de Niterói. Igreja Católica reali-

za, pela primeira vez, um congresso na China. Itália envia representante para a Conferência de Londres, sobre as reparações de guerra.

HÁ 75 ANOS: ITÁLIA PODE ENTRAR EM NOVA CRISE POLÍTICA

As principais notícias do Correio da Manhã em 12 de julho de 1949 foram: Rejeitado o orçamento da cidade de Berlim Oriental. Possí-

vel demissão do vice-premier italiano pode levar país a nova crise política. Ministério do Trabalho afirma que reajuste salarial dos marítimos

Correio da Manhã
Fundado em 15 de junho de 1901

Edmundo Bittencourt (1901-1929)
Paulo Bittencourt (1929-1963)
Niomar Moniz Sodré Bittencourt (1963-1969)

Direção Executiva: Marcos Salles (Presidente)
marcos.salles@jornalcorreiodamanha.com.br

Cláudio Magnavita (Diretor de Redação)
redacao@jornalcorreiodamanha.com.br

Redação: Ivo Ribeiro, Marcelo Perillier, Pedro Sobreiro, e Rafael Lima

Serviço noticioso: Folhapress e Agência Brasil

Projeto Gráfico e Arte: José Adilson Nunes (Coordenação)
Leo Delfino (Editor)

Telefones (21) 2042 2955 | (11) 3042 2009 | (61) 4042-7872

Whatsapp: (21) 97948-0452

Rio de Janeiro: Av. João Cabral de Melo Neto 850 Bloco 2 Conj. 520

Rio de Janeiro - RJ - CEP: 22775-057

Brasília: ST SIBS Quadra 2 conjunto B Lt 10 - Núcleo Bandeirantes - Brasília - DF - CEP: 71.736-20

www.correiodamanha.com.br

Os artigos publicados são de exclusiva responsabilidade dos autores e não necessariamente refletem a opinião da direção do jornal.

Governador Cláudio Castro na Serra Fluminense

Em visita à Região Serrana, nesta quinta-feira (11), o governador Cláudio Castro se reuniu com o pré-candidato a prefeito de Teresópolis pelo Partido Liberal, Alex Castellar e o pré-candidato a vice, Davi Serafim, chapa que conquistou seu apoio para as eleições deste ano.

No encontro participaram os pré-candidatos a vereadores dos cinco partidos que também fecharam com Castellar: PL, Solidariedade, Republicanos, Novo e PSD, base forte que forma o maior grupo políticos na cidade. Na agenda, o governador se reuniu também com empresários da região na Vinícola Maturano, em Teresópolis. O empreendimento, que será instalado na região do Vale do Alpino, tem inauguração prevista para 2025 e a promessa de colocar a cidade na rota do enoturismo nacional. Ao Correio Serrano, o governador falou sobre a importância de investimentos no setor para o interior do RJ. “Acho maravilhoso no estado do Rio de Janeiro ter essa pluralidade de investimento, onde a

enocultura, a cultura do vinho, é mais um ativo para o Rio de Janeiro. Estávamos ouvindo o empreendedor falando sobre o vinho, e é verdade o que ele disse, que nenhuma cidade onde quem investiu em vinho quebrou anos depois, então é um investimento que só traz mais investimento para a cidade, traz mais turismo para o local e, aumenta ainda mais a cadeia produtiva”. O governador destacou seu desejo de que Teresópolis possa ter uma disputa saudável com Areal e que esse resultado gere uma enocultura onde se preserve o produtor, melhore e incite uma indústria verde e mais sustentável, assim agregando uma cadeia maior no turismo.

Além do incentivo do Estado à enocultura, Teresópolis vem recebendo investimentos para o turismo de compras. A obra de requalificação da Feirinha do Alto, conta com recursos de mais de R\$ 13 milhões do Governo do Estado, e que também tem previsão de inauguração no primeiro trimestre de 2025.



O abraço e o apoio do governador Cláudio Castro ao pré-candidato a prefeito de Teresópolis pelo PL, Alex Castellar



O prefeito de Teresópolis, Vinicius Claussen, ladeado pelo secretário de Estado do Meio Ambiente, Bernardo Rossi e pelo presidente da Alerj, deputado Rodrigo Bacellar



Presidente da Alerj, Rodrigo Bacellar ladeado por Marcelo e Manuela Maturano, proprietários da vinícola Maturano

claudio.magnavita@gmail.com

@colunamagnavita



Governador Cláudio Castro e o secretário de Estado do Meio Ambiente, Bernardo Rossi, durante a visita à vinícola. Foram recebidos pelos proprietários Manuela e Marcelo Maturano

Tax Free na Tributária

A entrada do Tax Free no texto da Reforma Tributária foi produto de uma verdadeira operação de guerra de última hora para furar o bloqueio do grupo de trabalho da Reforma Tributária (pressionado por inúmeros setores).

A estratégia iniciou pela apresentação em audiência pública na Câmara dos Deputados da pesquisa Fecomércio RJ, cujo resultado apontou que a adoção do TAX FREE vai estimular fortemente o consumo por turistas internacionais (podendo no Rio de Janeiro chegar ao gasto adicional de 1 bilhão /ano).

O texto da emenda foi apresentado pelo deputado Paulo Litro (PSD-PR) como presidente da comissão de turismo.

A partir daí foi realizado um trabalho individual de argumentação junto a cada



Apresentando dados da pesquisa Fecomércio RJ ao secretário do Ministério da Fazenda, Bernard Appy (d)

membro do grupo que tomou as decisões do que seria inserido ou não no texto.

Além do engajamento do governo do estado nesta causa, vale o registo do grande e articulado esforço do Sistema S, leia-se Fecomércio e CNC.

Para Otavio Leite, que atuou diretamente na matéria, o avanço

alcançado foi possível porque, desde o início, o presidente Antônio Queiroz abraçou a bandeira e respaldou todas essas iniciativas técnicas e políticas.

O importante é que o Brasil não pode ficar parado no tempo neste assunto.

Espera-se no Senado uma tramitação tranquila.



Preparando o G20

Já nos preparativos para realização do G20 no Rio de Janeiro, o Gabinete de Segurança Institucional (GSI) do Governo do Estado promoveu um seminário, no auditório do Palácio Guanabara, para traçar possíveis cenários e problemas de logística e de segurança que serão gerados pela presença simultânea de mais de duas dezenas de Chefes de Estado na cidade, durante os dias 18 e 19

de novembro. Foi utilizado o método Raul Grumbach, para projetar uma centena de situações de risco e estresse. Na foto, o secretário do GSI, Edu Guimaraes e subsecretária, delegada Delegada Patrícia Aguiar, com a equipe que participou do seminário.

As conclusões receberam o carimbo de Top Secret e são conhecidas apenas pelos integrantes da segurança institucional.

PINGA-FOGO

■ CECILIANO NO JOGO DO PODER - O ex-presidente da Assembleia Legislativa do Rio, André Ceciliano (PT), é o entrevistado deste domingo (14) do programa Jogo do Poder, apresentado pelo jornalista Ricardo Bruno, na Rede CNT. Além de citar as expectativas em compor como vice a chapa pela reeleição do prefeito Eduardo Paes, fato que o fez se licenciar do cargo de secretário de Assuntos Federativos do governo Lula, Ceciliano também destacou o papel da liderança de seu filho, o deputado estadual Andrezinho Ceciliano, que disputará a prefeitura de Paracambi, município da Baixada onde iniciou sua trajetória política, e que exerceu o cargo de prefeito por dois mandatos. Na entrevista, além de Paracambi, André pontuou outras pré-candidaturas competitivas do PT na região, a exemplo de Japeri, com a atual prefeita Fernanda Ontiveros; Zito, em Duque de Caxias, através da Federação PV-PT-PCdoB; Lorena Madrinha, em São João de Meriti; e Tuninho da Padaria, em Nova Iguaçu. A entrevista vai ao ar às 22h30.

■ PASTORES EM VOLTA REDONDA - Integrantes do Conselho de Pastores de Volta Redonda (Copevre) estiveram na manhã desta quinta-feira (11) no Palácio 17 de Julho, sede da Prefeitura de Volta Redonda. Os líderes religiosos agradeceram a parceria com o Poder Público nas ações sociais realizadas pelas instituições. O presidente do Copevre, bispo Cláudio Dantas, disse que na próxima semana visitará a sede Secretaria Municipal de Ordem Pública (Semop), na Ilha São João.

■ NETO AGRADECE APOIO - O vice-presidente do Copevre, pastor Marcos Paulo, frisou que o Conselho representa a igreja, que é um organismo espiritual, mas também uma instituição, e, por isso, precisa conversar com o Poder Público, pois está inserida na sociedade de uma maneira que construa pontes ao invés de barreiras. O prefeito Antonio Francisco Neto, do PP, agradeceu a visita dos pastores no seu gabinete: “Nós queremos estar juntos com vocês, porque é muito importante. Só tenho que agradecer o apoio de todos. Muito obrigado por tudo que fazem pela população de Volta Redonda”, disse Neto.

Fernando Molica

Reforma: pobres bancam ricos

Pelo que foi aprovado pela Câmara, todos nós, brasileiros, vamos pagar para diminuir em 30% o valor de impostos sobre planos de saúde de animais domésticos. Também vamos subsidiar escolas particulares e assistência médica privada para humanos.

Mais de 80% dos alunos que cursam até o ensino médio estudam na rede pública, mas seus pais também vão ajudar a bancar a redução de 60% nos futuros impostos das instituições de ensino privado.

Os 75% dos brasileiros que dependem do SUS vão ter que pagar mais impostos para financiar o atendimento médico de quem pode recorrer à rede particular: 27 serviços, entre eles, cirurgias e atendimento em UTIs terão também abatimento de 60% nos tributos.

Empresas que oferecem planos de saúde para seus funcionários poderão descontar o valor dos impostos no pagamento de outras taxas.

Quem é ateu ou não dá muita bola para o exercício da fé também vai ter que cumprir uma penitência tributária, um dízimo compulsório: entidades religiosas e templos de qualquer culto, inclusive suas organizações assistenciais e beneficentes ficarão livres de impostos.

Não tem jeito, o imposto que não é pago por A acaba indo pra conta de todo o alfabeto. Num país de orçamento tão amarrado com despesas obrigatórias, governos têm que arrecadar um determinado valor — com isso, cada isenção aprovada contribui para aumentar a alíquota de todos.

E aí, governos e políticos tendem a

mandar às favas os escrúpulos ligados a alguma perspectiva de justiça social. As benesses quase sempre são obtidas por grupos mais poderosos e organizados, sempre foi assim por aqui. A isenção tributária da carne bovina — até filé mingnon e picanha entraram no pacote — passou, principalmente, pela pressão da bancada ruralista.

Só o lobby e a velha tradição brasileira de privilegiar os privilegiados explica o porquê de a prestação de serviços por integrantes de 18 categorias profissionais — entre elas, advogados, professores de educação física e engenheiros — passar a ser subsidiada por toda a sociedade. Os escolhidos vão pagar 30% a menos de imposto.

Pra se ter ideia da distorção: numa mesma empreitada, o mestre de obras, o servente e o pintor pagarão um per-

centual maior de tributos que o engenheiro e o arquiteto.

Sim, os planos de saúde — para gente e para bicho —, as creches, as escolas, as consultas médicas e os serviços hospitalares estão caríssimos, a maioria da classe média não tem como bancar essas despesas.

O problema é dividir essa conta com famílias que nunca tiveram carteirinha de plano de saúde e só entram em escolas e hospitais privados para fazer obras ou cuidar da limpeza. Vale frisar que o Brasil oferece o que talvez seja o maior plano de saúde público do mundo (o SUS) e educação também gratuita (apesar do gargalo no ensino universitário).

Ah, mas os hospitais e as escolas públicas, com as exceções de praxe, não assim são tão bons, pagamos muitos im-

postos e não temos serviços correspondentes — pois é, só que isso vale para todos nós. Não é razoável que, além de serem privados de educação e de serviços de saúde de melhor qualidade, pobres tenham que pagar mais impostos para subsidiar quem ganha mais.

Isso é ainda mais gritante num país em que o consumo é muito mais tributado que a renda (e isso não será mudado pela reforma): ao comprar uma caneta, um refrigerante ou um celular, o pobre paga o mesmo imposto de quem tem muito mais grana que ele.

A mudança é importante, desfaz um pouco do insano sistema tributário do país. Mas alterações reafirmam a permanência de uma tradição nacional, a de tirar dos pobres para repassar para os ricos — até cachorrinho de madame deu sua mordidinha.

CORREIO POLÍTICO

POR RUDOLFO LAGO



Lula Marques/ Agência Brasil

Aguinaldo ganhou a parada sobre Arthur Lira

Aguinaldo come prato de carne frio

O ditado diz que a vitória é um prato que se come frio. Nesse caso, o deputado Aguinaldo Ribeiro (PP-PB) irá saborear frio o prato de carne isento de imposto aprovado na noite de quarta-feira (10) pela Câmara. Aguinaldo é um pote até aqui de mágoa com o presidente da Câmara, Arthur Lira (PP-AL) pela forma como foi preterido na discussão da regulamentação

da reforma tributária. No ano passado, o deputado paraibano foi o relator da Proposta de Emenda à Constituição (PEC) da tributária. Seria natural que seguisse relatando a regulamentação. Mas Arthur Lira não o colocou sequer nos grupos de trabalho dos dois projetos. De longe, Aguinaldo ajudou a articular a inclusão da carne na cesta básica. Saiu-se vitorioso.

Cesta básica

A carne com alíquota zero será um prato que se come frio. Como relator da PEC, foi Aguinaldo quem sugeriu a criação da cesta básica de alimentos isenta de impostos. E, durante as últimas semanas, ajudou a articular a inclusão da carne de boi e demais proteínas.

Derrota

O que se comenta é que Lira não incluiu Aguinaldo nos grupos de trabalho para que a conformação final da regulamentação fosse sua. E, nessa linha, ele era contrário à carne na cesta básica. Cedeu quando viu que seria derrotado. Perdeu, no fim das contas.



Lula Marques/ Agência Brasil

Eduardo Braga será o relator no Senado

Inclusão da carne foi lobby forte do agronegócio

A inclusão da carne foi pressão forte da bancada ruralista, que faz parte do grupo de apoio a Lira. Se ele insistisse, acabaria perdendo parte substantiva da sua base. Os ruralistas tiveram sustentação por um lado e outro. Tanto o presidente Luiz Inácio Lula da Silva, doído para cumprir sua promessa de picanha na mesa de

todos, quanto o PL, principal partido de oposição, que não iria ficar contrário a algo caro à população, ficaram favoráveis. O argumento de Lira de que isso poderia levar a um aumento da alíquota geral dos impostos ruiu. Especialmente depois da ideia de criação de uma trava que impedirá a alíquota de passar de 26,5%.

Aguinaldo

Enquanto a discussão se desenrolava, Aguinaldo reassumia, em entrevistas, uma posição de técnico da questão tributária. Na defesa da inclusão da carne na cesta básica, ele reassumia na prática uma certa posição de relator informal do projeto. E sua posição prevaleceu.

Braga

Para completar a alfinetada, o presidente do Senado, Rodrigo Pacheco (PSD-MG) indicou o senador Eduardo Braga (MDB-AM) o relator da regulamentação no Senado. Braga foi o relator da PEC da reforma no Senado. Linha, portanto, oposta à de Lira na Câmara.

Vilã

“A carne não é vilã”, declarou Aguinaldo, defendendo que ela não levaria à elevação da alíquota. “A criação da cesta básica de alimentos é um passo importante para combater a fome e a insegurança alimentar no país, especialmente para as famílias de baixa renda”.

Zona Franca

Certamente, isso significará apoios à Zona Franca de Manaus no projeto de regulamentação. Há quem, por exemplo, já questione se realmente automóveis e refrigerantes ficarão no imposto do pecado. As duas indústrias são fortes na Zona Franca.

Eduardo Braga será relator da tributária no Senado

Senadores pedem retirada de urgência para avaliarem o tema

Por Gabriela Gallo

Após a Câmara dos Deputados aprovar o primeiro Projeto de Lei Complementar que regulamenta a reforma tributária (PLP 68/2024), o presidente do Senado, Rodrigo Pacheco (PSD-MG), selecionou o senador Eduardo Braga (MDB-AM) para ser o relator da proposta no Senado. Segundo a assessoria de Pacheco, o tema será discutido no Senado após o recesso parlamentar, em agosto. Na quinta-feira (11), líderes do Senado defenderam retirar a urgência do projeto que regulamenta a reforma tributária, para que a matéria tenha mais tempo de discussão e análise na Casa.

A escolha de Pacheco do relator da medida segue um caminho oposto ao adotado pelo presidente da Câmara, Arthur Lira (PP-AL). Eduardo Braga foi o relator no Senado da Proposta de Emenda à Constituição (PEC) 45/2019 que determinava a reforma tributária e seguirá como o relator no projeto para regulamentá-la. Pacheco pediu que Braga elabore um cronograma de análise visando à ampliação do debate com os diferentes setores na Casa. Já Lira deixou de fora dos Grupos de Trabalho (GT) o deputado federal Aguinaldo Ribeiro (PP-PB), que foi o relator da reforma tributária, aprovada no final de 2023.

“Não há dúvida de que há alguns questionamentos sobre o que foi aprovado na Câmara. [...] Todas essas questões serão amplamente debatidas, divulgadas com antecedência, previsibilidade e transparência para que se possa construir



Wilson Dias/Agência Brasil

Senadores querem retirar urgência do projeto da tributária

uma regulamentação da reforma tributária que responda aos anseios da sociedade brasileira”, disse Braga.

A reforma tributária simplificará o sistema tributário brasileiro, unificando os tributos cobrados hoje sobre consumo e produção em apenas um tributo, o Imposto sobre Valor Agregado (IVA). Ele será um “IVA dual”, já que uma parte é para estados e municípios (o Imposto sobre Bens e Serviços - IBS), e outra que é para União (Contribuição sobre Bens e Serviços - CBS). Além disso, também será criado o Imposto Seletivo (IS), batizado como “imposto do pecado”, que determinará uma alíquota muito maior a produtos que façam mal à saúde ou ao meio ambiente.

O CBS é junção de três tributos: PIS (Programa de Integração Social), Cofins (Con-

tribuição para Financiamento de Seguridade Social) e IPI (Imposto sobre Produtos Industrializados). Já o IBS agrupa o ICMS (Imposto sobre Circulação de Mercadorias e Serviços) e ISS (Imposto de sobre Serviços).

Mudanças

Na votação na Câmara dos Deputados, na quarta-feira (10), o relator da proposta, deputado Reginaldo Lopes (PT-MG), apresentou um texto substitutivo com uma série de mudanças. Dentre elas, ele ampliou o cashback que será pago para famílias de baixa renda, reduziu a tributação de medicamentos populares (que não precisam de receita médica) e ampliou a lista de produtos que serão isentos de tributação.

Dentre esses itens isentos, ele acatou uma emenda que in-

clui na cesta básica de alíquota zero carnes bovinas, frango, sal e peixes. Apesar da medida ter sido comemorada por parlamentares, em especial da bancada do agro, há a insegurança de que ela possa elevar a alíquota base do IVA, em 26,5%. Todavia, o membro da Comissão da Reforma Tributária do Conselho Federal de Contabilidade (CFC) Paulo Henrique Pegas pontuou que a alíquota do IVA tem a trava de 26,5%.

“Isso obrigará ao Congresso analisar com maior critério novas concessões de alíquotas reduzidas/regimes diferenciados. Ainda acredito que, até 2033, quando o IVA dual (CBS+IBS) entrar em vigor plenamente, a alíquota deve ficar um pouco abaixo de 25%, mesmo com os muitos casos de alíquota zero ou reduzida”, disse ao Correio da Manhã.

Dias antes do recesso, Câmara concede anistia a partidos

Por Gabriela Gallo

Poucos dias antes do recesso parlamentar, em 18 de julho, o plenário da Câmara dos Deputados aprovou na quinta-feira (11), a Proposta de Emenda a Constituição (PEC) nº 9/2023 que concede perdão aos partidos políticos que tenham cometido infrações eleitorais. O texto foi aprovado em dois turnos, sendo 344 votos favoráveis contra 89 contrários no primeiro turno e 338 favoráveis contra 83 contrários no segundo turno. O texto segue para ser avaliado no Senado. Como se trata de uma emenda à Constituição, caso a medida seja aprovada ela é promulgada sem necessidade de veto ou sanção presidencial.

Apelidado como “PEC da Anistia”, o texto ainda determina a criação de uma espécie de Refis (o refinanciamento de dívidas) para partidos políticos, seus institutos ou fundações a fim de regularizarem seus débitos com isenção dos juros e multas acumulados, aplicando-se apenas a correção monetária sobre os montantes originais. O pagamento dos débitos deverá ser pago em até 60 meses para as obrigações previdenciárias e em até 180 meses para as demais, a critério do partido.

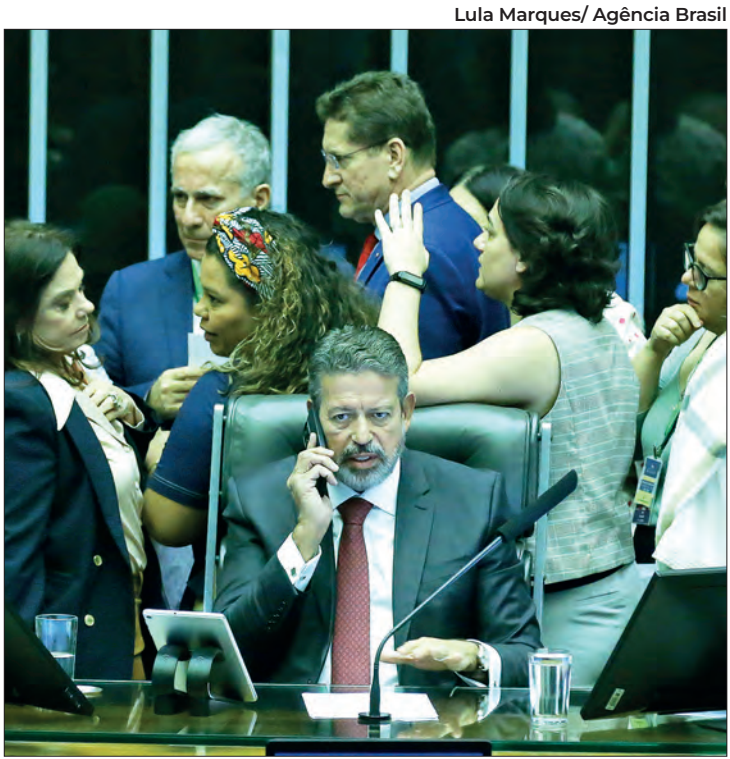
Além disso, o texto também concede perdão aos partidos que não cumpriram a cota mínima de recursos para candidaturas de pretos e pardos. As únicas bancadas que votaram contrários ao texto foram do PSol/Rede, do Novo, da minoria e da oposição.

Cotas raciais

A votação no plenário tratou de um texto substitutivo apresentado pelo relator, deputado Antônio Carlos Rodrigues (PL-SP). Após articulações com a bancada negra, o novo substitutivo fixa em 30% os recursos destinados para candidaturas de pessoas pretas e pardas. Antes, o percentual previsto era de no mínimo 20%.

Além disso, o substitutivo exige a aplicação, a partir de 2026, da quantia que deixou de ser aplicada para fins de cumprimento da cota racial nas eleições anteriores. Em outras palavras, o texto perdoa os partidos que não cumpriram com a cota racial mínima em eleições anteriores, mas exige que a partir das eleições de 2026, os partidos terão de repassar 30% dos recursos do fundo eleitoral para financiar campanhas de candidatos negros.

Porém, a regra só vale se o partido aplicar, nas quatro eleições seguintes, a diferença em



Lula Marques/ Agência Brasil

Causa própria: PEC perdoa dívidas de partidos

relação à cota que não foi cumprida nas eleições anteriores.

Mesmo com as mudanças, o texto gerou divergências entre os parlamentares. O deputado Orlando Silva (PcdoB-SP) defendeu a mudança: “Escrever na Constituição Federal que candidaturas negras devem receber pelo menos 30% daquilo que será utilizado em financiamento eleitoral é uma conquista histórica de pretos e pretas que lutam por democracia no Brasil”, disse o parlamentar.

Em contrapartida, a deputada Adriana Ventura (Novo-SP) acusou a medida como uma cortina de fumaça para perdoar irregularidades financeiras nos partidos. “Quando você tem dinheiro público, pode fazer o que quer, faz lei e não cumpre lei, usa recurso público para se autoanistiar”, afirmou a deputada. “Isso é vergonhoso. Se usa recurso público para pagar dívidas, Refis eterno”, completou.

Senado

Na última semana antes do recesso parlamentar, o Congresso segue atuando. Para a reportagem, a assessoria do presidente do Senado, Rodrigo Pacheco (PSD-MG), confirmou que o plenário da Casa irá votar na próxima semana o Projeto de Lei (PL) nº 1.847/2024, que determina a reoneração gradual da folha de pagamento dos 17 principais setores da economia.

De autoria do senador Efraim Filho (União-PB) e relatado pelo líder do governo no Senado, senador Jaques Wagner (PT-BA), o texto prevê que, em 2025, será cobrada uma alíquota de 5% sobre a folha de pagamento. Em 2026, essa alíquota aumentará para 10% sobre a folha de pagamento; em 2027, aumentará para 15% e, finalmente, em 2028, será cobrada a alíquota de 20%.

Operação: ‘Abin paralela’ teria monitorado políticos

PF fez diligência na quinta. Moraes retirou sigilo da investigação

Por Ana Paula Marques

Logo após a Polícia Federal (PF) fazer mais uma operação na manhã de quinta-feira (11), o ministro do Supremo Tribunal Federal (STF) Alexandre de Moraes tirou o sigilo de documentos referentes à operação. Os documentos apontam para a suposta existência da Agência Brasileira de Investigação (Abin) “paralela”. Mas apontam também uma divergência entre Moraes e o procurador-geral da República, Paulo Gonet, quanto à prisão de envolvidos.

O relatório da PF mostra que a “Abin paralela”, grupo suspeito de usar estrutura da Agência Brasileira de Inteligência (Abin) para espionar adversários políticos do ex-presidente Jair Bolsonaro (PL), teria monitorado ministros da Suprema Corte, o presidente da Câmara, Arthur Lira (PP-AL), seu antecessor, o ex-deputado Rodrigo Maia e alguns jornalistas. Entre os nomes, também estão ex-integrantes da CPI da Covid, como os senadores Renan Calheiros (MDB-AL) e Omar Aziz (PSD-AM).

Áudio

As investigações também encontraram uma gravação de uma hora e oito minutos de uma reunião entre o então presidente Bolsonaro e o então chefe da Abin, o deputado federal Alexandre Ramagem (PL-RJ), em que discutiam um plano para proteger o senador Flávio Bolsonaro (PL-RJ) de uma investigação. Também teria participado da reunião o ex-ministro do Gabinete de Segurança Institucional da Presidência da República (GSI), general Augusto Heleno.

Ainda segundo as investigações, ao menos dois dos investigados presos na quinta tinham conhecimento sobre



Marcelo Camargo/Agência Brasil

Moraes e Gonet divergiram sobre as prisões ocorridas na quinta

a existência de uma minuta de decreto para promover um golpe de Estado, que poderia ser assinada pelo ex-presidente Jair Bolsonaro.

No relatório a polícia disse ter achado, diálogos mantidos entre o militar Giancarlo Gomes Rodrigues e seu superior, o policial federal Marcelo Araújo Bormeivet a respeito. Bormeivet pergunta a Giancarlo: “O Nosso PR imbrochável já assinou a p... do decreto?”. O militar responde: “Assinou nada. Tã f... essa espera, se é que vai ter alguma coisa”.

Segundo as investigações, os dois eram os responsáveis por operar diretamente o programa First Mile, adquirido pela Abin e capaz de monitorar o posicionamento geográfico de aparelhos celulares sem ser detectado pelo sistema de telefonia.

A “minuta do golpe”, é o rascunho de um decreto golpista encontrado na casa do ex-ministro Anderson Torres, no fim de 2022, a existência do

texto foi revelada à PF na delação do tenente-coronel Mauro Cid, ex-ajudante de ordens de Bolsonaro.

PRG

O documento aponta ainda para uma divergência. O Procurador-geral da República, Paulo Gonet, deu parecer contrário às prisões que acabaram sendo feitas pela PF nas investigações do esquema de espionagem ilegal. No documento, assinado na última segunda-feira (8), o procurador-geral afirma que não existem “fatos novos ou contemporâneos” que justificariam uma prisão preventiva dos investigados.

Moraes não seguiu o parecer, ao determinar as prisões. Ele citou a “gravidade diferenciada” dos crimes investigados. Segundo o ministro, os alvos “possuem dados e variados contatos obtidos de forma ilícita” no período em que estiveram na Abin, e essas informações poderiam ser usadas por eles

para atrapalhar as investigações.

Defesa

O senador Flávio Bolsonaro, disse ao Correio da Manhã, em nota, que não houve qualquer interferência da Abin para beneficiá-lo. “Simplesmente não existia nenhuma relação minha com Abin. Minha defesa atacava questões processuais, portanto, nenhuma utilidade que a Abin pudesse ter. A divulgação desse tipo de documento, às vésperas das eleições, apenas tem o objetivo de prejudicar a candidatura de Alexandre Ramagem à prefeitura do Rio de Janeiro”, defendeu. Ele também publicou um vídeo nas redes sociais onde defende os mesmo pontos.

A assessoria do deputado Alexandre Ramagem foi procurada pela reportagem, mas até o fechamento da edição, não houve resposta. Já a defesa do ex-presidente Bolsonaro disse que não iria comentar o caso.

Comunicação

No recorte de religiões, Lula tem pior avaliação entre os evangélicos. Segundo o Ipec, 39% dos entrevistados pertencente a esse perfil avaliam o governo do presidente negativamente, e somente 27% o avaliam positivamente.

No Palácio do Planalto, a expectativa é que os números da nova pesquisa levem o presidente a dobrar a aposta na estratégia de percorrer o país para anunciar entregas e conceder entrevistas a veículos regionais. Essa estratégia também foi direcionada aos evangélicos, grupo que tem preferência para o principal opositor de Lula nas urnas, o ex-presidente Jair Bolsonaro (PL).

Lula tenta uma aproximação com o grupo desde o início de sua terceira gestão, ano passado, por exemplo, a equipe de comunicação do governo formulou uma campanha publicitária, batizada de “Fé no Brasil” onde o petista apresentava programas e investimentos em várias áreas do Brasil. O petista também acenou ao religiosos ao enviar uma carta para a Marcha para Jesus de São Paulo.

CORREIO BASTIDORES

POR FERNANDO MOLICA

Cleia Viana/Câmara dos Deputados



Para Cazetta, será preciso evitar direcionamentos

Procurador diz que IA vai exigir presença humana

Presidente da Associação Nacional dos Procuradores da República, Ubiratan Cazetta afirma que o uso da inteligência artificial (IA) em processos judiciais vai exigir, cada vez mais, a presença humana para avaliar e filtrar o que vier a ser produzido pela ferramenta. Como a coluna antecipou ontem, em no máximo dois meses, o Tribunal de Justiça do Rio de Janeiro

vai passar a usar IA para atuar na decisão de processos e na redação de sentenças. Para Cazetta, a utilização da IA na Justiça é inevitável, mas é preciso tomar outros cuidados. Entre eles, o de impedir que os fornecedores da tecnologia comercializem a base de dados que abastecerá a ferramenta, como denúncias, sentenças, acórdãos e pareceres.

Material

Outra preocupação é com o viés do material que abastecerá o mecanismo — será a partir da análise desse conjunto de informações e decisões judiciais anteriores que a IA será capaz de formular uma decisão. Segundo ele, há o risco de se criar um pensamento único.

Retrocessos

“Uma base de dados enviesada levaria a decisões enviesadas, o que pode até gerar retrocessos em avanços na jurisprudência”, afirma. Cazeta afirma que, no Ministério Público Federal, a IA não é utilizada institucionalmente para produzir denúncias ou pareceres.

MPRJ



Mattos cita levantamento de experiências com IA

Chefe do MPRJ: tendência de uso da ferramenta

Procurador-Geral de Justiça do Rio, Luciano Mattos afirma que a utilização da IA na atuação do Ministério Público é uma tendência. Frisou que experiências já iniciadas em MPs estaduais estão sendo catalogadas pelo Conselho Nacional do Ministério Público. O CNMP publicou um levantamento dessas ati-

vidades com o uso de IA. lista inclui desde análises de decisões de tribunais à proposição de medidas que poderiam ser tomadas pelos promotores após leitura e avaliação, pela ferramenta, de inquéritos policiais. O MP de Minas criou um procedimento que permite identificar possíveis fraudes em licitações.

Reunião

Ex-advogada do senador Flávio Bolsonaro, Juliana Bierrenbach confirma que, em agosto de 2020, participou de reunião no Palácio do Planalto com outra advogada, o presidente Jair Bolsonaro, o ministro Augusto Heleno e o diretor-geral da Abin, Alexandre Ramagem.

Receita

Bierrenbach nega que Ramagem propôs usar a Abin para investigar o caso. De acordo com a advogada, ele disse que a apuração teria que ser feita pela própria Receita. Ela diz não se lembrar se Ramagem falou em afastamento de autores do suposto vazamento.

Áudio

O tema do encontro foi a possibilidade de que auditores da Receita Federal tivessem vazado informações sobre Flávio, então alvo de investigações sobre “rachadinhas”. Ela diz não saber se gravação encontrada pela Polícia Federal registra a mesma reunião em que esteve.

Custo negado

Em resposta à coluna, o Ministério da Defesa não revelou o valor da viagem de estudos, em outubro, de 109 militares e civis aos Estados Unidos. Informou que todos são alunos do Curso de Altos Estudos em Defesa. O Correio Bastidores reiterou o pedido sobre o custo.

Ipec confirma melhora na avaliação do governo Lula

Por Ana Paula Marques

Mais uma pesquisa confirma a melhora da avaliação do governo do presidente do Luiz Inácio Lula da Silva (PT). O levantamento feito pela Inteligência em Pesquisa e Consultoria (Ipec) mostra uma melhora na popularidade do presidente, corroborando o que mostrou no dia anterior outro levantamento, do Instituto Quaest. aponta que 50% da população aprova a forma como Lula governa o Brasil. O resultado aponta uma oscilação positiva, em julho, de um ponto percentual em relação ao levantamento anterior, realizado em março deste ano.

De acordo com o Ipec, o percentual dos que consideram o governo bom ou ótimo passou de 33% para 37%. Uma melhora, portanto, acima da margem de erro da pesquisa, que é de dois pontos percentuais. Já aqueles que consideram o governo ruim ou péssimo caíram dentro da margem de erro, de 32% para 31%. Foram ouvidas 2 mil pessoas com 16 anos ou mais em 129 municípios, entre os dias 4 e 8 de julho.

“O modo de governar” de Lula é aprovado, segundo a pesquisa, por 50% dos entrevistados. Nesse caso, na prática, a



Ricardo Stuckert/PR

Lula manterá estratégia de viagens e entrevistas pelo país

pesquisa aponta que o cenário não mudou, já que a mudança aconteceu dentro da margem de erro de 2 p.p. No último levantamento, esse percentual era de 48%. O dados divulgados apresentam ainda que 44% dos entrevistados dizem desaprovam a atuação de Lula, e outros 6% não souberam responder. No último levantamento do Ipec, 48% aprovavam e 45% desaprovavam o presidente.

Nordeste

O aumento mais significativo, conforme o Ipec, se dá entre as pessoas que vivem na região Nordeste, onde a aprovação do

governo passou de 43% para 53%, e entre quem possui renda familiar mensal de até 1 salário mínimo, onde a aprovação passou de 39% para 48%.

A avaliação ainda é melhor, segundo a pesquisa, entre os que declararam ter votado no presidente em 2022 (66%); eleitores com 60 anos ou mais (48%); menos instruídos (48%) e os católicos (44%).

Lula, porém, sofre negativa maior entre os entrevistados com nível superior. A soma dos eleitores nesse perfil que disseram que a administração do petista é ruim ou péssima foi de 37%, ante 29% que possuem

CORREIO ECONÔMICO

Brasil, campeão mundial de tributação sobre o consumo

Título seria obtido, caso continue a isenção tributária das carnes

Por Marcello Sigwalt

Bom para quem produz (e lucra), ruim para quem consome (e paga). Esse deve ser o resultado prático da inclusão das carnes no pacote de isenção da cesta básica, definido no relatório do texto-base da reforma tributária, aprovado, na última quarta-feira (10), pela Câmara dos Deputados, mesmo que ainda sujeito a alterações no Senado. No entanto, se mantido este formato, o país pode ‘ostentar’ o topo do ranking de ‘maior IVA (Imposto sobre Valor Agregado) do planeta.

A posição, nada invejável, decorre de cálculos (ainda preliminares) do economista, tributarista e chefe da área de direito tributário da FCR Law, Eduardo Fleury, ao prever que a alíquota do IVA deve chegar a 27,2%, desbancando a então ‘líder mundial de tributação’, a Hungria, e seus 27%.

Para Fleury, “ainda é preciso olhar a redação final do texto, mas creio que, somente as proteínas terão impacto de



Inclusão das carnes no pacote de isenção da cesta básica elevou tributação

0,4 ponto porcentual, levando a alíquota a passar de 27%, mas importa frisar que essa conta é uma estimativa com muitas variáveis”.

Como mecanismo de controle, o texto prevê o acionamento de uma ‘trava’, visando evitar que a alíquota-padrão

ultrapasse o patamar de 26,5%, conforme a projeção enviada pela Fazenda ao Congresso.

Pelo acordo entre os poderes, essa trava valeria a partir de 2033, com o término do ‘período’ de transição da reforma tributária, a ser iniciada em 2026. Caso a alíquota

mencionada seja superada, o Executivo teria de elaborar, juntamente com o comitê gestor do IBS (Imposto sobre Bens e Serviços), um projeto de complementar, com medidas adicionais para reduzir a carga tributária, equivalente, em 2023, a 32,44% do PIB.

CNI: brasileiros criticam alta de impostos

Numa primeira reação à aprovação do texto inicial da reforma tributária, a CNI (Confederação Nacional de Indústria) observou que 77% dos brasileiros consultados por pesquisa de entidade consideraram que a carga tributária ‘já é muito alta’, o que eliminaria a necessidade de elevar a cobrança de impostos, mesmo a pretexto de melhorar os serviços públicos.

Em lugar do maior aperto tributário, outros 76% dos consultados formou consenso, no sentido de que as despesas públicas “deveriam garantir uma melhor qualidade nos serviços de Saúde, Educação, além de estradas e rodovias”.

Ao mesmo tempo, os entrevistados atribuíram respostas mais favoráveis, no que toca a oferta de serviços vinculados a aeroportos, energia elétrica e iluminação pública, que estaria em um nível mais

adequado, no que se refere aos gastos públicos.

Em nota distribuída à imprensa, o diretor de Desenvolvimento Industrial da CNI, Rafael Lucchesi, afirmou que “a população avalia que o setor público gasta mal e precisa reorientar e melhorar seus gastos, ao invés de aumentar impostos, para proporcionar serviços de melhor qualidade. É uma percepção que vai ao encontro do que nós, do setor industrial,

também compartilhamos, a de que é preciso, fundamentalmente, aumentar a eficiência dos investimentos”.

Para o levantamento, a maior parte dos brasileiros consultados considera ‘insuficientes’ os gastos com Saúde (75%), Segurança Pública (71%) e Educação (70%), ao passo que os percentuais caem em relação a aeroportos (39%), iluminação pública (39%) e salário dos servidores públicos (38%). (M.S.)

Pesquisa do IBGE reduz safra em 6,2%

Por Marcello Sigwalt

Em nova revisão de estimativa, o Levantamento Sistemático da Produção Agrícola (LSPA) de junho - divulgado, nesta quinta-feira (11) pelo IBGE - projeta um recuo de 6,2% (menos 19,5 milhões de toneladas) da projeção da safra brasileira de cereais, leguminosas e oleaginosas, que deve atingir 295,9 milhões de toneladas na edição deste ano. Essa estimativa é 0,3% inferior à de maio, com perda de 940,3 mil toneladas.

Em contraponto, a área colhida registrou expansão de 0,6% (462,7 mil hectares), em relação ao montante observado no ano passado, mas se manteve estável (0,0%), ante maio. No que se refere à produção por culturas, a do algodão foi a única exceção, ao bater o recorde de 9,8% de crescimento, devido à expansão de 12,5% da respec-



Em novo levantamento, IBGE mantém o recuo da safra

tiva área cultivada.

Para o gerente de agricultura do IBGE, Carlos Alfredo Guedes, “a safra 2023/2024 teve vários problemas desde o início da sua implantação, como falta de chuvas e ocorrência de altas temperaturas, durante a safra de verão (1ª sa-

fra), havendo a necessidade do replantio de algumas áreas. No Rio Grande do Sul houve excesso de chuvas e inundações. E agora com a colheita do milho de segunda safra, temos constatado que esses problemas foram mais graves que imaginávamos. Os estados que sofreram as

Vendas do varejo crescem 1,2% em maio

‘Alavancadas’ pelos segmentos de hipermercados e supermercados, as vendas do comércio varejista avançaram 1,2% em maio, ante abril, como ‘ponto alto’ de uma sequência ascendente de cinco resultados positivos seguidos, desde o início do ano, o que corresponde a uma alta acumulada de 5,6% no ano e de 3,4%, em 12 meses, segundo a Pesquisa Mensal de Comércio (PMC), divulgada, nesta quin-

ta-feira (11), pelo IBGE.

Para o gerente da PMC, Cristiano Santos, “em 2024, o varejo teve cinco pontos positivos, com nível recorde da série em março, renovado em abril e maio. Esse desempenho dos últimos meses está muito focado em hiper e supermercados e artigos farmacêuticos, que também atingiram seus níveis máximos em maio. Com isso, o acumulado do ano é de 5,6%, enquanto, por exemplo,

quando observamos todo o ano de 2023, o acumulado foi de 1,7%. Então é um resultado bastante positivo”.

Sinalização favorável também foi dada pelo avanço de cinco das oito atividades pesquisadas, com destaque para os ‘hiper e supermercados, produtos alimentícios, bebidas e fumo’, que cresceram 0,7%, assim como ‘outros artigos de uso pessoal e doméstico’, que subiram 1,6%. Para os hiper e

supermercados, este foi o segundo mês de alta consecutiva, acumulando elevação de 2,6%. O setor responde por 54,7% do volume de vendas no varejo.

Ao comentar tal resultado, Santos comenta que este “foi bem disseminado, com apenas três atividades com queda. As de maior peso, como hiper e supermercados, artigos farmacêuticos e outros artigos de uso pessoal e doméstico cresceram”. (M.S.)



Primeiro semestre supera em 23,8%, igual período de 2023

Volume de financiamento de veículos é o maior em 13 anos

A melhor marca dos últimos 13 anos. É o que registrou o volume de financiamentos de veículos novos e usados (categorias leve, pesados e motos), ao corresponder a 3,4 milhões de unidades no primeiro semestre do ano (1S24), montante 23,8% superior (650 mil a mais) a igual período de 2023. As informações foram divulgadas, nessa quinta-feira (11), pela B3 (B3SA3), a bol-

sa brasileira, operadora do Sistema Nacional de Gravames (SNG).

Tal desempenho positivo – o melhor, desde 2011, quando foram comercializadas 3,7 milhões de unidades, sob o incentivo de linhas de crédito – decorre, entre outros fatores, à melhoria da renda e à possibilidade de os veículos serem utilizados como garantia dos contratos de financiamento.

Oferta de crédito

O aumento da concessão de crédito pelos bancos é o fator determinante do resultado favorável do setor no 1S24, segundo o gerente de Planejamento e Inteligência de Mercado da B3, Gustavo de Oliveira Ferro, além da maior disponibilidade de recursos nas linhas de crédito.

Garantia real

Além de contarem com facilidades, como garantia real (no caso, os próprios veículos, caminhões e motos), as linhas de financiamento contaram com taxas de juros mensais, que se inserem no intervalo de 1,27% e 1,91%, tomando como mês-base o mês de abril.



Concentração de renda altíssima vale 3º lugar ao país

País é ‘medalha de bronze’ em ranking de desigualdade

Medalha de bronze. Antes que ‘honrada’, a terceira posição do Brasil, em tempos olímpicos, se refere ao ranking de maior desigualdade de renda, entre 56 nações, perdendo apenas para Rússia e África do Sul, seus pares ‘emergentes’, segundo a pesquisa Global Wealth Report 2024, divulgada, nesta quinta-feira (11),

pelo banco suíço UBS, ao apontar que a concentração de renda brasileira cresceu 16,8%, nos últimos 15 anos.

No caso tupiniquim, o Índice de Gini (que mede o ‘hiato’ entre os mais ricos e os mais pobres), o coeficiente subiu de 70 para 81. Quanto mais próximo o indicador de 100, maior a desigualdade.

Grupo seleta

Também atesta a alta concentração de renda planetária é o patrimônio de US\$ 2 trilhões por um grupo de 14 pessoas. Na avaliação de pesquisadores, “muitas pessoas podem não reconhecer, em seu próprio país, algumas destas descobertas sobre a riqueza individual”.

Voo de brigadeiro

Maior alta do Ibovespa, as ações da Embraer (EMBR3) dispararam 76% este ano, o que chamou a atenção do JPMorgan, maior banco do planeta, que admitiu otimismo com relação ao desempenho dos papéis da fabricante de aeronaves brasileira nos próximos meses.

Iniquidade brutal

Para combater a brutal iniquidade econômica a especialista da Oxfam, Maitê Gauto, propõe a tributação da riqueza é a ‘medida mais eficiente para reduzir a desigualdade no país, onde a renda dos 10% mais ricos é 14 vezes maior do que a dos 40% mais pobres.

Citi recomenda

Com recomendação de compra para o ADR (recibo de ações negociadas nos EUA), o Citibank fixou preço-alvo de US\$ 36 e manteve visão positiva de curto prazo (30 dias), para a empresa, por ‘entregas robustas’ no segundo trimestre e carteira de pedidos firmes.

CORREIO ESPORTIVO

CRISE
A Conmebol trata como crise a briga generalizada após a partida entre Uruguai e Colômbia e abriu um processo de investigação para apurar as falhas na segurança. A entidade reconhece que existiu uma falha na segurança durante a semifinal. As imagens estão sendo meticulosamente avaliadas pelas unidades disciplinar, de segurança e de protocolos. A Conmebol vai utilizar todas as imagens disponíveis para entender tudo que aconteceu.



Reprodução
Conmebol trata caso como crise

Clássico em Cariacica
O Clássico dos Gigantes do segundo turno será em Cariacica, no Espírito Santo. A informação é do jornalista Robson Maia. O Vasco vendeu o mando de campo para o grupo Metrópoles, que pagará valor fixo para levar o

jogo ao Kléber Andrade. O Fluminense terá direito a apenas 10% dos ingressos. A venda frustrou a torcida do Vasco, que acreditava que esse seria o último clássico de São Januário antes de fechar para a reforma no fim do ano.

Apresentação
O Vasco esgotou os ingressos para a apresentação de Philippe Coutinho, que acontecerá neste sábado (13) no estádio de São Januário. O evento teve o valor simbólico de R\$ 11,11 e será às 11h.

Regularização
O Botafogo recebeu o visto de trabalho do argentino Thiago Almada. Agora, o jurídico vai regularizar o jogador junto à FERJ e a CBF. Allan e Igor Jesus já estão no BID e poderão enfrentar o Palmeiras.

Vendido
Destaque em 2024, o atacante Werton, do Flamengo, foi vendido para o Leixões, de Portugal por R\$ 5,8 milhões. Aos 20 anos, o menino fechou contrato de quatro anos. O Fla mantém 30% dos direitos.

Esfriou
Alvo do Fluminense, o argentino Emiliano Rigoni fez exigências que esfriaram o negócio. Além de pedir um salário maior que os vencimentos, ele solicitou um contrato de três anos. O Flu quer dois.

Os novos nomes do STJD

Luís Otávio Teixeira Veríssimo assume como presidente do STJD

Por Igor Siqueira (Folhapress)

O Superior Tribunal de Justiça Desportiva (STJD) tem novo presidente. Luís Otávio Veríssimo Teixeira foi eleito na quinta-feira (11) para comandar a corte do futebol brasileiro. O mandato é de quatro anos.

Em uma decisão por aclamação, Teixeira vai substituir José Perdiz, que esteve à frente do tribunal desde maio de 2023.

Luís Otávio é um dos oito novos auditores do Pleno do tribunal, em uma renovação que também significa mudanças no eixo de poder na corte desportiva.

O novo presidente do STJD fez carreira em Brasília, trabalhou na Câmara por cerca de dez anos e chegou a ser secretário-geral da mesa, cargo com indicação do deputado federal e então presidente Arthur Lira.

A indicação dele ao STJD foi feita, no papel, pela Fenapaf, entidade que representa os atletas.

A vice-presidência ficará com Maxwell Borges de Moura Vieira, também indicado pela Fenapaf.

O próximo passo dos auditores do Pleno empossados é discutir a composição das comissões



Igor Siqueira/Folhapress

Luís Otávio Teixeira Veríssimo terá mandato de quatro anos

disciplinares, que são a primeira instância do tribunal.

A vaga de procurador-geral, que estava com Ronaldo Piacente, ainda não foi definida. A CBF ainda não mandou a lista tríplice da qual sairá o novo dono do cargo.

“É com bastante responsabilidade, dedicação e compromisso que assumo. Faço um cumprimento ao presidente Borçato, tive a honra de ser indicado por ele. Toda a conversa foi pautada por desenvolvimento de futebol,

combate a racismo e discriminação, pautas importantes”, declarou Luís Otávio Veríssimo Teixeira, novo presidente do STJD.

“Aluno de Gilmar Mendes”

Luís Otávio Veríssimo Teixeira é doutorando e mestre em Direito Constitucional pelo IDP - Ensino, Desenvolvimento e Pesquisa.

A instituição tem Gilmar Mendes, ministro do Supremo Tribunal Federal (STF), como

fundador. O IDP tem contrato com a CBF para gestão e operação dos cursos da CBF Academy.

Gilmar é relator de um processo que tramita no próprio STF e que pode tirar Ednaldo Rodrigues do comando da CBF. O caso está na pauta de 14 de agosto.

O comando do STJD é estratégico. Na briga jurídica mais recente, que tirou Ednaldo temporariamente do poder, a Justiça do Rio atribuiu ao presidente do tribunal desportivo a missão de assumir temporariamente a CBF.

A nova composição do STJD:

- **Indicadas pela CBF**

Antonieta da Silva Pinto

Mariana Barros Barreiras

- **Indicados pela OAB**

Sérgio Henrique Furtado Coelho Filho

Marco Aurélio de Lima Choy

- **Clubes**

Luiz Felipe Bulus

Marcelo Augusto Bellize

- **Árbitros**

Rodrigo Aiache Cordeiro

- **Fenapaf (atletas)**

Luís Otávio Veríssimo Teixeira (presidente)

Maxwell Borges de Moura Vieira

Time Brasil tem mais mulheres nas Olimpíadas

O Comitê Olímpico Brasileiro (COB) fechou a lista de atletas que representarão o país nos Jogos de Paris, que começam daqui a 15 dias. E pela primeira vez na história, a presença feminina superou a masculina. Do total de 277 atletas

classificados, 55% são mulheres, 8% a mais que o registrado na última edição dos Jogos, em Tóquio.

Entre os fatores que contribuíram para mais atletas mulheres em Paris está a classificação em esportes coletivos, que

detêm o maior número de vagas. As brasileiras disputarão as competições de futebol, vôlei, handebol e rugby. Já os homens só asseguram presença no vôlei e no basquete.

Com a ascensão de atletas brasileiras também aumenta a

expectativa por conquista de mais medalhas que os homens. Além disso, grandes nomes do esporte nacional são mulheres, como Rebeca Andrade, Beatriz Ferreira, Rayssa Leal, Ana Marcela Cunha e a dupla Ana Patrícia e Duda.

INTERNACIONAL

Rússia se sente ameaçada

Mísseis dos Estados Unidos são ameaça, alertou porta-voz russo

Por Igor Gielow (Folhapress)

Aliados estratégicos na disputa com o Ocidente na Guerra Fria 2.0 ora em curso, Rússia e China reagiram nesta a anúncios feitos durante a cúpula da Otan em Washington. O porta-voz do Kremlin, Dmitri Peskov, classificou de “séria ameaça” a instalação de sistemas de mísseis de longo alcance dos EUA na Alemanha a partir de 2026. A medida, segundo o Pentágono, visa aumentar a proteção do flanco leste da aliança militar ocidental.

Ela foi anunciada na quarta (10), ao lado da divulgação de que a segunda base do sistema de defesa antimísseis Aegis Ashore no Leste Europeu, na Polônia, entrou em operação. A Rússia vê tal instalação como ofensiva, dado que na teoria mísseis de ataque podem ser lançados por ela também. Mas foi a novidade alemã que incomodou mais os russos.



Marinha dos EUA

Míssil Tomahawk, semelhante ao que irá para a Alemanha

“Sem nervos, sem emoções, nós vamos desenvolver uma resposta militar, antes de tudo, a esse novo jogo”, afirmou à agência Interfax o vice-chanceler Serguei Riabkov, principal negociador nuclear de Putin.

Já o ex-presidente russo Dmitri Medvedev, com a su-

tileza usual no seu papel de porta-voz de radicalismos no círculo de Putin, defendeu que Moscou busque o “desaparecimento da Ucrânia e da Otan”.

Os EUA não detalharam a natureza de sua nova missão na Alemanha, mas citaram como armamentos ofensivos a

serem empregados nela mísseis de cruzeiro Tomahawk, que, se lançados de perto de Berlim, podem chegar a Moscou. Apenas 360 km separam as fronteiras alemãs do território russo ocidental de Kaliningrado.

Sistemas hipersônicos, dos quais os americanos não dispõem de forma operacional, podem ser levados para lá. A resposta russa deverá passar por isso, dado que Putin se gaba da vantagem que possui no campo hoje, e emprega dois modelos do tipo na Guerra da Ucrânia.

Por fim, o Pentágono citou os mísseis SM-6, que nasceram para equipar os sistemas Aegis antimísseis instalados em destróieres da classe Arleigh Burke.

Com o anúncio, os EUA escalam uma crise complexa. Desde que Donald Trump deixou há cinco anos o tratado que vetava mísseis de alcance intermidiário na Europa, ambos os países se acusam de querer remilitarizar a região.

CORREIO NO MUNDO

ARMAS
O presidente da Ucrânia, Volodimir Zelenski, pediu que os aliados ocidentais liberem o uso de suas armas doadas a Kiev contra alvos dentro do território da Rússia, vizinho que o invadiu em 2022.



Reprodução
Zelenski quer armamentos

“Se nós queremos vencer, prevalecer, temos de retirar todas as limitações”, disse o ucraniano na cúpula da Otan, a aliança militar liderada pelos Estados Unidos, em Washington.

Mesmo sem tal certeza, a não ser por uma frase solta do novo premiê britânico, Keir Starmer, Zelenski não pode dizer que seu de mãos abanando. Como ele já sabe que não receberá um convite formal para entrar na Otan até ao menos o conflito com Moscou estar solucionado, o tema foi tratado como uma formalidade.

“O futuro da Ucrânia está na Otan”, declarou o norueguês Jens Stoltenberg na última cúpula como secretário-geral da entidade, cargo que assumiu há dez anos e que passará em outubro ao holandês Mark Rutte.

Por Igor Gielow (Folhapress)

Alta
Após anos em queda, devido à pandemia de Covid-19, a população da União Europeia voltou a subir em 2023, chegando em 449,2 milhões de pessoas, segundo o Eurostat, que ressaltou a migração como um dos fatores.

Vírus
A Organização Mundial da Saúde alertou para a ameaça da varíola dos macacos. Uma nova variante do vírus, considerada mais fatal, foi descoberta na República Democrática do Congo e pode causar nova pandemia.

Inundação
O Ministério dos Recursos Hídricos da China relatou que 34 rios do país ultrapassassem o nível de alerta de inundação. O centro, leste e sudeste da China estão sofrendo com as fortes chuvas, causando caos no país.

Diversidade
Ativistas dos direitos humanos apresentaram recurso no Supremo Tribunal do Uganda contra uma lei controversa, aprovada em maio de 2023, que legitima a discriminação contra as pessoas LGBT+ no país.

China critica rascunho de Washington

A China criticou a acusação feita no rascunho do documento final da cúpula de Washington, que marca os 75 anos da aliança criada para conter a URSS em 1949. “Isso não faz sentido e vem de forma maliciosa”, disse o porta-voz diplomático Lin Jian. O texto afirma que os chineses são “facilitadores decisivos” do esforço de guerra da Rússia e urge que Pequim pare de dar apoio a Putin. Para a missão chinesa na Europa, o texto é cheio de “mentiras,

provocações e difamações”.

A crítica foi medida para ser circunscrita à crise europeia, assim como no ano passado. Desde 2019, menções negativas ao papel chinês no mundo têm frequentado as cúpulas da Otan por insistência dos EUA, mas elas têm sido pontuais e diluídas. Isso decorre da cautela dos membros da aliança na Europa, que têm fortes laços comerciais com Pequim.

Por Igor Gielow (Folhapress)

Agência investiga ‘quase colisão’ de aviões

A FFA (administração federal de aviação americana) está investigando uma situação de “quase colisão” em que dois aviões comerciais se aproximaram durante voo no estado de Nova York, nos EUA.

O incidente, que ocorreu na última segunda (8) próximo do Aeroporto Internacional Syracuse Hancock, foi capturado por uma câmera da polícia. As imagens mostram os dois aviões parecendo passar perto um do outro no céu, mas não está cla-

ro o quão próximo as aeronaves estavam.

Até o momento, a FAA não classificou o incidente como uma quase colisão, apesar de investigar a possibilidade.

Embora ninguém tenha se ferido, a situação levantou preocupações. Em gravações vazadas, o controle de tráfego aéreo é ouvido tentando alertar os pilotos de um dos voos sobre o veículo e a pista fechada. As companhias aéreas e a FAA não responderam a reportagem.

João Campos pode ser maior fenômeno das eleições

O prefeito do Recife tem 75%. União Brasil lidera na maioria das capitais

Por Rudolfo Lago

O prefeito do Recife, João Campos (PSB), desponta para ser o maior fenômeno das eleições municipais deste ano. Segundo pesquisa do Datafolha divulgada no dia 5 de julho, João Campos tem 75% das intenções de voto para ser reeleito. Ele aparece com 68 pontos percentuais à frente do segundo colocado, o ex-ministro do Turismo Gilson Machado (PL), que tem 7%. No Macapá, o atual prefeito Dr. Furlan (MDB) pode ter desempenho semelhante. Mas não há pesquisa recente na capital do Amapá. O levantamento mais recente, com esse percentual, é do dia 23 de maio.

Com a divulgação de novas pesquisas nas principais capitais do país, o Correio da Manhã renova o levantamento que faz da corrida eleitoral, com base nos números levantados pelos institutos. Embora João Campos apareça com a maior vantagem entre os candidatos, o novo levantamento segue apontando vantagem numérica dos partidos de centro e direita.

O União Brasil é o partido que lidera no maior número de capitais. Sete: Salvador, Fortaleza, Teresina, Boa Vista, Porto Velho, Cuiabá e Campo Grande. O PSD vem em seguida, liderando em seis capitais: Florianópolis, Curitiba, Rio de Janeiro, Natal, São Luís e Goiânia.

São dois partidos da base do governo, mas não necessariamente os candidatos que lideram estão ao lado do presidente Luiz Inácio Lula da Silva. No caso do PSD, por exemplo, o prefeito Topázio Neto é de oposição. Em contrapartida, o prefeito do Rio, Eduardo Paes, é um aliado.

Principal partido de oposição, o PL lidera em quatro capitais: Aracaju, Maceió, Palmas e Belém. O PT, partido de Lula, lidera apenas em Porto Alegre.

Na maior capital do país, São Paulo, a liderança no momento é do prefeito Ricardo Nunes (MDB). Mas ele aparece empatado com o deputado federal Guilherme Boulos (Psol).

Veja abaixo como está a corrida nas capitais:

Porto Alegre

Pesquisa Futura Inteligência para a revista Exame do dia 3 de julho aponta liderança da deputada Maria do Rosário (PT), com 29,2% das intenções de voto. Em segundo, bem próximo dela, está o prefeito Sebastião Melo (MDB), com 28%.

Florianópolis

Levantamento Futura Inteligência para a revista Exame mostra o prefeito Topázio Neto (PSD) à frente, com 44,7%. Em segundo, o deputado estadual Marquito (Psol), com 13,5%.

Curitiba

O vice-prefeito Eduardo Pimentel (PSD) aparece à frente em levantamento do Paraná Pesquisas do dia 9 de julho. Ele tem 24,1% dos votos. O deputado federal e ex-prefeito Luciano Ducci (PSB) é o segundo, com 14,9%.

São Paulo

Datafolha do dia 5 de julho aponta liderança do prefeito Ricardo Nunes (MDB), com 24%.



Marcos Pastich/PCR

Se eleições fossem hoje, João Campos teria 75% dos votos para se reeleger como prefeito do Recife

Reprodução/Redes Sociais

Logo atrás vem o deputado federal Guilherme Boulos (Psol), com 23%. A situação é de empate, já que a margem de erro é de três pontos percentuais.

Rio de Janeiro

O prefeito Eduardo Paes (PSD) lidera com folga a corrida no Rio, de acordo com pesquisa Datafolha divulgada no dia 8 de julho. Ele tem 53% das intenções de voto. Os deputados Tarcísio Motta (Psol) e Alexandre Ragem (PL) estão empatados em segundo. Motta com 9% e Ragem com 7%.

Belo Horizonte

Datafolha divulgada no dia 5 de julho aponta o deputado estadual Mauro Tramonte (Republicanos) na frente, com 19%. Em segundo, João Leite (PSDB), com 12%. A deputada federal Duda Salabert (PDT) vem em terceiro, com 10%.

Vitória

Paraná Pesquisas do dia 3 de julho mostra liderança do prefeito Lorenzo Pazolini (Republicanos), com 48,1%. Em segundo, está o ex-prefeito João Coser (PT), com 17,6%.

Salvador

Real Time Big Data do dia 8 de julho aponta reeleição do prefeito Bruno Reis (União Brasil). Ele aparece com 50% das intenções de voto. O vice-governador da Bahia, Geraldo Reis (MDB), aparece em segundo, com 20%.

Aracaju

O Instituto W1 WebTV divulgou pesquisa no dia 10 de julho que aponta liderança da vereadora Emília Corrêa (PL). Ela aparece com 48,58%. Em segundo, está a deputada federal Yandra Moura (União Brasil), com 16,29%.

Maceió

No dia 26 de junho, levantamento do Paraná Pesquisas apontava vitória do prefeito João Henrique Caldas (PL), conhecido como JHC, com 54,4%. Em segundo, o deputado Alfredo Gaspar (União Brasil), com 14,9%.

Recife

Até o momento, o prefeito João Campos (PSB) é o grande fenômeno das eleições. Pesquisa Datafolha divulgada no dia 5 de julho aponta João Campos à frente com 75% das intenções de voto. Em segundo, vem o ex-ministro do Turismo Gilson Machado (PL), com 7%, empa-



Atual prefeito de Macapá (AP), Dr. Furlan pode ter desempenho semelhante ao de Campos

Tomaz Silva/Agência Brasil



Segundo pesquisa, prefeito do Rio, Eduardo Paes, lidera com folga a corrida eleitoral

Pablo Valadares/Câmara dos Deputados e MDB Nacional



Situação em SP é de embate entre Guilherme Boulos (e) e Ricardo Nunes (d)

tado com o ex-secretário de Turismo de Pernambuco Daniel Coelho (PSD), com 6%.

João Pessoa

Instituto Datavox do dia 21 de junho aponta liderança do prefeito Cicero Lucena (PP), com 38%. O deputado Luciano Cartaxo (PT) é o segundo, com 13,89%.

Natal

Pesquisa do Instituto Ranking de Inteligência divulgada

no dia 1o de julho mostra liderança do ex-prefeito Carlos Eduardo Alves (PSD), com 35,2%. Em segundo, o deputado estadual Paulinho Freire (União), com 19,6%.

Fortaleza

O ex-deputado federal Capitão Wagner (União Brasil) é o líder, conforme Datafolha do dia 27 de junho. Wagner aparece com 33% das intenções de voto. Em segundo, o prefeito José Sarto (PDT), com 16%.

Teresina

Silvio Mendes (União Brasil) lidera, de acordo com pesquisa do Instituto Qualitativa divulgada o dia 11 de julho. Segundo a pesquisa, ele tem 47%. Em segundo, Fábio Novo (PT), com 34%.

São Luís

Não foram encontradas pesquisas recentes. No dia 1o de fevereiro, pesquisa do Instituto Datailha apontava liderança do prefeito Eduardo Braide

(PSD), com 39,7%. Em segundo, o deputado federal Duarte Jr. (PSB), com 20,6%.

Palmas

A vereadora Janad Valcari (PL) liderava, segundo Real Time Big Data do dia 26 de março, com 31% das intenções de voto. Em segundo, o ex-senador Eduardo Siqueira Campos (Podemos), com 18%.

Belém

Paraná Pesquisas de 15 de junho apontava liderança do deputado federal Éder Mauro (PL), com 30%. Em segundo, o deputado estadual Igor Normando (MDB), com 18,4%.

Macapá

No dia 23 de maio, Paraná Pesquisas apontava liderança do prefeito Dr. Furlan (MDB), com 74,3% das intenções de voto. Em segundo, Josiel Alcolumbre (União Brasil), irmão do senador Davi Alcolumbre, com 5%.

Manaus

Pesquisa Atlas/CNN apontava empate triplo na corrida eleitoral. Na frente, o deputado federal Amon Mandel (Cidadania), com 21,1%. Em seguida, o prefeito David Almeida (Avante), com 20,7%. E o também deputado federal Capitão Alberto Neto (PL), com 17,8%.

Boa Vista

Pesquisa Innquesti do dia 2 de fevereiro apontava liderança da deputada estadual Catarina Guerra (União Brasil), com 16%. Em segundo, o atual prefeito, Arhur Henrique (MDB), com 6%.

Rio Branco

No dia 3 de junho, o Instituto Delta apontava liderança do ex-prefeito Marcus Alexandre (MDB), com 45,9%. Em segundo, o prefeito Tião Bocallon (PL), com 32,42%.

Porto Velho

Paraná Pesquisas do dia 11 de abril mostrava o deputado federal Fernando Máximo (União Brasil) à frente, com 18,2%. Em segundo, o ex-deputado Léo Moraes (Podemos), com 16,1%.

Cuiabá

Pesquisa Percent divulgada no dia 30 de abril apontava liderança do deputado estadual Eduardo Botelho (União Brasil), com 34,5%. Em segundo lugar, o deputado federal Abílio Brunini (PL), com 22,8%.

Campo Grande

Levantamento do Instituto Ranking Inteligência aponta liderança da ex-deputada federal Rose Modesto (União Brasil), com 31,5%. Em segundo, o deputado federal Beto Pereira (PSDB), com 20%.

Goiânia

O deputado federal Gustavo Gayer (PL) desistiu da sua candidatura. Mas ainda não há pesquisas feitas sem a sua participação. No dia 25 de abril, pesquisa do Instituto Gazeta de Pesquisas mostrava o senador Vanderlan Cardoso (PSD) à frente, com 18,7%. Gayer era o segundo, com 16,1%. E a deputada federal Adriana Accorsi (PT) a terceira, com 15,7%.

CORREIO FLUMINENSE

Rafaela Cassiano / Secid



Obras do MUVI, em São Gonçalo, na Região Metropolitana

Obras do Estado empregam mais de 1,5 mil moradores

As obras executadas pelo Governo do Estado, por meio da Secretaria das Cidades em conjunto com municípios da Região Metropolitana do Rio geram mais de 1,5 mil empregos diretos e indiretos. Os dados são da própria pasta com informações das empresas responsáveis pelas intervenções em infraestrutura nas cidades de Itaboraí, São Gonçalo, Cachoeiras

de Macacu e Mesquita. “Nós temos uma clara regra neste governo: promover oportunidades, gerar emprego e renda, valorizar a nossa gente. Por isso, a maioria das oportunidades de trabalho nessas obras é para pessoas que moram na comunidade, no mesmo município ou nas cidades vizinhas”, explica o governador do Rio, Cláudio Castro.

Vagas em São Gonçalo e na Baixada

Levantamento feito pelo Governo do Estado do Rio com dados do Novo Cadastro Geral de Empregados e Desempregados (Caged), mostra que entre junho de 2023 e maio deste ano foram criadas 167.186 vagas de empregos com carteira assinada no estado do Rio. Morador do Jardim Bom

Retiro, em São Gonçalo, Elianderson da Silva, está ajudando a modificar a realidade do bairro. Por lá, a secretaria das Cidades está revitalizando mais de 60 ruas com serviços de drenagem, pavimentação e urbanização, no segundo maior bairro do município em extensão.

Júlia Passos/Alerj



Plenário da Assembleia Legislativa do Rio de Janeiro

Projeto busca aprimorar identificação de desaparecidos

A Assembleia Legislativa do Rio, através da Comissão de Constituição e Justiça (CCJ), deu parecer de legalidade com emendas ao projeto de lei que visa o aprimoramento da Política Estadual de Busca de Pessoas Desaparecidas. Na volta do recesso parlamentar, no mês de agosto, a proposta será analisada por outras três comissões. O PL 982/2023,

apresentado pelo deputado estadual Carlinhos BNH (PP), propõe que hospitais e instituições públicas e privadas sejam obrigados a realizarem consulta aos bancos de dados dos órgãos de segurança pública. A intenção é assegurar a integração com os bancos de busca disponíveis no Sistema Nacional de Informações de Segurança Pública.

Parecer da CCJ

Em seu parecer na Comissão de Constituição e Justiça (CCJ), o relator, deputado Guilherme Delaroli (PL), alertou que a redação original do projeto de lei “põe em risco o direito à privacidade” assegurado pela Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais (LGPD) - Lei

13.709/2018. Delaroli, no entanto, destacou que a proposta do deputado Carlinhos BNH “é de grande relevância social” e, para que possa avançar na Alerj, propôs duas emendas suprimindo do projeto de lei trechos em desacordo com a legislação citada.

Depressão de crianças e adolescentes

O Estado do Rio de Janeiro poderá implementar ações de conscientização e combate à depressão infantil e na adolescência através de atividades em escolas, unidades de saúde, conselhos tutelares e comunidades. Um projeto de lei com essa finalidade,

apresentado pelo deputado estadual Léo Vieira (Republicanos), está em tramitação na Assembleia Legislativa do Estado (Alerj). A intenção é promover a prevenção, o diagnóstico precoce e o tratamento adequado da depressão nessa faixa etária.



Rio Imagem Baixada realiza mais de um milhão de exames em seu 1º ano de funcionamento

Rio Imagem Baixada realiza um milhão de exames

Centro de diagnóstico do Governo do Estado está ampliando oferta de serviços à população

“O Rio Imagem Baixada é atendimento de primeiro mundo”. O elogio é do servidor público, José Damião da Silva, 56 anos. Morador de Queimados, ele é um dos pacientes atendidos pelo centro de diagnóstico que completou, nesta quarta-feira (10/07), o primeiro ano de funcionamento, com a marca de 1 milhão de exames realizados. E, a partir de agosto, oferecerá novas análises, como endoscopia digestiva e colonoscopia. A unidade do Governo do Estado contou com investi-

mento de R\$ 90 milhões.

“Estamos destinando recursos para a ampliação e fortalecimento dos serviços de Saúde na Baixada e no interior do estado. É uma mudança efetiva na realidade da população dessas regiões, que sempre estiveram em segundo plano. Agora elas não precisam mais se deslocar até a capital para receber um diagnóstico que vai salvar vidas. O Rio Imagem Baixada, em Nova Iguaçu, está acelerando filas e reduzindo espera por exames de diagnóstico e laboratoriais”,

afirma o governador Cláudio Castro.

Novos exames estão sendo incorporados ao atendimento. A endoscopia digestiva e colonoscopia passam a ser ofertadas a partir de agosto. Os procedimentos são importantes no rastreio de casos de câncer de estômago e intestino, além da prevenção de outras doenças.

“O Rio Imagem Baixada atingiu um grande volume diário de atendimentos. É um orgulho muito grande comemorar o primeiro ano deste centro

Estado contrata 4 mil professores temporários

A rede estadual de ensino do Rio de Janeiro vai ganhar reforço com a contratação de 4.293 professores temporários para os anos letivos de 2024 e 2025. A autorização do governador Cláudio Castro foi publicada no Diário Oficial desta quinta-feira (11/07). Os docentes vão atuar nos ensinos Fundamental e Médio, aumentando a oferta de profissionais em sala de aula de todo o estado. O edital com as normas, disciplinas e regiões a serem atendidas deve ser divulgado na próxima semana.

“Queremos que os novos professores estejam em sala de aula o mais breve possível. A contratação desses profissionais vai suprir as carências por afastamentos temporários, como tratamentos de saúde, gestação, estudos e demais licenças. Temos avançado muito e seguiremos trabalhando firme para garantir cada vez mais um ensino de qualidade para toda a nossa rede”, ressaltou o governador Cláudio Castro.

As escolas regulares vão receber até 3.053 docentes com carga horária de 18 horas semanais e outros 1.200 com carga horária de 30 horas semanais, todos para os anos finais do Ensino Fundamental e Ensino Médio. Já as unidades prisionais e socioeducativas vão receber até 40 profissionais para atuação nos anos iniciais do Ensino Fundamental, com carga horária de 22 horas semanais.

“Sempre reforço que os professores temporários não substituem os concursados, pelo contrário, o governo tem levado esse ponto muito a sério e já nomeou mais 2.500 aprovados nos últimos concursos. Apesar disso, os temporários são muito importantes para

que a gestão possa suprir faltas pontuais em toda a rede e essa conquista irá impulsionar o ensino”, declarou a secretária de Estado de Educação, Roberta Barreto.

Na contratação, 5% das vagas serão destinadas aos candidatos portadores de deficiência, 20% aos negros e índios e 10% aos candidatos com hi-possuficiência econômica, conforme determina a lei. Além disso, a remuneração mensal dos profissionais seguirá o plano de carreira do Professor Docente I - 18 horas e 30 horas, e do Professor Docente II - 22 horas.

Após a seleção, os professores convocados somente serão contratados se comprovarem aptidão no exame de saúde ocupacional e demais processos previstos. É importante ressaltar que a medida segue as regras do Regime de Recuperação Fiscal.

Em outro decreto, também publicado nesta quinta-feira (11/07), o governador autorizou o aumento de até 122 vagas diárias para o Regime Adicional de Serviço (RAS) de agentes de segurança socioeducativa do Departamento Geral de Ações Socioeducativas (Degase).

As vagas serão implementadas conforme a necessidade de reforço do efetivo das unidades do Departamento. O quantitativo mensal de servidores utilizados no RAS não poderá ultrapassar o limite de despesa definido, respeitando a disponibilidade orçamentária e financeira.

Dessa forma, os agentes poderão participar de programas de atendimento a necessidades temporárias e sistema de turnos de escalas diferenciadas, sem prejuízo da escala regular de serviço.



Divulgação

Cachaçarias do Estado do Rio oferecem ótimas opções

RJ: Cinco lugares para degustação de cachaças

Saborizada ou pura, a cachaça é uma propriedade nacional. Bebida alcoólica fermentada e destilada, produzida a partir da cana-de-açúcar, a caninha não é só degustação, ela é também história e tradição, e por isso carrega um forte apelo turístico. Visitar as cachaçarias do Estado do Rio de Janeiro é uma oportunidade de descobrir a riqueza cultural e a dedicação por trás de cada garrafa.

Em Conservatória, no Sul do Estado, a Cachaçaria Conservatória produz em média de 30 mil litros de destilados por ano da cana-de-açúcar que colhe no próprio terreno. O alambique prepara três tipos de cachaça artesanal: Reserva, Ouro, Prata, além do melado, de rapadura e dos licores - cana-de-açúcar, limão e gengibre. A bebida é produzida com fermentação natural, sem aditivos químicos, e com uma grande preocupação ambiental: além de aproveitar o bagaço da cana na caldeira, a limpeza da área de plantio é toda feita por meio de capina, para não danificar o solo. Na Cachaçaria Vilarejo, além de degustar as bebidas e acompanhar todo o processo de produção, o visitante também pode levar para casa os doces artesanais.

Já no município de Nova Friburgo, a Fazenda Soledade destaca-se pela sua tradição e pelo compromisso com a sustentabilidade.

de diagnóstico tão importante e ver o quanto já está acontecendo e o quanto pode crescer ainda mais”, afirma a secretária de Saúde do Estado”, Cláudia Mello.

Sempre mais atentas à saúde delas e da família, as mulheres são a maioria dos pacientes da unidade: 72% do total, enquanto os homens são 28%. No Rio Imagem Baixada, elas encontram toda uma linha de cuidados para o público feminino, com a vantagem de oferecer diversos procedimentos num mesmo lugar. Uma paciente que tem um nódulos suspeitos identificado na mamografia já é encaminhada para a realização da biópsia.

A dona de casa Cátia Gonçalves, de 57 anos, foi submetida a uma estereotaxia - biópsia por agulhamento em áreas em que há alguma alteração ou suspeita - ficou satisfeita de não ter que entrar na fila novamente para prosseguir com o tratamento.

“O atendimento no Rio Imagem Baixada é maravilhoso. Desde a classificação adequada do paciente na entrada, passando pela orientação dos médicos, assistentes sociais e atendentes. Outro fator importante é o ambiente, que acalma e favorece a realização do exame. A assistência é humanizada, com carinho e tem calor humano”, disse.

Para ser atendido no centro de diagnóstico é necessário o encaminhamento de uma clínica da atenção básica, que faz a inclusão no sistema de regulação. A oferta de serviço, porém, está acelerando o andamento das filas e reduzindo a espera.

“Cheguei às 8h30 e, em meia hora, já estou sendo atendido”, afirmou José Damião, que fez uma ultrassonografia de abdômen total para investigar a causa das dores de estômago.

CORREIO CARIOCA

Tomaz Silva/Agência Brasil



Por lei, município buscará meios de evitar enchentes

Rio terá mecanismo para controle de enchentes

O Rio de Janeiro vai aplicar o conceito de “Cidade Esponja” a fim de controlar enchentes e alagamentos no município. A adoção deste modelo que é usado em diversas cidades do mundo para evitar tragédias ambientais é o ponto central da Lei nº 8.465/2024, sancionada parcialmente pelo prefeito Eduardo Paes. A norma é de autoria do vereador William Siri (PSOL) e prevê a adoção de mecanismos sustentáveis de gestão das águas pluviais. A nova legislação visa reduzir a sobrecarga dos sistemas tradicionais de drenagem e garantir maior autossuficiência hídrica ao município com o reabastecimento das águas subterrâneas, uma consequência do aumento do volume de águas pluviais naturalmente filtradas. Outro ponto citado na matéria é a mitigação dos riscos de inundação ao oferecer espaços mais permeáveis

para retenção e percolação natural da água. O texto também coloca a implementação de pequenos jardins plantados com vegetação adaptada, conhecidos como “jardins de chuva”, como um dos mecanismos que serão adotados para resistir aos encharcamentos. As despesas decorrentes da execução da lei serão encarregadas a partir de dotações orçamentárias próprias, ou, se necessária, de forma suplementada. “A implementação dos mecanismos elencados não apenas reduz o risco de inundação, mas também melhora a qualidade da água, amplia a disponibilidade de água e mitiga os efeitos das “ilhas de calor”, o que contribui para a regulação da temperatura, aumentando os espaços verdes abertos e, consequentemente, a qualidade de vida”, destacou o vereador William Siri.

Divulgação



Grupo Semente foi fundamental para revitalizar a Lapa

Grupo ‘Semente’ se apresenta no Teatro Rival nesta sexta

Fundado no final da década de 90, no Bar Semente, na Lapa, para acompanhar a cantora Teresa Cristina, o Grupo Semente foi fundamental para a revitalização do bairro, no final dos anos 90 e formou um público fiel na simpática casa boêmia, de frente para os Arcos. Vinte e cinco anos depois, segue com o mesmo vigor e apresenta clássicos do samba e MPB, além do seu lançamento mais recente, o álbum “Balaio Brasileiro”, nesta sexta (12), no Teatro Rival. Formado por João Callado (cavaquinho), Bernardo Dantas (violão), Bruno Barreto (pandeiro e vocal), Marcos Esguleba (percussão) e Maninho (percussão), o Grupo Semente lançou três álbuns de estúdio e já somaram registros musicais com Teresa Cristina, Paulinho da Viola, a Velha Guarda da Portela, Diogo Nogueira, Paulão Sete Cordas, Roberto Silva, Pedro Miranda, Mariana Bernardes, Pedro Aragão, Pedro Paulo, e Simone Mazzer.

O Grupo Semente foi o vencedor o 26º Prêmio da Música Brasileira na categoria Melhor Grupo de Samba e lançaram em 2023 “Balaio Brasileiro”, álbum com nove músicas inéditas de autoria de integrantes e ex-integrantes do grupo, com exceção da regravação de “À Primeira Vista”, clássico de Chico César. Completam o disco, “Pelota” (Mestre Trambique e Wilson das Neves), “Bem querer”, “Samba do Monarco”, “Lida da Vida”, “Vento Forte”, “Mil Beijos”, “O Amor Apronta”, “Pé no Chão” e “Balaio brasileiro”, que dá nome ao disco. A se contar pela beleza das músicas, “Balaio Brasileiro” tem lugar certo na estante de obras-primas do samba. É uma mistura de doses certas de fé no amor.

Serviço

Local: Teatro Rival
Data: 12 de julho
Abertura: 18h30
Início do Evento: 19h30
Endereço: Rua Álvaro Alvim, 33 - Subsolo
Classificação: 18 anos

Museu Nacional confirma retorno de Manto Tupinambá

Manto estava em museu da Dinamarca há mais de 330 anos

Por Vitor Abdala (Agência Brasil)

O Museu Nacional confirmou, na quinta-feira (11), que o Manto Tupinambá, artefato indígena que estava na Dinamarca desde o século 17, retornou ao Brasil. A instituição informou que apresentará a peça nas próximas semanas, em data a ser confirmada. “Após a adoção de todos os procedimentos necessários para a perfeita conservação da peça, tão importante e sagrada para nossos povos originários, apresentaremos o manto a sociedade”, informa nota do Museu Nacional. O manto é uma vestimenta de 1,80 metro de altura, confeccionada com penas vermelhas de guará sobre uma base de fibra natural e chegou ao Museu Nacional da Dinamarca (Nationalmuseet) há mais de três séculos, em 1689. Provavelmente foi produzido quase um século antes. Além do valor estético e histórico para o Brasil, a doação da peça representa o resgate de uma memória transcendental para o povo tupinambá, já que eles consideram o manto um material vivo, capaz de co-



© Museu Nacional da Dinamarca

Museu Nacional recebeu uma das peças culturais mais importantes da história brasileira

nectá-los diretamente com os ancestrais e as práticas culturais do passado. Acredita-se que o povo tupinambá não confeccione esse manto há alguns séculos, já que ele só aparece nas imagens dos cronistas do século 16. O Conselho Indígena Tupinambá de Olivença (Cito), da Bahia, divulgou nota informando que havia sido acordado, em maio, que o manto seria recebido no Brasil com uma cerimônia coordenada pelos próprios tupinambás, para “o bem espiritual” do povo e do próprio artefato. No entanto, segundo a nota, a cacique tupinambá Maria Valdelice de Jesus, a Jamopoty, foi informada por WhatsApp, na última segunda-feira (8), que o manto já estava no Museu Nacional, mas que seria inviável organizar uma recepção antes da apresentação do artefato ao público. “O manto retornou para nós, mas ainda não foi recepcionado pelo nosso povo, de acordo com as tradições. Esse manto de mais de 300 anos é um ancião sagrado que carrega consigo a história e a cultura de nosso povo”, informa a nota. O Museu Nacional, por sua

vez, pede a compreensão de todos. “Queremos organizar a apresentação do manto com todo cuidado e respeito aos saberes dos povos indígenas, com quem estamos trabalhando em harmonia e contato direto, por meio do Ministério dos Povos Indígenas”. A equipe da instituição informa ainda que está otimista com a confiança depositada pela Dinamarca na reconstrução do Museu Nacional, destruído por um incêndio em 2018, e que espera que essa iniciativa seja seguida por outros países.

Arraiá do Sesc acontece na Tijuca

Festejos terão brincadeiras e comidas típicas, quadrilha e shows

Divulgação



Festa Julina do Sesc Tijuca acontece neste fim de semana

O arraiaí do Sesc Tijuca vai acontecer neste sábado (13/07, das 16h às 22h) e no domingo (14/07, das 15h às 21h) – marcando o encerramento da temporada de festas juninas e julinas do Sesc RJ. O arrasta-pé terá brincadeiras e barracas com comidas típicas, quadrilhas e shows. Os ingressos estão sendo vendidos a preços populares na bilheteria da unidade. Nos pátios da unidade, o público poderá degustar diversas iguarias nas barracas de comidas típicas. Também poderá visitar a cordelteca, um acervo de livretos de cordel, e ainda uma exposição de zines criadas com a técnica de xilogravura pelas crianças que participam das atividades do Sesc no contraturno escolar. Nos dois dias do arraiaí, haverá apresentações de percussão e do coral do grupo de pessoas idosas do projeto Sesc+ Vida. Os shows também estão garantidos com o grupo Mórulla, com repertório de festa junina

na pegada pop, com os grupos Pifania da Mata, Forró Mulher e Cisão Pé de Serra, com o melhor do forró pé de serra, a partir das 17h. Os ingressos para os arraiaís custam de R\$ 4 a R\$ 8. A entrada é gratuita para crianças de até 4 anos. No ato da com-

pra, o público também poderá adquirir, mediante a doação de 2kg de alimentos não-perecíveis, o Kit Brincar, com 3 tickets, que dará acesso a brincadeiras típicas, como pescaria e acerte o alvo. No dia da festa, os tickets para as brincadeiras serão vendidos.

Maior circuito de festas juninas e julinas do estado, o Arraiá Sesc RJ acontece desde 8 de junho. Foram realizadas mais de 35 festas em unidades e hotéis do Sesc em todo o estado e ainda espaços parceiros, como o Park Shopping Campo Grande e o ParkJacarepaguá.

TRT fará concurso para cargos efetivos

Reprodução



Tribunal Regional do Trabalho do RJ terá concurso

A presidência do Tribunal Regional do Trabalho da 1ª Região (TRT-RJ) vai realizar concurso público para cargos efetivos pertencentes ao quadro permanente de pessoal. A decisão, tomada por unanimidade pelo Órgão Especial do TRT, foi comunicada por meio da Resolução Administrativa 19/2024, publicada no Diário Eletrônico da Justiça do Trabalho na terça-feira (9). O concurso terá validade de dois anos, a partir da homologação dos resultados, podendo ser prorrogado pela presidência do TRT-RJ por igual período. A resolução se estendeu ainda à constituição do conselho deliberativo do concurso, que terá na presidência o desembargador Leonardo da Silveira Pacheco e,

como suplente, o desembargador José Luis Campos Xavier. Além dos dois, farão parte do conselho a secretária da Escola Judicial, Marina Leite Ribeiro, e sua suplente, a coordenadora de Ensino e Pesquisas (Cepe), Leti-

cia Moraes de Franca Oliveira, e a diretora da Secretaria de Gestão de Pessoas, Renata de Azevedo Amancio, e sua suplente, a coordenadora de Administração de Pessoal, Luciana Georgina Nogueira Pommot.

O TRT-RJ ainda não definiu a data de publicação do edital, que trará, entre outras informações, o número de vagas. Segundo a Secretaria de Gestão de Pessoas, o concurso está em fase de contratação e que, por isso, não há como precisar quando será publicado o edital. “Quanto ao número de vagas e ao cadastro de reserva, informamos que eles somente serão divulgados no edital de abertura, haja vista que este [Tribunal] Regional ainda possui concurso vigente”, informou a assessoria de imprensa do TRT-RJ em resposta à Agência Brasil. A reportagem aguarda informações da assessoria sobre os valores dos salários das vagas que serão oferecidas.

CORREIO DA BAIXADA

POR CARLOS MARTINS



Divulgação
Cinema na Natureza acontece no Parque do Gericinó

Cinema: ‘Gericine’ realiza primeira edição em Nilópolis

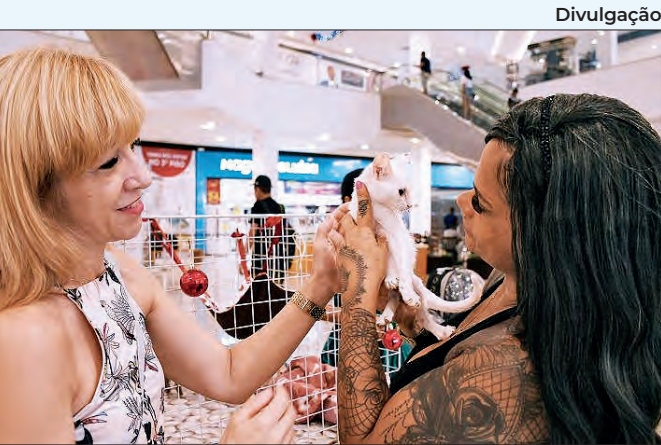
No domingo, dia 21/07, a partir das 18h, acontece a primeira sessão ao ar livre do ‘Gericine’, uma iniciativa que integra cinema e meio ambiente como ferramenta de transformação social. Com entrada gratuita, o evento promove a conscientização ambiental e a valorização do patrimônio natural e cultural do Parque Municipal do Gericinó Farid Abrão, da cidade de Nilópolis, e do audiovisual brasileiro. A primeira sessão terá uma curadoria exclu-

sivamente voltada para a temática ambiental, com a exibição de quatro curta-metragens nacionais: “A Terra das Muitas Águas”, “Memórias Submersas”, “Nimbus” e “À Margem das Torres”, abrangendo documentário, ficção e animação. O projeto busca conscientizar a comunidade local e os visitantes sobre questões ambientais, oferecendo uma programação cultural diversificada, acessível e integrada à natureza.

Integração e respeito à natureza

O projeto, com o objetivo de reforçar o respeito à natureza, realizará a coleta seletiva de todo o material descartado durante o evento e o plantio de mudas junto ao projeto de reflorestamento do parque “Bosque do Amanhã”. A população é convidada a

participar, trazendo cangas e cadeiras de praia para a sessão. O ‘Gericine’ tem patrocínio da Secretaria Municipal de Cultura, Prefeitura de Nilópolis, Secretaria de Cultura e Economia Criativa, Governo do Estado do Rio de Janeiro e Ministério da Cultura.



Divulgação
Nova edição da Feira de Adoção de pets em Nova Iguaçu

Nova Iguaçu promove feira de adoção de pets

A Prefeitura de Nova Iguaçu vai promover mais uma edição da Feira Municipal de Adoção de Animais, neste sábado (13), das 12h às 17h, na Praça dos Eventos, no 1º piso do Top Shopping. Nesta edição, 15 gatos e 14 cães estarão disponíveis para encontrar um novo amigo. No Brasil, o carinho e amor aos animais de estimação é algo crescente.

A população nacional de pets supera 168 milhões de indivíduos sendo considerada uma das maiores do mundo, segundo dados da Associação Brasileira da Indústria de Produtos para Animais de Estimação (Abinpet). Entretanto, o problema de animais abandonados ainda é alarmante e visível com cães e gatos nas ruas.

Adoção responsável

A realização da feira é uma oportunidade para estimular a adoção responsável dos animais que precisam de um lar. Para se tornar tutor, o interessado precisará preencher um termo de adoção responsável, comprometendo-se a cuidar adequadamente do animal. Os pets são entre-

gues já castrados e vermifugados, exceto os filhotes muito novos para o procedimento. Para se tornar tutor, o interessado precisará preencher um termo de adoção responsável, comprometendo-se a cuidar do animal. Os pets são entre-

Bicicletário de Engenheiro Pedreira

A Prefeitura de Japeri reabriu o bicicletário na estação de Engenheiro Pedreira. Ao todo, são 1.000 vagas cobertas disponíveis. A iniciativa é fruto de uma parceria entre a Prefeitura de Japeri e a Supervia. Este é um benefício que será utilizado gratuitamente pela po-

pulação. Segundo o vice-prefeito Carlos Januário, a reabertura desse espaço representa uma economia no orçamento dos trabalhadores. “Estamos diante do maior bicicletário da América Latina, que gera uma economia gigantesca no orçamento dos moradores.

Belford Roxo leva serviços de cidadania ao bairro da Prata

Fundação de Desenvolvimento Social do município integra iniciativa

A Prefeitura de Belford Roxo, através da Secretaria Municipal de Assistência Social, Cidadania e Combate à Fome (Semascf), levou o Projeto Cidadania em Ação aos moradores do Bairro da Prata. Vários serviços foram disponibilizados no local. Foram realizados 700 atendimentos, das 9h às 13h, na Estrada Plínio Casado, 3.405, em um conjunto residencial. O projeto tem parceria com a Fundação de Desenvolvimento Social de Belford Roxo (Funbel).

Serviços oferecidos

Um posto de vacinação antirrábica funcionou até as 15h, vacinando cães e gatos. Os serviços disponibilizados foram: Cadastro Único, Bolsa Família Isenção de Identidade, Isenção de Certidão de Nascimento, Isenção de Certidão de Casamento, Isenção de Certificado Militar, Certidão de Óbito, Retificação de Certidões, Casamento Civil, Cartão do SUS, Vaga Legal, Passe Interestadual, Agendamento Riocard Sênior, Corte de Cabelo, Beleza, Vacinas, Aferição de Pressão e Glicose, Vale Social, Primeira e Se-



Divulgação
Bairro da Prata recebeu serviços oferecidos pelo projeto Cidadania em Ação

gunda Via de CPF/retificação, BPC/LOAS, Agendamento de RG, Realização de Preventivo, Vacina, Pesagem Bolsa Família, Aferição de Pressão Teste de Glicose e Serviço de Beleza.

Rápido e eficaz

A dona de casa Claudineia Pinheiro Sena, 50 anos, aproveitou a oportunidade para obter a segunda via da identidade

e do CPF. “Foi tudo muito rápido e eficaz. A Prefeitura está de parabéns. Fiquei satisfeita”, disse. Acompanhando o funcionamento do projeto, desde cedo, a secretária municipal de Assistência Social, Cidadania e Combate à Fome, Clarice Santos, disse que o bom atendimento com rapidez é um diferencial. “Prezamos atender às necessidades da população com

eficiência e boa vontade”, assegurou a secretária.

Bairro Parque Esperança recebe projeto

O Projeto Cidadania em Ação estará, nesta sexta-feira (12/07), com uma série de serviços à disposição dos moradores do Bairro Parque Esperança, na Rua Juscelino Kubitschek de Oliveira, 20, das 9h às 13h.

Assistência Social de Nilópolis faz alerta sobre golpes

A Secretária de Desenvolvimento Social (SEMDES) de Nilópolis, Everline de Lima, alerta os beneficiários do Bolsa Família para golpistas que estão indo às casas dos nilopolitanos fingindo que são servidores da Prefeitura de Nilópolis e enviando mensagens pelo WhatsApp imitando o sistema da Caixa Econômica Federal.

“Tenham cuidado com pessoas que se passam por funcionários da SEMDES. Uma família perdeu R\$ 650. Nesse caso, orientamos que o prejudicado registre a ocorrência na delegacia. Nossa equipe sempre vai visitar as casas usando crachá, colete ou camiseta de identificação da Secretaria”, salientou Everline Lima.

Atualmente, 23.766 famílias são beneficiadas com o Bolsa Família na cidade. O cadastramento é feito a cada dois anos. Quem não for inscrito deve procurar o CRAS mais próximo de sua residência, com os originais do RG,



Divulgação
Assistência Social alerta sobre golpes no Bolsa Família

CPF, comprovante de residência, título de eleitor e certidão de nascimento.

A diretora do programa Bolsa Família, Márcia Nascimento, explicou que qualquer família de baixa renda tem di-

reito ao benefício, incluindo quem trabalha informalmente e não tem como comprovar o trabalho. O Cadastro Único (CAD Único) é a forma como a SEMDES mapeia a população carente.

Escolinha de Futebol em Nilópolis

Iniciar uma carreira no mundo do futebol é o sonho de muitos jovens brasileiros. A Escolinha de Futebol da Vila Olímpica, da prefeitura de Nilópolis, vem chamando atenção com aulas gratuitas às terças e quintas-feiras. O município tem parceria com o Esporte Clube Nova Cidade, o Bangu Atlético Clube e a Associação Desportiva Cabofriense.

Referência na Baixada Fluminense, a escolinha recebe adolescentes de 10 a 16 anos, que se inspiram em ídolos e querem trilhar os mesmos caminhos. Como o Guilherme Rocha, de 14 anos, que tem como exemplo o jogador português Cristiano Ronaldo.

“Quero ser como o Cristiano Ronaldo e também ajudar minha família, as pessoas na rua, um dia conseguir construir uma escola e tudo mais. Tem muito analfabeto no Brasil, quero que as pessoas aprendam o que é o estudo e o

que é a educação. Estou gostando demais. Me achei no campo e agora estou me adaptando”, contou Guilherme, adiante do time.

Há 70 alunos matriculados em busca de espaço no esporte. Gustavo da Silva, de 15 anos, está entre os que desejam jogar pelo Flamengo. “Meu sonho é me tornar jogador e ajudar minha família. Se Deus quiser um dia estaria jogando no Flamengo.”

Com uma vasta carreira no futebol pelos clubes Fluminense, Vasco, Bahia, Criciúma, Americano, Madureira e outros, Augusto Correia dos Santos é professor na Vila Olímpica e treinador do sub-20 do time América. “Além de ser um esporte bom para a saúde, ele educa e doutrina, isso tudo faz parte do esporte, não é só jogar futebol, o aluno tem que ter disciplina.”

Há seis anos na Secretaria de Esporte e Lazer, Augusto ado-

tou uma estratégia de ensino. “Jogar futebol não é só jogar, é ser educado, respeitar os pais, estudar e isso aí eu não abro mão. Eu pego as notas deles e se tiver nota ruim eu converso com os pais. Eles só voltam a treinar quando a nota melhora.”

A matrícula pode ser feita na Vila Olímpica, de segunda a sexta-feira, das 9h às 17h. É necessário apresentar a identidade, CPF, comprovante de residência, duas fotos 3x4 e atestado médico.

A parceria com os times Nova Cidade, Bangu e Cabofriense vem rendendo bons frutos. Os alunos da Escolinha de Futebol da Vila Olímpica têm a oportunidade de fazer avaliações, e caso aprovados, podem ingressar no clube para tentar carreira. Além disso, o campo da Vila Olímpica também é utilizado para treinos pelos três clubes cariocas com as categorias de base.

Caxias divulga abertura de inscrições para o EJA

A Prefeitura de Duque de Caxias informa que estão abertas as inscrições para a Educação de Jovens e Adultos (EJA) até o dia 31/07. Esta etapa educacional é voltada para pessoas que não tiveram acesso ou não puderam concluir seus estudos na idade apropriada. A EJA também oferece um currículo pedagógico adaptado às necessidades dos alunos. Os interessados em se inscrever deverão ter a idade mínima de 15 anos e apresentarem os seguintes documentos:

■ Estudantes menores de idade (Pais e/ou responsáveis) – original e cópia de comprovante de residência, comprovante de Identidade (RG) e telefone de contato;

■ Estudantes maiores de idade – original e cópia do CPF, Certidão de Nascimento/RG (Identidade), exame de tipo sanguíneo, cartão do SUS, cartão Bolsa Família, 2 fotos (3x4), histórico escolar ou declaração de escola de origem (para alunos do Ensino Fundamental – caso tenha) e laudo médico (para alunos da Educação Especial).

As inscrições devem ser feitas diretamente nas unidades escolares que atendem a EJA nas Etapas Finais:

EM Barão do Rio Branco
EM Dr. Ricardo Augusto
EM Exp. Aquino de Araújo
EM José Medeiros Cabral
EM Joaquim da S. Peçanha
EM Lions
EM Oneres
EM Prof. Romeu Menezes
EM Prof.ª Olga Teixeira
EM Prof.ª Zilla Junger
EM Helena Aguiar de Medeiros
E.M Prof.ª Hilda do Carmo
E.M General Sampaio
CIEP 318 – Paulo M. Campos

PETROPOLITANAS

POR LUANA MOTTA

Acervo Fundação Progresso



Alceu Valença abre o festival nesta sexta-feira

Começa o Festival Sesc de Inverno na Região Serrana

Começa nesta sexta-feira (12), o Festival Sesc de Inverno no Centro Cultural Sesc Quitandinha com o show de Alceu Valença. Neste ano, o evento terá programação extensa com música, dança, literatura, cinema, circo e audiovisual. No Quitandinha, ponto central do evento em Petrópolis, há programação quase diariamente, alguns

destaques neste fim de semana para o show da Alcione que acontece neste sábado (13), e a peça “A Falecida” com a atriz petropolitana Camila Morgado, no domingo, dia 14. O tema deste ano é a pluralidade artística e cultural do Brasil. O Festival acontece até o dia 28 de julho em 24 localidades dos municípios do estado do Rio.

Projeção no turismo

Eventos como no festival de inverno, impulsionam o turismo e a gastronomia da região. Em Petrópolis, o Petrópolis Convention & Visitors Bureau, projeta fechar a alta temporada de inverno, que vai até agosto, recebendo mais de 150 mil turistas que se hospedarão na cidade. A taxa de ocupação nos finais de semana está pro-

jetada em 85%, um índice que demonstra a popularidade do destino nesta época do ano. Com estadias mais longas, esse número pode ultrapassar os 170 mil hóspedes durante o período. A projeção é de injeção de mais de R\$ 180 milhões na economia da cidade no período em hospedagem, gastronomia e compras.



Divulgação/PMP

Bauernfest acontece entre 21 de junho e 7 de julho

Eventos fortalecem o turismo na alta temporada

“Além dos turistas que se hospedam, temos uma grande população flutuante que vem de cidades próximas para passar o dia. Esses visitantes também contribuem significativamente para o movimento na cidade e injeção de valores à nossa economia”,

destaca Samir el Ghaoui, presidente do Petrópolis Convention & Visitors Bureau. No fim de semana passado, a 35ª Bauernfest foi considerada um sucesso pelos segmentos organizadores. Estima-se que 400 mil pessoas passaram pela festa.

Remoção no Cemitério Municipal

A Prefeitura divulgou em Diário Oficial a contratação da empresa que fará a remoção dos restos mortais das áreas do Cemitério Municipal de Petrópolis que foram atingidas pelas chuvas de março deste ano. O total do contrato é de R\$ 650 mil, além da remoção, a empresa vai fornecer equipamento para aco-

modação dos cadáveres até que sejam realocados para novo local. O prazo de conclusão é de 90 dias. Nesta semana, o Coluna noticiou a contratação, a Prefeitura ainda não fez a publicação do contrato firmado com a empresa no Portal da Transparência, mas já empenhou pouco mais de R\$ 200 mil para o serviço.

Novo convite

O Prefeito de Petrópolis Rubens Bomtempo foi novamente convidado a comparecer à Câmara Municipal para prestar esclarecimentos sobre a crise financeira na Prefeitura de Petrópolis. O convite foi protocolado pela segunda vez pela vereadora Júlia Casamas-

so, da Coletiva Feminista Popular, e aprovado pelo plenário em votação, no dia 10. A nova data para receber o prefeito será dia 15 de julho, às 15h. A vereadora já havia convocado o prefeito e secretários para irem à Câmara na última segunda-feira, mas não compareceram.

PETROPOLITANO

Inea anuncia ampliação do efetivo de guarda-parque

Equipes vão atuar nas unidades de conservação na Região Serrana

O Instituto Estadual do Ambiente (Inea) lançou nesta quinta-feira (11), na Reserva Biológica Estadual de Araras (Rebio Araras), em Petrópolis, a ampliação do Programa Fumaça Zero, que promove ações de conscientização e prevenção a queimadas nos municípios fluminenses durante o período de estiagem (maio a setembro). Durante o evento foi anunciada a contratação e formação de mais guarda-parques, cujo aumento do efetivo vai garantir celeridade de eventual contingência, além de uma nova ferramenta de Inteligência Artificial capaz de monitorar, em tempo real, os pequenos e grandes focos de incêndio.

A primeira etapa do programa Fumaça Zero foi lançada em maio e, nesta nova fase, o foco é a emissão de notificações preventivas, rondas de monitoramento e educação ambiental para os moradores que vivem próximos às unidades de conservação estaduais.

O principal objetivo do Fumaça Zero é alertar a população sobre as atitudes que podem causar incêndios florestais. Durante o período de estiagem, a vegetação fica mais seca e os ventos favorecem a propagação do fogo nas áreas verdes, que se alastra rapidamente e, muitas vezes, se torna um grande incêndio florestal.

O diretor de Pós Licença e Fiscalização, Rodrigo Régis, salientou a importância da ampliação do programa e des-



Divulgação/Inea

Inea inicia terceira etapa do Programa Fumaça Zero na Rebio Araras em Petrópolis

tacou a conscientização como a forma mais eficaz para que a sociedade compreenda os riscos da prática irregular de queimadas.

“Ampliar o programa para essa região é levar informações, preparar a população para que saibam dos perigos de realizar queimadas de forma incorreta. A meta é que todas as cidades façam parte do programa”, disse Régis.

O evento contou também com a presença do representante do presidente do Inea, Renato Jordão; do gerente de guarda-parques, Djalma Januzzi; do chefe do Núcleo de Defe-

sa Florestal, Israel Andrade; do gestor da Rebio Araras, Romulo Tryack; do chefe de serviço da Gerência de Guarda-Parques, Raphael Freire; do gerente das unidades de conservação, Eduardo Pinheiro; da Defesa Civil Estadual e representantes do poder público.

Fumaça Zero

Em 2023, 27 municípios aderiram ao Fumaça Zero, 1040 notificações em 129 dias de operação. Neste ano, em apenas 44 dias de operação, o número de notificações preventivas já ultrapassou 600.

De acordo com o chefe do Núcleo de Defesa Florestal, Israel de Andrade Lima, o Fumaça Zero prevê uma aproximação e estimulação para a conscientização das pessoas sobre os riscos que a prática de queimadas pode ocasionar para as florestas.

“A educação ambiental é fundamental para haja um melhor entendimento sobre os riscos das queimadas. Conseguimos dobrar o número de notificações preventivas, a intenção é reduzir o número de grandes incêndios. A intenção é expandir o programa para todos os municípios”, explica.

CDL Petrópolis elabora ‘Manifesto do Varejo’ com propostas para o próximo governo

Em um movimento estratégico para influenciar as próximas eleições municipais, a Câmara de Dirigentes Lojistas de Petrópolis (CDL Petrópolis) lançou um conjunto detalhado de propostas que visam impulsionar o desenvolvimento econômico local e melhorar a qualidade dos serviços públicos. A iniciativa, segundo a CDL, reflete as agendas identificadas pela Confederação Nacional de Dirigentes Lojistas (CNDL) e incorpora demandas específicas colhidas junto aos associados reunidas no “Manifesto do Varejo”. As propostas compõem um documento que será entregue aos candidatos ao executivo e legislativo da cidade, por meio de seus partidos, após a oficialização dos nomes que disputarão o pleito nas convenções partidárias.

Segundo Cláudio Mohammad, presidente da CDL Petrópolis, a entidade tem um compromisso de longa data com o fortalecimento do setor de Comércio e Serviços. “Nosso objetivo é criar um ambiente de negócios mais favorável e sustentável, que beneficie não apenas os empresários, mas toda a comunidade. Esta iniciativa não é partidária ou ideológica, mas uma ação concreta para fortalecer o processo democrático e o exercício da cidadania”, afirma Mohammad.

Segundo a CDL, a elaboração dessas propostas envolveu um processo rigoroso de pesquisa e consulta. A CNDL realizou diversas reuniões com lideranças, empresários e representantes da sociedade civil para identificar os principais desafios e oportunidades para o setor. Em Petrópolis, a CDL acrescentou sugestões específicas, alinhadas com as necessidades locais. Entre os principais temas abordados estão a arrecadação e o retorno à sociedade,



Drone 14 Bis

Petrópolis é considerada a sexta cidade mais segura do Brasil

segurança pública, combate ao comércio ilegal, revitalização de áreas urbanas e históricas, meio ambiente, mobilidade urbana, apoio à inovação do varejo e a digitalização e desburocratização dos serviços públicos.

Em relação à arrecadação e ao retorno à sociedade, a CDL destaca a importância de diversificar as fontes de receita do município e reduzir a burocracia. Mohammad explica que a recente Reforma Tributária pode trazer desafios significativos para os municípios. “Precisamos de gestores públicos corajosos que mudem a cultura meramente arrecadatória das administrações, promovendo a simplificação e digitalização do sistema tributário e garantindo o retorno dos impostos à sociedade por meio de serviços públicos de qualidade”, enfatiza.

Na questão de segurança pública, a CDL propõe a elaboração de planos preventivos e estratégicos para que Petrópolis, que ostenta o título de cidade mais segura do Estado entre os

municípios com mais de 100 mil habitantes, mantenha a posição e baixe índices de criminalidade cada vez mais.

Revitalização, prevenção a desastres e mobilidade são pontos acentuados no documento

A revitalização de áreas urbanas e históricas é vista como essencial para o desenvolvimento comercial. A CDL sugere um plano abrangente de revitalização urbana, incluindo melhorias na infraestrutura, calçadas e iluminação pública. “A recuperação do centro urbano e de áreas decadentes da cidade traz benefícios não só para o comércio, mas também para o turismo e a qualidade de vida da população”, ressalta Mohammad.

Na área de mobilidade urbana, a entidade propõe soluções inteligentes para facilitar o deslocamento de pessoas e mercadorias, promovendo a inclusão social e a acessibilidade. “Investir em mobilidade é fundamental para garantir o dinamismo econômico e a qualidade de vida da população”, afirma Mohammad.

A CDL, especificamente para Petrópolis que vive a dura realidade de acidentes climáticos, propõe o desenvolvimento de planos de gerenciamento de riscos e investimentos em infraestrutura resiliente. Para os lojistas, os recentes desastres naturais mostram a urgência de preparar a cidade para os efeitos das mudanças climáticas, protegendo vidas e assegurando os negócios.

Lojistas cobram apoio ao varejo

O apoio à inovação no varejo é outra prioridade, com a criação de programas de formação contínua e benefícios fiscais para empresas inovadoras. A digitalização e desburocratização dos serviços públicos também são fundamentais para a eficiência da administração pública e a qualidade dos serviços prestados. “Precisamos de um governo municipal que seja parceiro do empreendedor, simplificando processos e reduzindo custos”, conclui Mohammad.

TERESOPOLITANAS



Comitê do G20 terá foco na ‘Região Serrana’

Reunião do G20 Brasil em Teresópolis em nova data

O evento, inicialmente previsto para os dias 12 e 13 de julho na cidade, será realizado em 25 de julho. O Comitê do G20 discutirá políticas públicas sobre desastres naturais e mudanças climáticas, com foco na Região Serrana. Com o tema “Cidades Resilientes e Cidades Inte-

ligentes”, incluirá painéis sobre mudanças climáticas e resiliência urbana, além de grupos de trabalho sobre gestão de resíduos, educação ambiental e mobilidade urbana. O evento é gratuito, com inscrições online limitadas, a serem divulgadas em breve.

Instrução I

A Associação Comercial, Industrial e Agrícola de Teresópolis (ACIAT), oferece dicas aos comerciantes do município para os preparativos relacionados ao ‘Dia dos Pais’ que será no segundo domingo de agosto.

Cultura

O Festival Sesc Inverno traz como atração na segunda-feira (14), às 17h, na Praça Olímpica, a performance “Afro Divas: Vozes Negras da Música Brasileira”, acompanhada pelo DJ Orkidia.

Instrução II

A recomendação é organizar o estoque, selecionar produtos atrativos e preparar campanhas de marketing. Além de oferecer promoções exclusivas entre outras ações atrativas aos clientes.

Educação

A Tech4me Experience está de volta ao Teresópolis Shopping. O evento acontece na praça eventos no primeiro piso, as inscrições acontecem no dia 18, e as atividades começam no dia 19, e segue até domingo (21).

Campanha doa 1,3 tonelada de alimentos às instituições

Donativos foram arrecadados durante a ‘Terê abraça o Social’

Jorge Maravilha



Entrega dos donativos no Lar Feliz, em Teresópolis, aconteceu na última sexta-feira (5)

A Prefeitura de Teresópolis iniciou a entrega de 1,3 tonelada de alimentos arrecadados nos dois últimos jogos do Vasco pelo Campeonato Brasileiro de Futsal 2024 para instituições sociais inscritas no CMAS (Conselho Municipal de Assistência Social), por meio da campanha ‘Terê abraça o Social’. Os jogos estão acontecendo no Ginásio Poliesportivo Pedro Jahara (Pedrão) e uma ação de solidariedade, na qual os torcedores não pagam ingresso para assistir aos jogos e levam um quilo de alimento para contribuir com a campanha, já arrecadou toneladas de donativos.

“Em uma articulação da nossa Secretaria de Esporte e Lazer, Teresópolis foi escolhida a casa do Vasco no Campeonato Brasileiro de Futsal. Parte dos donativos arrecadados já foi enviada às vítimas das enchentes no Rio Grande do Sul. Cientes da necessidade de ajuda das instituições sociais que atendem em nossa cidade, agora a campanha está voltada para arrecadar donativos para contribuir com essas entidades que fazem um trabalho tão importante”, explicou o Prefeito

Vinicius Claussen.

Coordenada pela Secretaria Municipal de Governo e Coordenação, através da Ouvidoria Geral, com apoio das secretarias municipais de Assistência Social e Direitos Humanos e Esportes e Lazer, a campanha começou com a arrecadação de alimentos para famílias do Rio Grande do Sul. Os donativos arrecadados nos dois últimos jogos do Vasco, no Pedrão, começaram a ser entregues na última sexta-feira, 5, no Lar Feliz. “A manutenção da institui-

ção depende de apoio. Os idosos contribuem com parte de seus benefícios previdenciários, mas a maioria recebe um salário mínimo e as necessidades deles são muitas. Precisamos comprar alimentos, material de higiene e etc. e manter os funcionários. Então, toda ajuda é bem-vinda. Agradeço a doação desses alimentos. Vai ajudar bastante”, comentou Paulo Pimentel, presidente do Lar Feliz. As demais entidades beneficiadas nesta primeira etapa foram Centro Social São José, no

Alto, Lar Tia Anastácia, no Rosário, e Mansão dos Velinhos, em Pimenteiras. 9ª Rodada: Vasco x Costa Rica (MS), sábado, 13/07 Realizado pela Confederação Brasileira de Futebol de Salão, o Campeonato Brasileiro de Futsal entra na 9ª rodada no próximo sábado, 13, quando a equipe cruz-maltina enfrenta o Costa Rica (MS), às 16h. As doações que forem arrecadadas nesta partida também serão destinadas para entidade sem fins lucrativos de Teresópolis.

Livro busca desmistificar tratamentos em saúde mental na atualidade

Divulgação

Por Isabella Rodrigues*

Falar sobre saúde mental, transtornos e disfunções neurológicas sempre foi considerado um grande tabu. Antes, pessoas que necessitavam do tratamento psiquiátrico eram estigmatizadas e reduzidas a termos pejorativos, sendo desmoralizadas e reprimidas. A publicação do livro “Saúde Mental em Pauta”, do médico Jorge Jaber, reflete como nossa sociedade está avançando na discussão de pautas como essa. Jorge, com este livro, busca democratizar o tema com termos de fácil entendimento para o público. Para ele, houve uma crescente conscientização e aceitação do assunto, com campanhas e o espaço dado pelas grandes mídias. “Escrever para o grande público exige o fornecimento de informações precisas para a desconstrução de mitos prejudiciais. A publicação deste livro tem como um dos objetivos contribuir para essa evolução, jogando luz sobre temas do nosso dia a dia e oferecendo ferramentas práticas para uma melhor compreensão da saúde

mental”. Ao longo dos anos, diversos de seus artigos foram publicados pela imprensa, inclusive pelo Correio da Manhã. A obra traz uma coletânea desses textos, escolhido especialmente por Jorge, que selecionou temas variados como o aumento dos casos de suicídio, os impactos da covid-19 na saúde mental, o combate ao álcool e às drogas e reflexões sobre crimes que abalaram a opinião pública, que trazem além da informação, uma inspiração para mudanças de comportamento. Também levando em conta a relevância dos temas discutidos e o impacto gerado por eles. Na escrita, houve um grande desafio, simplificar conceitos e linguagens sem que se perca a precisão dos fatos. “A saúde mental abrange desde o funcionamento neurobiológico até aspectos psicossociais, e transmitir esses conteúdos de maneira acessível, sem omitir informações essenciais, pode ser difícil. Além disso, termos como ‘neurotransmissores’ ou ‘psicopatologia’ podem ser intimidadores. É fundamental que se faça essa “tradução” para uma linguagem



Lançamento do livro “Saúde Mental em Pauta” do médico

cotidiana sem que se perca a essência científica”, explica. O lançamento do livro está marcado para o dia 15 de junho, na Livraria Travessa do Shopping Leblon, às 19h. O valor arrecadado com a venda dos exemplares ajudará o Instituto Desportivo e Cultural Haroldo Britto, modernizando suas instalações para receber um número maior de jovens. O Instituto oferece aulas de judô em comunidades do Rio de Janeiro, para crianças e jovens de 7 e 14 anos. Iniciou na Rocinha, agora também abrange os jovens do Vidigal, e prepara oito de seus alunos para a disputa de competições nacionais, proporcionando um propósito de vida e um futuro melhor para cada um deles. “Como médico e como praticante de judô, acredito que o esporte ajuda nos cuidados do corpo, gera bons hábitos como acordar cedo e ter uma higiene pessoal adequada e ensina a evitar tudo o que possa influenciar negativamente o corpo”, afirma. *Estagiária

CORREIO SERRANO

NOVA UNIDADE

A Defensoria Pública do Rio de Janeiro inaugurou uma nova sede em Cordeiro, na Rua São Sebastião, Parque Raul Veiga. O novo prédio, localizado fora das dependências do fórum, tem uma área de pouco mais de 65 metros quadrados e oferece melhores condições de trabalho, além de mais conforto às equipes e usuários. O novo ambiente é composto por dois andares, recepção, sala de espera e novos postos de trabalho.



Nova unidade terá diferentes alas

Torneio de Jiu-Jitsu

A Associação Cantagalense de Artes Marciais, Galo Jiu-Jitsu, participou do 1º Campeonato Social de Jiu-Jitsu em Sumidouro. O evento contou com várias academias da região, tendo lutas disputadas por crianças e jovens da região, buscando

evolução e crescimento no esporte. A equipe ‘Galo Jiu-Jitsu’, comandada por Vinicius Santos Chulapa, participou com seis atletas. O próximo evento é o Mundial da Confederação Brasileira de Jiu-jitsu, que será no Rio de Janeiro, em agosto.

Acessibilidade I

O Cine Caravana estará até o dia 21 de julho nos municípios do Vale do Café, no estado do Rio de Janeiro, com sessões de cinema, do filme “Tainá- a origem”. A longa-metragem passa uma mensagem de amor e respeito ao meio ambiente e os seus ecossistemas.

Acessibilidade II

O Cine batizado como Estrela, é um cinema itinerante e gratuito levado por seus idealizadores em uma Kombi. O projeto é do Grupo Gira Cia Andante, o antigo automóvel leva equipamentos e faz sua sessão de cinema em projeção na lona montada em praças e associações.

Sustentabilidade

A Prefeitura de Nova Friburgo em parceria com o Instituto de Saúde do município, inaugurou o ‘Projeto Saúde Bucal Sustentável’ que visa estabelecer locais de coleta de escovas de dente e outros produtos para cuidados bucais nas unidades.

Obra

A Prefeitura de Nova Friburgo, através da Concessionária ‘Águas de Nova Friburgo’, está realizando obras de capacitação de esgotamento sanitário no bairro Granja Spinelli. A obra atenderá a um pleito antigo da comunidade.

Aberta a exposição ‘25 anos de Tecelagem’

Por Vinicius Barros*

A exposição “25 Anos de Tecelagem” será realizada no Centro Cultural Feso Pro Arte, Teresópolis. O evento acontece entre 12 de julho a 31 de agosto, de quarta a sábado, das 10h às 18h. A exposição irá celebrar os 25 anos de dedicação da professora e curadora Silviane Lopes, ao setor. O Ateliê de Tecelagem do Centro Cultural Feso Pro Arte comemora um quarto de século de história, sendo um ponto de encontro e criatividade que atraiu artistas de várias partes. Na exposição, destacam-se diversas áreas, como: No Portal Memorare, uma instalação em tons de pele que apresenta memórias escritas e bordadas por mulheres,

incluindo uma homenagem à Pajé Nega Tupinambá Pataxó Há Há Hãe. Na Galeria Principal, são exibidas as técnicas e desafios propostos por Silviane Lopes, desde tradições dos povos originários das Américas até técnicas quase esquecidas de outras regiões. Na 2ª ala, há a apresentação de 12 trabalhos tecidos para o livro virtual “Contos e Fios” da escritora Ana Maria de Andrade, explorando histórias populares e mitológicas relacionadas à tecelagem. A pesquisa e idealização são conduzidas pela antropóloga Olívia Von der Weid, em colaboração com Silviane Lopes e a atriz Erika Rettl, com bordados enriquecidos por Marisa Silva.

*Estagiário



GOVERNO DO ESTADO RIO DE JANEIRO

SECRETARIA DE ESTADO DE INFRAESTRUTURA E OBRAS PÚBLICAS SUBSECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO

AVISO DE LICITAÇÃO - CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 02/2024

A COMISSÃO PERMANENTE DE CONTRATAÇÃO DA SECRETARIA DE ESTADO DE INFRAESTRUTURA E OBRAS PÚBLICAS - SEIOP vem por meio deste tornar público que fará realizar a seguinte licitação:

CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 02/2024. TIPO: Menor Preço em Regime de Empreitada por Preço Unitário. LIMITE DE ACOLHIMENTO DAS PROPOSTAS: 25/07/2024 às 11h00. DATA DE ABERTURA: 25/07/2024 às 11h00. OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA ELABORAÇÃO DE PROJETO EXECUTIVO E EXECUÇÃO DOS SERVIÇOS DE PAVIMENTAÇÃO, SINALIZAÇÃO HORIZONTAL E VERTICAL NO MUNICÍPIO DE VALENÇA/RJ. VALOR TOTAL ESTIMADO: R\$ 68.004.134,12 (sessenta e oito milhões, quatro mil, cento e trinta e quatro reais e doze centavos). PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº SEI-330001/000538/2024.

O Edital e seus anexos estarão à disposição dos interessados, a partir do dia 12/07/2024, nos endereços eletrônicos: www.rj.gov.br/seiop/node/225, www.compras.rj.gov.br e www.sei.fazenda.rj.gov.br.

Dúvidas e informações poderão ser encaminhadas ao e-mail institucional: licitacao@obras.rj.gov.br.

CORREIO DO VALE

POR SONIA PAES

Divulgação/Jari de Oliveira



Decisão foi discutida durante reunião da executiva

Arimathéa é pré-candidato à prefeitura de V. Redonda

O Partido Socialista Brasileiro (PSB) lançou Arimathéa como pré-candidato à prefeitura de Volta Redonda nesta quinta-feira, dia 11. O nome do professor foi debatido em reunião da Executiva Municipal da legenda. A decisão foi corroborada pelo presidente estadual do PSB,

Alessandro Molon, e pelo presidente municipal, Valnei Saturno, além de Jari, que é vice-presidente estadual da legenda. Valnei Saturno, presidente do PSB-VR, destacou que o pré-candidato preenche todas as características necessárias para disputa eleitoral na cidade.

Ex-prefeito de Pinheiral

“Tem uma competência comprovada. É um filho de Volta Redonda, morador da cidade, que há anos leciona no antigo Colégio Agrícola de Pinheiral, ajudando inclusive a mudar toda a cara

daquela instituição. Seu trabalho foi tão bom que foi eleito prefeito, em 2013, de Pinheiral, onde fez um belo trabalho. E agora segue ajudando na construção de políticas públicas”, destacou Valnei.

Sobre o pré-candidato

Arimathéa é professor do campus Pinheiral do Instituto Federal do Rio de Janeiro desde 1992. O pré-candidato ainda é um dos diretores do Comitê de Bacias do Médio Paraíba do Sul, conselheiro

municipal do Meio Ambiente em Volta Redonda, membro do Conselho Estadual de Recursos Hídricos e membro do Comitê de Monitoramento das Áreas de Concessão da CEDAE no Estado do Rio.



Renan observa sistema em São José dos Campos

Renan Marassi conhece sistema de segurança

O pré-candidato à prefeitura de Resende, Renan Marassi, visitou na quinta-feira, 11, as instalações do Centro de Segurança e Inteligência em São José dos Campos (SP). Ele conheceu o sistema de monitoramento que tem se destacado na prevenção e combate ao crime na cidade paulista. O CSI da cidade paulista é equi-

pado com mais de 1.000 câmeras inteligentes, distribuídas estrategicamente pelo município, que permitem um monitoramento contínuo e eficaz das vias públicas. O sistema oferece detecção de movimento e análise de tempo de permanência, fundamentais para a eficiência das operações de segurança.

Imagens em tempo real

As imagens são capturadas em tempo real e acompanhadas 24 horas por dia pelas forças de segurança. Os registros também contribuem para a melhoria da mobilidade urbana, da ação social e dos trabalhos da Defesa Civil. Para Renan, a adoção de tecnologias

avançadas como essa não apenas moderniza a infraestrutura de segurança, mas também representa um avanço significativo na qualidade de vida. “É um sonho para qualquer cidade poder contar com um sistema que oferece resultados concretos e imediatos”.

Queda na criminalidade

De acordo com o CSI, São José dos Campos é uma das cidades que mais reduziu índices de criminalidade no país nos últimos 5 anos. Os indicadores de segurança do município, ainda segundo o centro, são compatíveis com os de cidades da Europa, e o trabalho de

monitoramento influencia diretamente nesses resultados. Em comparação a 2016, os homicídios tiveram uma queda de 39%, enquanto os roubos diminuíram 61% e os furtos, 22%. Em relação aos roubos de veículos, houve uma diminuição de 64%, e aos furtos, 64%.

Sônia Paes

A pré-candidata a prefeita de Barra do Piraí, Kátia Miki, do Solidariedade, ganha mais um reforço nesta sexta-feira, dia 12. O ex-prefeito Maércio e Almeida, que já vinha ensaiando a desistência de sua pré-candidatura à prefeitura, irá declarar oficialmente apoio a Kátia, que tem a seu lado também o Norival Júnior, o Dr. Júnior, ex-vice prefeito de Barra do Piraí. Ele formalizou apoio a pré-candidatura de Kátia Miki e de Cristiano Almeida, pré-candidato a vice na chapa, na semana passada. Detalhe: Dr. Júnior foi vice-prefeito de Barra do Piraí no governo do Maércio. Kátia fechou apoio do Republicanos, PSD e PDT.

A vereadora tem como padrinho os deputados estadual Munir Neto, do PSD, e o federal Áureo Ribeiro. Em torno de Kátia, formou-se uma verdadeira frente de oposição ao prefeito Mário Esteves, do MDB, no segundo mandato. Fazem parte do grupo os deputados estaduais André Corrêa (PP) e Jari Oliveira (PSB), aliado de Maércio, além do vereador Pedrinho ADL e o ex-vereador Cristiano Almeida.

Outros pré-candidatos à Prefeitura de Barra do Piraí são o delegado Antônio Furtado (União Brasil), Rafael Couto (MDB) e Cezinha do Mercado (PL). Furtado aposta no trabalho que fez quando esteve como titular da Delegacia de Barra do Piraí, durante cerca de um ano. A votação expressiva que Furtado teve em Volta Redonda, para deputado federal, na eleição de 2008, quando surfou na onda do ex-presidente Jair Bolsonaro, dá fôlego à sua campanha. O delegado, no PSL, na época, teve 104.211 mil votos. Somente em Volta Redonda, conseguiu 54 mil votos, sendo o mais votados no município. Em Barra Mansa, também foi o mais votado com quase mil 23 votos. Em Barra do Piraí, meros 4.219.

Isso, o entanto, não desanima Furtado, nem um pouco. Pelo, contrário. Assim como ocorreu no Sul Fluminense, ele está nas ruas 24 horas e faz a campanha de peito aberto, com duras críticas contra a administração municipal. Essa semana, o pré-candidato voltou sua metralhadora para a área da Saúde: “Quando andei pelos distritos da cidade percebi que havia postos de saúde fecha-

Barra do Piraí sinaliza com eleições acirradas em outubro

Mário Esteves mantém suspense sobre nome que irá apoiar e frentes de oposição avançam

Marcelo Camargo/ABr



Eleições de outubro mostram cenário intenso no Sul Fluminense

dos, vi que alguns foram demolidos, ao invés de serem reformados, como no bairro São João. Enfim, um descaso que prejudica a população e a deixa impossibilitada de ter acesso à saúde próximo de suas casas”, disse o delegado.

Furtado também chamou a atenção para o que ele classifica de caos na Santa Casa de Barra do Piraí. “Nos últimos três anos, os médicos deixaram de receber salário, o que resultou na falta de especialistas e até mesmo na impossibilidade de realização de exames mais complexos e cirurgias”, concluiu.

Prefeito mantém suspense

O prefeito Mário Esteves, do MDB, continua sem revelar o nome de quem apoiará para pré-candidato à sua sucessão. na contramão, ele anunciou a pré-candidata a vice: Márcia Mariotini. O anúncio foi feito, no início de maio, em um evento no Royal Sport Club.

“Tenho plena confiança na trajetória de luta e na dedicação de Márcia, uma mulher que sempre defendeu apaixonada-

mente nossa cidade, mesmo sem ter tido a oportunidade de contribuir oficialmente. Sua determinação é inspiradora, e seu compromisso com nossa comunidade é inabalável. Márcia Mariotini, filha do saudoso ex-prefeito Walter Mariotini, carrega consigo o legado de sua família e a vontade genuína de fazer a diferença em nossa cidade - disse Esteves, na época, em uma postagem nas redes sociais.

PL e PT no páreo

O PL do ex-presidente Jair Bolsonaro vem com o pré-candidato Cezinha do Mercado. Com uma pré-campanha ainda tímida, o vereador é empresário e morador do distrito da Califórnia.

-Tomo esta decisão hoje como fruto de um processo que vem se desenrolando ao longo dos últimos 4 anos, quando exerci meu primeiro mandato como vereador e tive a oportunidade de ver o quanto nossa tão carente cidade sofre, e precisa de transformação em praticamente todas as áreas, por meio de um governante que esteja mais preocupado com as

pessoas e com a qualidade do serviço público do que com a imagem do governo nas redes sociais – disse.

Cezinha vem com o respaldo do deputado estadual Anderson Moraes e toda a cúpula do partido. Na última eleição para prefeito, em 2020, Cezinha teve teve 30,55% dos votos, perdendo apenas para o prefeito Mário Esteves, que disputava à reeleição e venceu.

O PT de Luiz Inácio Lula da Silva aposta suas fichas em Gilberto de Souza, conhecido como Gilberto Bancário, nascido em Barra do Piraí. Ele é arquiteto urbanista, bancário e professor de Ciências Biológicas. Gilberto foi, por 30 anos, diretor do Sindicato dos Bancários do Sul Fluminense e tem sua principal base junto à categoria.

Confira os pré-candidatos

Cezinha do Mercado (PL)
Delegado Antonio Furtado (União Brasil)
Dr. João Camerano (Novo)
Dra. Nadja (PMB)
Gilberto Bancário (PT)
Katia Miki (Solidariedade)

Pesquisa feita pelo Sebrae desenha perfil turístico da região Costa Verde

Divulgação/PMP



Centro histórico de Paraty encanta turistas e os próprios moradores

Turismo autoguiado:

A maioria dos entrevistados não contratou agência ou guia, como relataram 97% dos turistas ouvidos em Itaguaí, 95% em Mangaratiba, 85% em Paraty e 72% em Angra;

Fontes de informação: Antes de visitar a região, os turistas se informaram tanto com amigos e parentes quanto na internet, principalmente por redes sociais. O percentual de busca de informações com familiares foi um pouco maior entre os visitantes de Itaguaí

(65%) e de Angra (48%), sendo a pesquisa online mais frequente entre os entrevistados em Mangaratiba (67%) e Paraty (52%);

Gastos moderados:

Boa parte dos turistas orçou sua viagem na faixa de R\$ 1 mil a R\$ 2 mil, como responderam 40% dos entrevistados em Angra, 38% em Paraty e 32% em Mangaratiba. Os gastos foram mais moderados, chegando a no máximo R\$ 500, entre 47% dos visitantes de Itaguaí;

Boa indicação:

A boa experiência de viagem levou os turistas a recomendarem todos os destinos a amigos e familiares, como responderam 99% dos visitantes de Angra, 98% de Mangaratiba, 97% de Paraty e 92% de Itaguaí.

Pontos de melhoria:

Os turistas indicaram a limpeza e as vagas de estacionamento como possíveis pontos a melhorar nos quatro municípios.

CORREIO VALE PARAÍBA



Divulgação
Show será às 22h no Jardim de Cima, em Valença

Show gratuito de Maria Gadú muda de local e horário

O show gratuito da cantora Maria Gadú, que se apresenta no o Festival Sesc de Inverno 2024 realizado entre os dias 12 e 28 de julho, muda de local e horário. O show, que antes seria realizado na Praça Visconde do Rio Preto às 23h, passará a ser às 22h, no Jardim de Cima, no

Centro de Valença. A Maria Gadú apresenta regravações neste evento multilinguagem com canções brasileiras que marcaram sua trajetória, homenageando grandes nomes da MPB, como Caetano Veloso, Gonzaguinha, Marisa Monte, Rita Lee e Renato Russo.

FestRock em Rio Claro

O FestRock, evento repleto de rock, diversão e energia, será sediado na Estação Ferroviária de Rio Claro neste sábado, dia 13, a partir das 13h. O festival reunirá bandas como The Mõnic, Cavallossauro (co-

ver da banda Sepultura), DogNerve, entre outros, além de contar com praça de alimentação, área kids e expositores. Para entrada no evento, deverá ser doado 1 litro de leite ou 1k de alimento.

Luana Camarah no Piano's Bar

Em comemoração do mês de aniversário do Piano's Bar Embaixador, em Volta Redonda, a cantora Luana Camarah e banda TURNEI, farão um show nesta sexta, dia 12, para animar

o público que gosta de rock. Os ingressos custam a partir de R\$50,00 na plataforma Sympla e são limitados. A classificação do show é para maiores de 18 anos.



Divulgação
Evento será no Teatro Gacemss II, na Vila Santa Cecília

Gacemss realiza congresso com exposições e peças

A Academia Volta-redondense de Letras (AVL), em conjunto com o Teatro Gacemss, realizarão o 1º Congresso Internacional em parceria com a Académie des Lettres et Arts Luso-Suisse (ALALS) com exposições de quadros, exposições musicais, peças teatrais e 5 colóquios culturais. O evento, totalmente gratuito, será reali-

zado neste sábado, dia 13 de julho, às 17h no Teatro Gacemss II na Vila Santa Cecília, em Volta Redonda. Após o Congresso, às 18h15, será iniciada uma sessão solene para a tomada de posse dos novos integrantes da ALALS. A programação completa está disponível nas redes sociais do teatro @teatro-gacemss.

Talentos musicais em Vassouras

O Programa Integração pela Música (PIM) convida o público para a Apresentação Pública do Comitê de Cultura do Estado do Rio de Janeiro, em Vassouras. O evento, que será neste sábado (13) às 14h na sede do PIM, terá a participação do Grupo Caninha Verde de Vas-

souras, Folia Jornada dos Santos Reis, Capoeira Arte Rasteira, História e Arte e a Orquestra Sinfônica do PIM, sob a regência do PIM, sob a regência do idealizador do projeto e maestro, Claudio Moreira. A festa de cultura será encerrada com a apresentação do Grupo de Choro do PIM.

Doce Encontro em Resende

O grupo de pagode Doce Encontro se apresentará nesta sexta-feira, dia 12 de julho, na boate R6 Club em Resende. O evento, que começa a partir das 23h, está nos últimos ingressos a partir de R\$30,00 pela plataforma Sympla. Ao longo dos seus 20 anos de carreira,

o Doce Encontro, em um dos seus DVDs, o “Não Se Mete”, contou com as participações de Sorriso Maroto, Turma do Pagode, Mumuzinho, Clareou, Cleverson Luiz, Pagode da SSL, Salgadinho e Thiago Soares. A classificação indicativa é para maiores de 18 anos.

VR ampliará vigilância com uso de câmeras particulares

Reunião debateu incorporar equipamentos ao sistema da prefeitura

Semop/PMVR



Em junho deste ano, bairro Laranjal foi o primeiro para testagem da integração

Bairro já integrado

Em junho deste ano, o bairro Laranjal foram implementadas ao Ciosp. O secretário, na época, frisou ainda que a escolha pelo Laranjal se deu pelo bairro já possuir um projeto coletivo de monitoramento organizado que atendeu às especificações da Semop, como equipamentos compatíveis com o sistema do Ciosp e capacidade de armazenamento das imagens por no mínimo 20 dias. Um convite foi feito aos demais representantes de bairros na cidade que queiram participar do sistema da Ordem Pública.

Segurança

O presidente da associação de moradores do Laranjal, André Barroso, contou que o pro-

jeto coletivo de monitoramento no bairro surgiu em 2021, com a proposta de melhorar a segurança dos moradores. Desde então, segundo ele, situações como acidentes de trânsito, furtos e até invasões de imóveis foram flagrados pelos equipamentos. Hoje, com a adesão ao sistema do Ciosp a sensação é de maior segurança.

“Nos sentimos mais seguros com o envolvimento dos profissionais da secretaria. Transmite um caráter mais profissional e de mais segurança, e também aos que pensam em fazer alguma coisa errada. Inibe, acho que essa é a grande intenção”, disse.

O engenheiro Cassius Rodrigues disse que com a vigilância da Ordem Pública, ele e ou-

tros moradores se sentem mais seguros. “Realmente é algo que traz uma tranquilidade maior, porque antes tínhamos episódios de furtos, invasões de residência”, falou.

População pode ceder imagens por lei

Volta Redonda conta com uma lei municipal de autoria do vereador Renan Cury, sancionada em 2022 pelo prefeito Antonio Francisco Neto, que prevê que o poder público pode receber, de forma gratuita, imagens de câmeras de segurança privadas que sejam direcionadas para vias públicas. As imagens devem atender a alguns critérios que são definidos pela Semop, entre eles a viabilidade técnica.

Barra Mansa está entre três melhores cidades do Estado em progresso social

Paulo Dimas



Avaliação elencou todos os 5.570 municípios do país

Com a divulgação dos resultados neste mês, o município de Barra Mansa conquistou a 3ª posição na primeira edição do Índice de Progresso Social Brasil (IPS Brasil) no Estado do Rio. Em uma escala de 0 a 100, o município alcançou a nota 65,86, atrás apenas de Niterói e Rio de Janeiro, que obtiveram as notas 67,31 e 66,41, respectivamente.

Dos municípios do Sul Fluminense, Barra Mansa foi o único que conquistou a classificação ‘relativamente forte’ em comparação as outras cidades da região. Resende, por exemplo, teve a nota 64,02, enquanto Volta Redonda alcançou 63,20, que se enquadram em ‘relativamente neutro’.

O IPS Brasil é o índice mais completo da realidade socioambiental de todos os 5.570 municípios do país, que busca analisar o desempenho de municípios e estados para atender às necessidades básicas de seus cidadãos. A abordagem brasileira utiliza uma metodologia

internacional adotada desde 2014 para elaborar o Social Progress Imperative (IPS Global).

A análise

A mensuração é composta por 53 indicadores secundários de fontes públicas que são exclusivamente sociais, ambientais e que medem resultados,

não investimentos. Dentre os indicadores utilizados estão: DataSUS, Instituto de Estudos para Políticas de Saúde, Conselho Nacional de Justiça, Mapbiomas, Anatel, CadÚnico, Sistema Nacional de Informações sobre Saneamento, entre outros.

As variáveis foram agrupadas em um índice geral, com

Fim de semana com ‘Arraiá du Abraão’

Mais uma edição do Arraiá du Abraão, que vai contar com shows musicais, apresentações de quadrilhas juninas, DJ's e oficinas de forró gratuitas, acontece até 14 de julho, na Vila do Abraão, na Ilha Grande.

O evento começou nesta quinta-feira (11) com a realização de oficina de forró gratuita na Casa de Cultura Constantino Cokotós, às 16h. Na sexta-feira (12), o Trio Saragaço faz

a recepção àqueles que chegarão ao Cais de Turismo da Vila do Abraão. No mesmo dia, às 16h, acontece oficina de forró gratuita com participação do Trio Ipaum Guaçu, na Casa de Cultura Constantino Cokotós. A partir das 19h, o palco principal do evento recebe as apresentações do DJ Sérgio e das quadrilhas juninas Balança Mais Não Cai, Escorrega, Dito Peres, Juniarte, Arrasta Pé e Zé do Brejo, com o show do Trio

Saragaço encerrando o primeiro dia do evento.

No sábado (13) o Cais de Turismo do Abraão recebe o Trio Caxadaço às 9h. O mesmo grupo também se apresenta às 16h na Casa de Cultura Constantino Cokotós, junto com a oficina de forró gratuita. A partir das 19h, apresentam-se o DJ Sérgio e as quadrilhas juninas Ciça, Zé Pirraça, Zé Piri e Espigão, abrindo a noite para o Trio Nordestino, que finaliza

o sábado com um show a partir das 23h.

O último dia do Arraiá do Abraão começa com o Forró do Brão no Cais do Turismo, às 9h. Dando continuidade à programação de domingo, às 16h, será realizada a última oficina de forró gratuita do evento, com a presença do Forró do Brão. O evento chega ao fim com as apresentações do DJ Sérgio, quadrilhas juninas e da banda Raiz do Sana, às 23h.

Suplementação de vitamina D traz benefícios importantes

Especialistas abordaram o tema no Congresso Internacional de Obesidade

As diretrizes da Endocrine Society sobre a suplementação e dosagem de vitamina D foram atualizadas. O documento mostra que a dosagem de 25 hidroxivitamina D para a população em geral não foi recomendada, além de não ser necessário dosar a vitamina no sangue para a reposição em paciente que apresenta algum risco para uma deficiência. A mudança da recomendação foi reforçada por especialistas durante o Congresso Internacional de Obesidade (ICO2024), realizado nos dias 26 a 29 de junho, em São Paulo.

No geral, não há indicação de dosagem rotineira de vitamina D em pessoas sem comorbidades (doenças). Nos indivíduos saudáveis, de 1 a 18 anos, a orientação é que os médicos realizem a suplementação empírica, que é feita sem a necessidade de exames de dosagem.

“Alguns grupos foram definidos como aqueles que precisam usar uma dose um pouco maior de vitamina D do que as tabelas nutricionais para ter benefícios, como a prevenção de doenças em pessoas de 1 a 18 anos. Nesta faixa etária foi observada que a su-

plementação empírica de vitamina D tem um possível benefício na prevenção de infecções respiratórias agudas, especialmente as infecções virais, e na prevenção do raquitismo, que é uma doença óssea grave. Em geral, com uma dose de 400 a 1200 mil unidades por dia”, destaca a endocrinologista clínica Marise Lazaretti Castro, chefe do Ambulatório de Doenças Osteometabólicas e Fragilidades Ósseas da Universidade de São Paulo (UNIFESP) e participante da Comissão Científica da Sociedade Brasileira de Endocrinologia e Metabologia (SBEM).

Idosos, gestantes e pré-diabéticos

A médica, que é a única investigadora brasileira que participou da elaboração da nova diretriz, explicou que pessoas de outras faixas etárias também têm benefícios com a suplementação empírica, como os idosos.

A partir de 75 anos, nos indivíduos saudáveis, recomenda-se a suplementação empírica oral de vitamina D em doses que variaram nos estudos entre 400 e 3.300UI por dia, com uma média de 900 UI/dia (além das 800 UI/dia recomendadas pelas



Suplementação empírica tem um possível benefício na prevenção de infecções respiratórias agudas

tabelas nutricionais). Estudos apontam para uma redução da mortalidade geral nessa faixa etária.

Especificamente nas gestantes, a vitamina D pode reduzir a probabilidade de diversas complicações durante a gestação, como parto prematuro, pré-eclâmpsia e bebê com baixo peso ao nascer. Nesse caso, a recomendação é uma suplementação oral, em média, de 2500 UI ou 63 microgramas por dia para redu-

zir a ocorrência de pré-eclâmpsia, mortalidade intrauterina, nascimento prematuro e mortalidade neonatal.

Já nos pré-diabéticos, as evidências científicas mostraram que a vitamina D retardou o aparecimento do diabetes tipo 2. A indicação é de suplementação empírica de 3500 unidades ou 25 microgramas de vitamina D diária oral que, aliada à adoção de hábitos mais saudáveis - como a prática regular de exercícios fisi-

cos - consegue reduzir o risco de progressão para diabetes tipo 2.

“Para as demais faixas etárias, os especialistas indicam a manutenção das doses recomendadas pelas tabelas nutricionais, que variam entre 600 e 800 unidades por dia. O mais importante é selecionar os indivíduos pelos riscos de deficiência. Uma pessoa que pratica regularmente atividades ao ar livre, por exemplo, não necessita de suplementação de vitamina D. Somente os indiví-

duos que ficam por muito tempo em ambientes fechados, não têm oportunidades de tomar sol no dia a dia, além de associados a quadros com obesidade, com pele mais escura e viverem mais distantes da linha do Equador têm mais chances de ter deficiência. Os médicos devem privilegiar doses diárias e baixas de vitaminas D ao invés de doses altas com intervalos maiores”, esclarece a endocrinologista Marise Lazaretti Castro.

Congresso também discutiu obesidade e lipedemia

Ainda durante o Congresso Internacional de Obesidade (ICO2024), especialistas recomendaram que pediatras devam saber identificar crianças e adolescentes com tendência em desenvolver enfermidades crônicas no futuro, como obesidade e lipedema, e orientar os pais sobre a importância da prevenção ainda nesta idade.

“Os pediatras, desde cedo, devem desenvolver um olhar mais apurado para identificar meninas com tendência a ter lipedema no futuro, assim como obesidade, para começar desde já o trabalho de prevenção. Características como uma desproporção corporal com pernas grossas e cintura fina, além do surgimento de áreas roxas na cintura para baixo (principalmente a partir

dos 15 anos), já podem evidenciar uma predisposição genética para a enfermidade”, esclarece o cirurgião geral e plástico Fábio Kamamoto, fundador do Instituto Lipedema Brasil.

A condição atinge principalmente as mulheres, sendo mais comum em fases como a puberdade, gravidez/amamentação e menopausa. Mais de dez milhões de brasileiras podem ter lipedema e não sabem, segundo dados do Instituto Lipedema Brasil.

Mundialmente, 10% das mulheres sofrem com a doença vascular crônica, de origem hormonal, caracterizada pelo acúmulo anormal de gordura no corpo, em especial, nas pernas, provocando dor, inchaço, hematomas e sensação de peso nos membros inferiores.

Na opinião da médica endocrinologista Cintia Cercato, presidente do Conselho Deliberativo da Associação Brasileira para o Estudo da Obesidade (ABESO), o papel dos pediatras é fundamental na conscientização dos pais de crianças e adolescentes que já demonstram uma tendência maior ao desenvolvimento de obesidade no futuro.

“A faixa etária que tem o maior crescimento nas taxas de obesidade é justamente nas crianças e adolescentes aqui no Brasil. Por isso, é muito importante que esses casos sejam identificados mais precocemente. Quanto mais cedo tratarmos o problema, menores são as chances dessas crianças tornarem-se adultos com obesidade. Já na fase de adolescência, temos menos



Pediatras devem identificar casos potenciais

oportunidades de prevenção do problema. Quanto mais cedo, melhor”, frisou Cintia Cercato.

A endocrinologista lembra que existe um estudo1 muito interessante mostrando que se você faz uma intervenção com a adoção de um estilo de vida mais saudável, incluindo a prá-

tica de atividade física, nos três a cinco primeiros anos, é possível mudar a história dessa criança ao longo da vida, tornando-a uma pessoa sem obesidade.

Outro ponto destacado pela presidente do Conselho Deliberativo da ABESO é que os próprios pais dificilmente percebem

a obesidade nos seus filhos, a não ser que eles já estejam com o estado mais grave da doença.

“Ainda existe uma tendência cultural, social de achar que a criança cheia de dobrinhas é mais saudável ou de ficar super alimentando aquelas mais magrinhas. Há ainda trabalhos2 muito consistentes mostrando que os pais de crianças com pré-obesidade dificilmente percebem o real estado de seus filhos. Portanto, o mais importante é chamar a atenção dos pais para que estejam mais atentos em identificar essa condição nos próprios filhos”, conclui Cíntia Cercato.

Metade das crianças no Brasil terá sobrepeso em 2035, de acordo com o Novo Atlas Mundial da Obesidade 2024, organizado pela Federação Mundial de Obesidade (World Obesity Federation - WOF), com apoio e tradução do Painel Brasileiro da Obesidade (PBO)/Instituto Cordial.

“Democracia e liberdade de expressão são o oxigênio do jornalismo. O jornalismo não sobrevive sem elas”

Rudolfo Lago

Formado pela Universidade de Brasília, Rudolfo Lago tem 37 anos de profissão, especialmente na cobertura de política. Responsável por furos como o dos Anões do Orçamento e a série de reportagens que levaram à cassação do ex-senador Luiz Estevão. Vencedor do Prêmio Esso, entre outras premiações.

No Correio Político, o leitor conhecerá os meandros, os bastidores, do poder em Brasília, na Esplanada dos Ministérios. Histórias que ajudarão a entender por que as decisões são tomadas ou não nos três poderes da República.

RUDOLFO LAGO

Correio da Manhã Correio Petropolitano Correio Sul Fluminense

Festival de Inverno
chega ao fim neste
fim de semana

PÁGINA 3



Ridley Scott mira
no Oscar com o
seu 'Gladiador II'

PÁGINA 10



Casa Eva Klabin
pronta para receber
criança de férias

PÁGINA 15



2º CADERNO

EDIÇÃO FIM DE SEMANA

O mais
importante
teatro
do Brasil
completa 115
anos com um
dia inteiro de
programação
gratuita

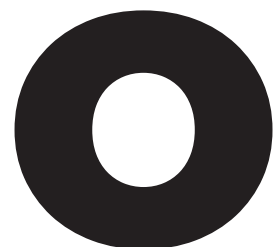


O Theatro
Municipal é
um dos marcos
arquitetônicos
da reforma
urbana do
prefeito Pereira
Passos no
então Distrito
Federal

Carlos Monteiro

O MUNICIPAL ABRE SUAS PORTAS

Por **Affonso Nunes**



mais belo e imponente equipamento cultural do Brasil está completando 115 anos neste domingo (14). Para celebrar a data, o Theatro Municipal abre suas portas, a partir das 10h, para um dia inteiro de atividades Gratuitas para oferecer à população o que ele tem de melhor: cultura! O destaque fica para a pré-estreia de "Il

Trittico", de Giacomo Puccini, uma obra que engloba três óperas de um ato, criados em 1918. São elas: "Il Tabarro", "Suor Angelica" e "Gianni Schicchi". Há quase 30 anos as três óperas não eram encenadas no Municipal.

A casa foi inaugurada em 14 de julho de 1909 na gestão do prefeito Souza Aguiar, mas a obra teve início na administração anterior, de Pereira Passos. Sua construção estava inserida no conjunto arquitetônico das obras de reurbanização do Rio e da abertura do boulevard da Avenida Central (atual Rio Branco). Desde então assumiu sua vocação de principal palco brasileiro, recebendo importantes artistas, orquestras e

companhias de ballet.

"A tradicional maratona de apresentações artísticas durante o dia do aniversário do Municipal vem com força total, com convidados importantes e os artistas da casa. Desde a abertura, feita pela Banda dos Fuzileiros Navais, até a pré-estreia da nova produção de 'Il Trittico' teremos de hora em hora um programa muito especial. Neste ano, o dia 14 cai num domingo, portanto, esperamos que o Theatro fique lotado ao longo de todo o dia", torce Eric Herrero, diretor artístico da Fundação Theatro Municipal do Rio de Janeiro.

Continua na página seguinte

Um dia especial

Apesar de toda a programação do aniversário de 115 anos do Theatro Municipal ser gratuita é preciso retirar as senhas presencialmente, com uma hora de antecedência, no dia da festa. Os ingressos são limitados à lotação. Confira abaixo

SERVIÇO

THEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JANEIRO (Praça Floriano s/nº - Cinelândia)

10h - Banda dos Fuzileiros Navais- Frente do Theatro Municipal

11h - Visita Guiada no prédio histórico (vagas para até 40 pessoas)

12h - Assyrio - EEDMO e BTM - 150 pessoas

*Apresentações dos alunos da Escola Estadual de Dança Maria Olenewa e ainda os cinco primeiros bailarinos: Claudia Mota, Cícero Gomes, Márcia Jaqueline, Juliana Valadão e Filipe Moreira e os solistas Carol Fernandes, Edifranc Alves e José Ailton, que vão apresentar Suíte Brasileira, coreografia Neo Clássica que mistura ritmos populares como a bossa nova, o baião, o forró e samba.

13h30 - Assyrio - EEDMO - 150 pessoas

*Apresentações dos alunos da Escola de Dança Maria Olenewa.

14h - Camerata Jazz Brasil - Foyer

*A Camerata Jazz Brasil, fundada em 2019 pelo contrabaixista Tony Botelho, instrumentista da Orquestra Sinfônica do Theatro Municipal do Rio de Janeiro, tem um repertório autoral, com uma linguagem contemporânea, misturando música de concerto, jazz e ritmos brasileiros. A Camerata Jazz Brasil conta com um efetivo de 23 músicos, todos



Filipe Aguiar/Divulgação

Il Trittico, de Puccini



Daniel A. Rodrigues/Divulgação

Interior do Theatro Municipal

componentes da Orquestra do TMRJ. Na apresentação do dia 14 de julho, às 14h, no Foyer, o grupo contará com a participação especial da Regente Priscila Bomfim. Lotação: 50 pessoas.

15h - JOSEM - Orquestra Sinfônica Jovem de Bordeaux, França - Escadaria Externa

*A JOSEM - Orquestra Sinfônica Jovem de Bordeaux é composta por cerca de 70 jovens músicos, com idades entre 12 e 25 anos, que tocam instrumentos de cordas, sopros, metais, percussão e piano. Oferece um repertório sinfônico variado e original, oscilando entre as músicas clássica, tradicional, cinematográfica, contemporânea, o hip-hop e o rock.



Divulgação

Escola de Dança Maria Olenewa



Divulgação

Banda dos Fuzileiros Navais
Manu Ibañez/Divulgação



Orquestra Jovem de Bordeaux

5h30 - Exposição

*Mostra fotográfica sobre a Itália nos teatros da América Latina do Instituto Italiano de Cultura, que ficará disponibilizada nos meses de julho e agosto nas paredes do Balcão Superior e da Galeria do Theatro.

16h - Palestra sobre IL Trittico - Assyrio - 100 pessoas

*Os 100 anos de falecimento de falecimento de Giacomo Puccini e sua obra são tema de palestra ministrada por Eric Herrero, diretor artístico da Fundação Teatro Municipal

17h - Pré- estreia de Il Trittico - Grande Sala

*Os ingressos do dia 14 já estão esgotados

MPB, rock e samba na Marina da Glória

Liniker, Vanessa da Mata, Ana Carolina, Pitty, Xande de Pilares e Thiaguinho são destaques no último fim de semana do I Love Prio Festival de Inverno

O I Love Prio Festival de Inverno segue aquecendo os cariocas, no segundo e último fim de semana do evento, que acontece de sexta a domingo (12 a 14) na Marina da Glória. Vanessa da Mata, Marina Sena e Liniker comandam a noite de sexta. No sábado, Dia Mundial do Rock, as atrações são Ana Carolina, Pitty e Pato Fu. E o samba volta para encerrar a temporada com Thiaguinho, Ferrugem e Xande de Pilares no domingo.

O segundo fim de semana do festival começa com o show “Vício Inerente”, de Marina Sena. O repertório traz canções do disco homônimo recém lançado e, também, músicas que marcaram a era “De Primeira”. Em seguida, Vanessa da Mata sobe ao palco com o espetáculo “Vem Doce”, inspirado no seu último álbum e em seus 20 anos de carreira. Vanessa une as novas canções aos títulos clássicos de sua carreira, agora reimaginados para o contexto criativo do projeto.

Liniker encerra a noite do dia 12, com um show pensado exclusivamente para o festival. A artista recebeu três indicações ao Grammy Latino 2022 e levou o prêmio de “Melhor Álbum de Música Popular Brasileira”, com o disco “Índico Borboleta Anil”, tornando-a a artista brasileira com mais indicações ao prêmio naquele ano, e a primeira artista transgênero a ganhar um Grammy Latino.

Com o show “Pato Fu 30”, o Pato Fu abre o palco no sábado. A banda mineira apresenta o seu lado mais pesado, com canções de todos os álbuns de sua discografia. Estão presentes hits autorais – entre eles “Canção Pra Você Viver Mais”, “Sobre o Tempo”, “Perdendo Dentes”, “Antes Que Seja Tarde”, “Simplicidade”, “Depois” e “Made in Japan” – além das regravações criativas e originais, a exemplo de “Ando Meio Desligado” (Os Mutantes), “Eu



Vanessa da Mata

Amanda Tropicana/Divulgação



Liniker

Sei” (Legião Urbana) e “Eu” (Graforrêia Xilarmônica). Somam-se ao repertório canções lançadas recentemente no álbum “30”, projeto que celebra os 30 anos da banda.

O show “Ana canta Cássia – Estranho Seria Se Eu Não Me Apaixonasse Por Você”, de Ana Carolina, é o segundo da noite e tem o repertório dedicado inteiramente aos incontáveis sucessos da, até hoje, inigualável Cássia Eller numa conexão direta com a jovem garota mineira, que aos 16 anos ouviu Cássia pela primeira vez, apaixonou-se e nunca mais deixou de ser fã de camiseta, como se define

No embalo das comemorações do Dia



Pitty

Divulgação



Thiaguinho

Mundial do Rock, Pitty encerra a de sábado com um show exclusivo com conceito e direção artística assinados por ela, que segue acompanhada pelo trio de músicos Martin Mendonça (guitarra), Paulo Kishimoto (baxo) e Jean Dolabella (bateria). O repertório incorpora músicas de toda a carreira, com algumas surpresas. Fazem parte do setlist “Anacrônico”, “Serpente”, “Te Conecta”, “Máscara”, “Equalize” e “Me Adora”.

Xande de Pilares se orgulha das canções gravadas por Caetano Veloso, Zeca Pagodinho, Maria Rita, Diogo Nogueira, Leci Brandão, Zélia Duncan e a eterna madrinha



Xande de Pilares

Beth Carvalho. O cantor e compositor abre o último dia do festival com sucessos do show “Esse Menino Sou Eu”, com destaque para “Dona dos Meus Sonhos / É Diferente”, “Me Abraça”, parceria com o Ferrugem, e “Enquanto Deus Me Proteja”.

Artista de pagode mais popular no Spotify, com mais de 5,3 milhões de seguidores, Ferrugem faz o segundo show da noite celebrando os dez anos de carreira. No repertório, canções que fizeram história ao longo da década, além dos hits do momento que prometem fazer o público cantar junto com o artista, como “Apaguei pra todos”, canção feita em parceria com Sorriso Maroto, “Me Bloqueia”, e “Replay”.

O cantor e compositor Thiaguinho encerra o festival com o show do seu novo álbum, “Sorte”. O repertório é uma leitura contemporânea de sonoridades tipicamente brasileiras misturadas às referências musicais do cantor, numa roupagem de roda de samba e pagode.

SERVIÇO

I LOVE PRIO FESTIVAL DE INVERNO

Marina da Glória (Av. Infante Dom Henrique, n/nº - Glória) e 2024

12/7, às 19h: DJ Tamy (abertura e intervalos), Marina Sena, Orquestra Voadora, Vanessa da Mata e Liniker
13/7, às 17h: DJ Nicole (abertura e intervalos), Pato Fu, Orquestra Voadora, Ana Carolina e Pitty

14/7, às 15h: DJ Helen Sancho (abertura e intervalos), Orquestra Voadora, Xande de Pilares, Ferrugem e Thiaguinho
Ingressos entre R\$ 120 e R\$ 440 (3º lote)

Nas esquinas da psicodelia

Boogarins leva ao Circo Voador sua releituras dos clássicos de Milton, Lô & Cia

Por Affonso Nunes

A geração artística denominada Clube da Esquina absorveu influências do rock, do jazz, da música tradicional mineira para criar algo único na cena da MPB. “Sou do mundo / Sou Minas Gerais”, avisavam em 1972. Foi um movimento tão impactante que até hoje ecoa, influenciando novas gerações. É o caso da turma do Boogarins, banda goiana de rock psicodélico, que nesta sexta-feira (12) chega ao Circo Voador com a proposta de mergulhar ao seu modo no universo

do mítico movimento de Milton Nascimento, Lô Borges, Beto Guedes & Cia.

Como se não bastasse, o grupo formado por Dinho Almeida (vocal e guitarra), Benke Ferraz (guitarra), Raphael Vaz Costa (baixo e sintetizadores) e Ynaiã Benthroldo (bateria) recebe Toninho Horta, figura emblemática da geração mineira que revolucionou a MPB, para participação especial. Na abertura, Julia Guedes, neta de Beto Guedes, e Haroldo Bontempo trazem um panorama da novíssima música que vem das Geraes.

Gravado originalmente para o canal Multishow em 2022, o show em que o Boogarins se embrenha na magia do Clube da Esquina com releituras originalíssimas. Imagine “Um Girassol da Cor do Seu Cabelo”, “Fé Cega, Faca Amolada” e “Amor de Índio” e outras temas menos conhecidos em atmosfera psicodélica.

Começando os trabalhos, uma dupla es-



Boogarins recebe Toninho Horta em noite dedicada ao Clube da Esquina

pecial faz sua estreia nas lonas da Lapa: Julia Guedes e Haroldo Bontempo. Como o sobrenome já entrega, Julia é do clã Guedes e figura carimbada na cena musical de BH. Já Haroldo foi integrante do quarteto de rock experimental Mineiros da Lua e, em carreira solo, projeta o samba a bossa nova sob a lente da psicodelia.

SERVIÇO

BOOGARINS TOCA CLUBE DA ESQUINA

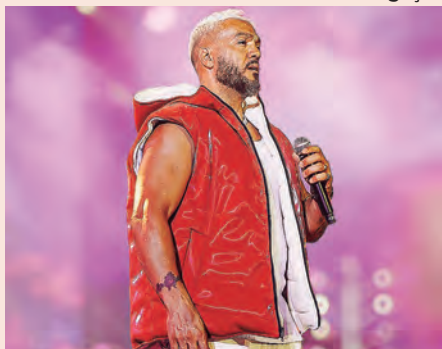
Circo Voador (Rua dos Arcos s/nº) 12/7, a partir das 20h (abertura dos portões)

Ingressos entre R\$ 80 (meia) e R\$ 160

ROTEIRO MUSICAL

POR AFFONSO NUNES

Divulgação



In Concert

Belo sobe ao palco do Qualistage nesta sexta (12) com a turnê Belo In Concert, considerada uma das melhores performances realizadas pelo cantor que promete (e entrega) um emocionante passeio pelos maiores hits de sua carreira. No repertório, sucessos como “Desafio”, “Eternamente”, “Tua Boca”, “Quero Te Amar”, “Intriga da Oposição”, “Pra Ver o Sol Brilhar”, “Tudo Mudou” e “Reinventar”, entre outras.

Fernando Mendes/Divulgação



Hora da ‘Novela’

A cantora e compositora Céu retorna ao Circo Voador neste sábado (13) com o show de lançamento de “Novela”, seu sexto e aguardado álbum de inéditas. O trabalho foi gravado nos Estados Unidos em estúdio 100% analógico com a produção de Pupillo e do multi-instrumentista americano Adrian Younge. Nos capítulos dessa “Novela”, a artista paulistana se joga no soul, no bolero e no rap e arranjos de cordas orquestradas.

Marcos Morteira



Em dose dupla

O trombonista, cantor e compositor Josiel Konrad desfila seu jazz com pitada de funk carioca em duas apresentações neste fim de semana. A primeira será no Teatro Firjan Sesi de Duque de Caxias nesta sexta (12), às 20h. Já no sábado, às 18h, ele estará na programação do festival High Line New York, do New York City Center. Os shows marcam o lançamento de seu mais recente álbum, “Boca no Trombone”.

Divulgação



Amor a Herbert

Uma das vozes mais marcantes do pop rock brasileiro, Toni Platão retorna neste sábado (13), 22h30, ao palco do do Blue Note Rio com seu elogiado show “O Amor Segundo Herbert Viana”. Após rigorosíssima seleção musical, Platão conseguiu montar um show em que, acompanhado pela Soft Parade Band, traz sua própria interpretação para o cancionário romântico do cantor e guitarrista dos Paralamas do Sucesso.



dos brasis

arte e pensamento negro

Uma das mais expressivas exposições de arte afro-brasileira já realizada no país chega ao Rio de Janeiro.

São obras de 241 artistas negros do fim do século XVIII até o século XXI de todos os estados do Brasil. Esperamos por você.

Até 27/10/2024

De terça a domingo, das 10h às 17h.
Centro Cultural Sesc Quitandinha,
Petrópolis - RJ

Entrada gratuita

Confira a programação completa:
ccsq.org.br



CRÍTICA / DISCO / LOVE COLE PORTER

Mais um espetáculo de Antonio Adolfo

Por Aquiles Rique Reis*

Hoje trataremos de “Love Cole Porter” (AAM), tributo prestado por Antonio Adolfo a Cole Porter através de dez obras do compositor norte-americano. Vamos a quatro delas.

“Easy To Love”: o piano entra. Os sopros vêm. A alma musical de Antonio Adolfo se faz sentir. Pura magia! O sax assume o improviso, enquanto a bateria, o baixo e o piano o acompanham. O trombone assume o prosaico. Com uma levada que é puro samba de gafieira, o couro come. Os sopros criam uma cama para um novo solo do piano. O suíngue é ardente. Os metais vêm e vão em intervenções precisas. O piano retoma as rédeas e balança num improviso esperto. Eita que a tampa abriu quente!

“I’ve Got You Under My Skin”: uma quase imperceptível

percussão dá a intro pro piano conduzir a melodia com os sopros. Antonio escreve para eles como se criasse uma ode à música, tamanha é a dimensão sonora que se agiganta ante os ouvidos. O bongô abre alas para o improviso do trompete. A guitarra surge elevada em seu dedilhar. Aqui e ali, os sopros seguem se multiplicando em aberturas. Palmas marcam o tempo forte. O suíngue agradece. Volta o trompete, que logo entrega a vez ao piano. Após um tamborilar de dedos no bongô, os metais levam ao final.

“Night and Day” (<https://youtu.be/51WB399MTbE?si=NshOBVC9BH>): com o batera



triscando os pratos, o piano abre o clássico de Mr. Cole Porter. Os sopros assumem a melodia e o brilho cresce. A música é bela, como belo é o piano de Antonio, que a conduz até entregá-la ao sax. O improviso tem tudo de samba-jazz: criatividade

de e perspicácia. A bateria conduz. O baixo segue na cola. Todos se juntam e criam a atmosfera que o piano precisa para vir à cena e dar-se por inteiro. Compassos de máxima agudeza surgem aos ouvidos do ouvinte – extasiado, seu sorriso é franco. Com a bateria e o piano, o baixo assume o controle e cria o ambiente que antecede o solo da bateria. Os metais em bloco sustentam a beleza do tema famoso: Antonio dá a ele o seu talento e o engrandece. Ponto final!

Fechando a tampa, “You do Something To Me”. A bateria traz o naipe dos metais pelas mãos e os dá ao fascínio de quem os ouve. A essa altura, queixo caído próximo do

peito, os pelos ouriçados e a alma em festa, o ouvinte é pura identificação com a sonoridade proposta por Antonio Adolfo e os instrumentistas que com ele estão.

Ora, a música nasce da criação de um compositor natural de uma pátria, é claro! Mas quando ela é amalgamada por músicos de outros povos, que as tocam, cantam e dançam a seu gosto e jeito, adaptando-a, ela harmoniza as gentes. E ao lhes dar sentido de fraternidade e solidariedade, a música se perfaz, de fato, mátria.

Ficha técnica: Antonio Adolfo (piano e arranjos), Lula Galvão (guitarras), Jorge Helder (baixo), Rafael Barata e Dada Costa (percussões), Jesse Sadoc (trompete e flugelhorn), Danilo Sinna (sax alto) Marcelo Martins (saxes soprano e tenor e flauta) e Rafael Rocha (trombone).

*Vocalista do MPB4 e escritor

CRÍTICA / DISCO / MPB4 - 60 ANOS DE MPB

Por Affonso Nunes

Amigo é pra essas coisas

Desde a volta do Correio da Manhã, há quase cinco anos, tenho a honra, o privilégio e a felicidade de dividir páginas com Aquiles Reis, o Aquiles do MPB4, que nos oferta seu conhecimento musical em críticas sensíveis e qualificadas de vários lançamentos fonográficos. Por tê-lo em nosso time, não vejo necessidade de resenhar álbuns lançados no Brasil mas como sei que o amigo não vai falar de “MPB4 - 60 Anos de MPB” (Biscoito Fino), farei as honras da casa.

E que felicidade para os amantes da MPB, sigla que se confunde com o mais tradicional quarteto vocal brasileiro, que o grupo se mantém ativo mesmo após as irreparáveis perdas de Magro Whagabi (1943-2012) e Ruy Faria (1937-2018). Formados no grupo Céu da Boca, Dalmo Menezes e Paulo Malagutti, o Pauleira, assumiram os postos vagos com a missão de manter uma tradição e, ao mesmo, renovar, pois o MPB4 sempre resistiu e se renovou. Na minha mo-

desta opinião, quando um cantor é convidado a fazer parte do MPB4 é como se estivesse sendo convocado para a seleção de futebol ou eleito para a Academia Brasileira de Letras.

Mas vamos ao disco, fruto da amizade que o MPB4 tem com os maiores compositores da música brasileira, pois quem mais poderia ter num único álbum participações especiais de Chico Buarque, Milton Nascimento, João Bosco, Edu Lobo, Toquinho, Dori Caymmi, Ivan Lins, Paulinho da Viola, Kleiton & Kledir, Alceu Valença, Francis Hime e Guinga? Como diria Aldir Blanc em canção imortalizada pelas vozes

de Aquiles, Magro, Miltinho e Ruy em 1970, “amigo é pra essas coisas”.

Não bastasse o time de peso a cantar em duetos com o MPB4, o álbum recebeu arranjos de Dori



Caymmi, mago das artesanias musicais, que soube muito trabalhar com o talento do quarteto. O disco é feito de regravações, mas maioria das canções selecionadas ganha registro fonográfico do MPB4 pela primeira vez.

E como diria o mestre Aquiles, a tampa se abre com “Notícias do Brasil” (Milton Nascimento e Fernando Brant) em registro de rara emoção visto que Milton já se aposentou dos palcos. A faixa dois traz “O Cantador” (Dori Caymmi

e Nelson Motta) com participação do primogênito do clã Caymmi que se soma a um arranjo vocal daqueles de arrancar suspiros nos transportando ao Festival da Record de 1967, quando o MPB4 defendia outra canção (“Roda Viva”) com Chico Buarque de quem falaremos mais adiante.

O disco entra em modo samba com direito ao suíngue de João Bosco em Pret-a-Porter de Tafetá” (João Bosco e Aldir Blanc) e a leveza de Toquinho em “Caso Encerrado” (Toquinho e Paulinho da Viola). Ivan Lins surge em dueto com quarteto em “Velas Içadas” (parceria com Vitor Martins), agora em modo romance.

Edu Lobo, outro amigo de longa data, divide os microfones com o MPB4 na sua “Dança do Corrupto” (parceria com Paulo César Pinheiro), um baião de respeito. Tudo isso serve de cama para a bela e triste “Angélica” (Miltinho

e Chico Buarque) em que o maior compositor brasileiro vivo junta-se aos velhos amigos num registro que faz jus a toda resiliência desta canção-manifesto.

“Catavento e Girassol (Guinga e Aldir Blanc) com Guinga remete ao apadrinhamento do compositor pelo quarteto há 50 anos quando gravou uma de suas criações.

Intérprtes de tudo bom que existe na MPB, o grupo gravou Paulinho da Viola algumas vezes, mas nunca “Coisas do Mundo, Minha Nega”. “Na Primeira Manhã (Alceu Valença) vem na sequência com os vocais do pernambucano numa levada que surpreende.

convidado da faixa.

Dos gaúchos Kleiton & Kledir, com quem o MPB4 nutre forte relação, o quarteto se une à dupla com a tocante “Amor e Paz”, concebida em tempos pandêmicos e que tão bem resume os assombros que vivemos. E “Parceiros” (Francis Hime, Chico e Milton) reforça a força da amizade que move as vozes do MPB4, tanto as atuais como as que a vida nos tirou.

CRÍTICA / TEATRO / A LISTA

Por **Cláudia Chaves**
Especial para o Correio da Manhã

Há uma crença que os opostos se atraem. Mas temos vividos tempos de polarização, quando tudo se afasta cada vez mais. Desde as mudanças climáticas, os regimes radicais, as redes sociais, as guerras, os choques estão nos atingindo, mesmo que não se queira. “A Lista”, em cartaz no Teatro Adolpho Bloch, é história da capacidade de se perceber que o afeto, a amizade descomprometida, supera o afastamento.

O texto de Gustavo Pinheiro é uma elegia à convivência humana, baseada em curtos e certos diálogos entre as duas personagens, a aposentada e a jovem contemporânea, interpretadas por Lília Cabral e Giulia Bertolli. O primeiro embate é, justamente, a cerca do ranzinze da mulher mais velha, amarga, solitária que necessita que Amanda vá ao supermercado.

Gustavo tem uma forte característica que transforma “A lista” num espetáculo de emoções. Ao invés de fatos impactan-

Salve amizade

Priscila Prade/Divulgação



Giulia Bertolli e Lília Cabral em ‘A Lista’

tes, viradas inesperadas, o desenvolvimento da trama se dá pelas palavras, pelo que se é falado e como é dito.

A direção de Guilherme Piva calça as

intenções com a atuação das duas atrizes absolutamente coerentes com o texto.

Fazer da aposentada uma professora, situar a ação em Copacabana e nomeá-la

Laurita, o nome de outra geração, mas com o afeto do apelido são elementos que, apesar de serem de uma obviedade, criam a importante ligação imediata da plateia, pois são elementos de já trazem um significado conhecido. Essa clareza do cotidiano, situações com que todos nos confrontamos é a chave da obra.

A interpretação de Lília e Giulia e o trabalho de corpo de Marcia Rubin só fazem ressaltar que o teatro é capaz de emocionar, fazer rir, chorar e surpreender durante 90 minutos quando nos reconhecemos no que vemos. “A Lista” nos pega de palavra em palavra, de gesto em gesto em cada pequena, nos transformando em Laurita, que vencemos qualquer embate, pelo prazer de ver que a vida e arte são maiores que tudo.

SERVIÇO

A LISTA

Teatro Adolpho Bloch (Rua do Russel, 804 - Glória)

Até 28/7, sextas e sábados (20h) e domingos (18h)

Ingressos: R\$ 140 e R\$ 70 (meia)

NA RIBALTA

POR CLÁUDIA CHAVES

Ciclomáticos na Europa

Nascido há 28 anos em Bonsucesso, Os Ciclomáticos, que reúne artistas da periferia, favelas cariocas, Baixada Fluminense e interior do estado, dá um importante passo em sua trajetória: leva parte de seu repertório à Espanha e Portugal, com o espetáculo “Ariano – O Cavaleiro Sertanejo”. Além das apresentações, haverá também a exposição Arquivo Vivo – instalação + performance, criação do diretor do espetáculo e performer, Ribamar Ribeiro, e também o show “Eu Vim”, com Getulio Nascimento.

Divulgação



Divulgação

Oficinas na Zona Oeste

A Fundação Anita Mantuano de Artes do Estado do Rio de Janeiro (Funarj) informa que o teatro Mário Lago, na Vila Kennedy, vai oferecer durante cinco meses uma série de oficinas para a formação e a qualificação dos jovens da comunidade nas artes cênicas. A iniciativa tem como objetivo traçar o início da Companhia de Teatro Vila Kennedy e é comandada pelo renomado autor e diretor de cinema e teatro Moacyr Góes, que vai acompanhar pessoalmente o desenvolvimento dos alunos, a partir de 14 anos, com oficinas de teoria teatral, treinamento corporal.

Ana Raquel/Divulgação



Vida de viajante

A vida da viajante Josefa Feitosa, cearense que ao se aposentar resolveu sair pelo mundo, virou “Egoísta”, solo com estreia dia 17 de julho, no Sesc Tijuca. A peça parte da vontade de celebrar a coragem e a força de Jô e do desejo genuíno de homenagear pessoas enquanto estão vivas, ainda que não sejam famosas. Longe de ser um diário de bordo, “Egoísta” é um espetáculo sensível e impactante, que passeia pela vida de Jô - das memórias de sua infância até as de suas viagens e aborda questões da maternidade e etarismo em diálogo com a plateia.

Divulgação

SHOW

CORDÃO DO BOITATÁ

*Música, alegria e fé. O espírito carioca toma conta do Teatro Rival Petrobras (Rua Álvaro Alvim, 33) neste sábado (13), às 20h30, com o show de lançamento de “Dos Pés à Cabeça - na praça”, mais novo álbum do grupo. Entre R\$ 39,60 e R\$ 110

RIOHARP FESTIVAL

*Dando sequência ao evento que vai até o fim do mês, o harpista mexicano Baltazar Juarez se apresenta neste sábado (13), às 13h, no Museu da República (Rua do Catete, 153). Às 15h, a programação prossegue com o Quinteto de Sopros da Banda de Fuzileiros Navais. Participação especial de Giovana Sanches (harpa). Grátis

CONCERTOS DE EVA

*Recital do duo formado por Caê Vieira (tenor) e Silas Barbosa (piano). A dupla dedica-se ao Lied (canção) alemão e à canção de câmara brasileira. Sáb (13), às 17h, no auditório da Casa Museu Eva Klabin (Av. Epitácio Pessoa, 2480 - Lagoa). Grátis.

ALMIR CHIARATTI

*Cantor e compositor criado na Ilha do Governador apresenta ao lado de Antonio Macalão show em que mescla músicas dos três discos do artista. Sáb (13), às 17h, na Areninha Cultural Renato Russo (Parque Manuel Bandeira - Praia da Olaria, 155 - Cocotá). Grátis

GAMADINHO

*Neste sábado (13) o Churrasquinho da Gigóia, evento realizado no Sunset Gigóia (Ilha da Gigóia, 250 - Barra da Tijuca), recebe Gamadinho (nome artístico de Felipe Ribeiro), o Grupo Sua Amiga Gosta e os DJs Fabinho Carioca e Jeff Tavares. R\$ 25 até às 17h

TEATRO

LEÃO ROSÁRIO

*Espetáculo solo com o ator Adyr Assumpção, vozes e objetos inspirado em “Rei Lear”, clássico da maturidade de William Shakespeare, e em Arthur Bispo do Rosário, artista visual que trilhou os caminhos da arte e da loucura. Até 28/7. CCBB RJ (Rua Primeiro de Março, 66), de qua a sáb (19h) e dom (18h). R\$ 30 e R\$ 15 (meia)



Cordão do Boitató

Um Rio de opções de lazer

Confira atrações culturais em todas as regiões da cidade

SUGESTÕES PARA SEXTOU@CORREIODAMANHA.NET.BR

Divulgação



Baltazar Juarez

GOSTAVA MAIS DOS PAIS

*Filhos de dois craques do humor, Bruno Mazzeo e Lúcio Mauro Filho refletem as dores e delícias da herança artística de Chico Anysio e Lúcio Mauro. Até 11/8, sex e sáb (20h) e dom (18h). Teatro Casa Grande (Av. Afrânio de Melo Franco, 290 - Loja A - Leblon). A partir de R\$ 39,60 (meia)

EU, ROMEU

*Espetáculo da Adorável Companhia, de Guapimirim, na Baixada Fluminense, reconta “Romeu e Julieta”, de Shakespeare, colocando em cena um ator preto e suburbano (Marcos Camelo) para discutir estereótipos e preconceitos. Até 27/7, sex e sáb (19h) e dom (18h). Teatro Glaucê Rocha (Av. Rio Branco, 179, Centro). R\$ 20 e R\$ 10 (meia)



Caê Vieira e Silas Barbosa



Três Mulheres Altas



Baby, você precisa saber de mim

O POETA AVIADOR
*Comédia dramática coloca uma lupa sobre uma família interracial de classe média às voltas com questões do filho pré-adolescente. Até 21/7, de qui a dom (20h). Sesc Copacabana (Rua Domingos Ferreira, 160). R\$ 30, R\$ 15 (meia), R\$ 7,50 (associado Sesc) e grátis (PCG)

BABY, VOCÊ PRECISA SABER DE MIM
*Com texto e atuação de Rafael Primot, direção de Rafael Primot e Rodrigo Frampton e participação em off de Marjorie Estiano, o espetáculo acompanha a relação entre dois irmãos diante da proximidade da morte da mãe. Teatro das Artes (Rua Marquês de São Vicente, 52 - Shopping da Gávea, 2º Piso). aTÉ 8/8, aos sáb e dom (20h). R\$ 100, R\$ 50 (meia) e R\$ 35 (ingresso social)



Luzes da Coreia



Almir Chiaratti e Antônio Macalão

DANÇA
PASSINHO DA ZO
*Segue a 3ª edição do evento que visa fomentar e difundir o passinho por meio de ações em diferentes bairros da Zona Oeste. Neste sáb (13), às 15h, workshop de passinho com a professora May Idd. Quadra da Unidos de Vila Kennedy (Av. Brasil 34.320). Grátis

INFANTIL
PLUFT, O FANTASMINHA
*O texto clássico de Maria Clara Machado ganha nova montagem com viés contemporâneo. Até 28/7 no Teatro Tablado (Av. Lineu de Paula Machado, 795 - Lagoa). Sáb e dom (17h). R\$ 70 e R\$ 35 (meia)

EXPOSIÇÃO
ANNA BELLA GEIGER - ENTRE O RELEVO E O RECORTE
*A mostra inédita mergulha no universo multifacetado de uma das mais influentes artistas brasileiras do século 20. Até 8/9, ter a dom (10h às 19h). Sesc Copacabana (Rua Domingos Ferreira, 160). Grátis

PAISAGENS RUMINADAS
*Retrospectiva do artista plástico Luiz Zerbini, considerado um dos mais emblemáticos representantes do movimento conhecido como Geração 80. Até 2/9, de qua a seg (9h às 20h). Centro Cultural Banco do Brasil (Rua Primeiro de Março, 66 - Centro). Grátis

LUZES DA COREIA
*Um mergulho em uma das mais populares tradições culturais coreanas a partir da experiência imersiva com instalações. As milenares lanternas coloridas de seda dialogam com elementos cenográficos contemporâneos proporcionando uma experiência única. Até 25/8 no Museu de Arte Contemporânea (Mirante da Boa Viagem, s/nº, Boa Viagem, Niterói). De ter a dom (10h às 18h). R\$ 16 e R\$ 8 (meia)

ARGUS
*A exposição que acontece simultaneamente em duas galerias (M. Blois e Ava Galleria Rio) é uma coletiva que celebra os 200 anos de imigração alemã no Brasil. O nome da amostra remete ao navio que trouxe os primeiros imigrantes daquele país. Até 17/7. Grátis

EVENTO
ARRAIÁ SESC RJ
*Maior circuito de festas juninas do estado, o Arraiá Sesc RJ 2024 acontece até este domingo (14). São ao todo, 35 festas em 13 cidades, entre unidades e hotéis do Sesc e espaços parceiros. O arrasta-pé vai contar com brincadeiras e barracas

CARIOQUÍSSIMA NA ROÇA
*A temporada da Carioquíssima na Roça volta à Urca neste fim de semana. Nesta edição, as atrações musicais serão o Forró da Josi (sáb, 19h) e Conterrâneos (dom, 19h). Durante o dia, muito forró e xote coladinho com os DJs Toninho (sáb) e Samuray (dom)

Por Rodrigo Fonseca

Especial para o Correio da Manhã

Dedicado hoje ao projeto de um faroeste (“Wraiths of the Broken Land”), o inglês Ridley Leighton Scott passou a semana nas cabeças dos tópicos do YouTube à força do trailer de “Gladiator II”. Nas primeiras imagens do épico, agendado para estreiar em 14 de novembro, Paul Mescal enfrenta mil perigos, entre eles o ataque de um rinoceronte no Coliseu, sob os auspícios de um estrategista político (Denzel Washington), com ódio de um líder guerreiro (Pedro Pascal).

As chamadas candidatam o longa-metragem ao sucesso, lembrando que o original, de 2000, faturou US\$ 465 milhões e ganhou cinco Oscars, entre eles o de Melhor Filme. Em plena atividade, Ridley chegou aos 86 anos empenhado em conquistar o merecido prestígio - em forma de estatueta dourada - pelo qual batalha desde o fim dos anos 1990. Sua arma nessa guerra será o desempenho de Mescal como Lucius. A partir de seus feitos, o publicitário e cineasta pode levar para casa o Oscar e uma fortuna na venda de ingressos.

Nesse quesito, ele sempre foi bom, embora nem sempre tenha ficado satisfeito com as receitas que conquistou. Ano passado, por exemplo, ele viu seu “Napoleão”, com Joaquin Phoenix, faturar menos do que esperava.

Reza a lenda que o ponto mais fraco de sir Ridley é sua vaidade, expressa pela grandiloquência das suas produções e também por um desejo de alcançar um lugar que realizadores com status de filósofo do cinema que Stanley Kubrick e Terrence Malick conquistaram. Estes o fizeram pela transcendência das suas reflexões cinematográficas.

Não é por acaso que dizem que “Prometheus” foi a tentativa de Scott fazer uma “Árvore da Vida” ou um “2001: Uma Odisseia no Espaço”. Ele já flertou com causas mundanas ao conversar com as cartilhas da telenovelas em “Casa Gucci”, apoiado em Lady Gaga. Também já trabalhou com o ideal da superação em “Perdido em Marte”, que faturou US\$ 630 milhões. Na prática, no entanto, a maior fragilidade do realizador britânico está em seu joelho. Em 2010, quando “Robin Hood” foi programado para abrir o Festival de Cannes, ele não conseguiu comparecer à abertura devido a uma operação de última hora em sua rótula.

A fragilidade da sua integridade óssea já foi manchete várias vezes, mais até do que sua mão “podre” para a escolha de projetos: “Hannibal” (2001) ou “Rede de Mentiras” (2008) comprometeram - e muito - a sua imagem como campeão de bilheteria e como



Paul Mescal enfrenta Pedro Pascal em ‘Gladiator II’, que estreia em novembro com a grife de Ridley Scott

Um Coliseu chamado Ridley Scott

Aos 86 anos, faminto por um Oscar, cineasta inglês mobiliza as redes sociais com o trailer de ‘Gladiator II’, que pode ser seu maior sucesso em anos

um realizador refinado. Só não fizeram mais estrago porque - bem assessorado - Scott fez da sua perna machucada um assunto que rendia mais pano para mangas nos jornais do que os seus deslizes estéticos. Só nos anos 1990, quando “Até o Limite da Honra” (1997) saiu,



MUBI

não houve assessor ou publicista que pudesse salvá-lo, perante a toda a ironia que rodeou a versão Rambo de Demi Moore, apesar das boas receitas que arrecadou com essa passagem pelo universo dos quartéis.

Mas os ataques sazonais não delapidaram

o património milionário que Scott construiu no box-office e na publicidade, tornando-se o rei dos anúncios comerciais. Para ficar só na esfera do cinema, seus longas ultrapassam com frequência a fronteira dos US\$ 100 milhões de faturação, sendo que algumas obtiveram prestígio tão alto quanto as suas receitas. Foi o caso de “Gangster Americano” (2007, que hoje é destaque na Netflix) e “Falcão Negro Em Perigo” (2001), projetos nos quais ele exercitou o seu belicismo com mais requinte plástico e estofio político. Ele tem talento de um modo inquestionável. O problema em relação a Scott é encontrar a sua verve de autor, o engrama pessoal que sirva de lastro de seu engenho. Embora tenha iniciado a sua carreira como diretor com três filmes magistrais - “Os Duelistas” (1977); “Alien - O Oitavo Passageiro” (1979) e “Blade Runner” (1982) -, que influenciaram a estética comercial de Hollywood nos anos que se seguiram, ele nunca encontrou para si uma identidade autoral, seja em tema ou em forma, que o pusesse entre os gigantes. Essa dor é bem maior do que a dor na perna pela rótula bichada.

Existe um Scott que domina o realismo com brutalidade e secura («Na Vigília da Noite»; “Chuva Negra”; “Os Vigaristas”) e outro que sai bem no épico, seja na linha da fábula (“A Lenda”) seja na trilha da História (“Cruzada”; “1492: A Conquista do Paraíso”). Há, em cada um, a centelha de um artesão cujo brilho merece ser revalorizado.

Ainda este ano, Scott apronta das suas como produtor, assinando o esperado thriller sci-fi “Alien: Romulus”, dirigido por Fede Alvarez, com estreia agendada para 15 de agosto.



Por **Rodrigo Fonseca**

Especial para o Correio da Manhã

Estabelecido há quase oito décadas como um sinônimo de descobertas audiovisuais, o Festival de Locarno, na Suíça, vive uma fase de reciclagem política e estética na qual sua relevância vai a um patamar que há muito tempo não alcançava. Prestes a chegar aos 77 anos, no dia 7 de agosto, quando abre suas atividades com homenagens à dupla campeã de bilheteria Guillaume Canet e Mélanie Laurent, o evento hoje parece um adolescente, cheio de vigor.

Essa aparência não se trata de questões de maturidade – cada vez mais plena –, mas, sim, de jovialidade, que jorra, garantida pela seleção – sempre simpática ao Brasil – promovida pelo curador Giona A. Nazzaro. Há três anos, esse crítico de Zurique assumiu a direção artística do evento, que já havia premiado Hector Babenco, Murilo Salles, Juliana Rojas e Marco Dutra. Deu a ela uma nova (e mais) pop formatação, aberta ao cinema de gênero, a cineastas que fletam com a estética dos filmes B e a vozes que ecoam o real.

Em 2022, seu menu sortido garantiu láureas a “Regra 34”, de Julia Murat (rodado no RJ), e a “Big Bang”, de Carlos Segundo (feito na ponte Rio Grande do Norte – MG). Desde que ele chegou, medalhões da direção sempre têm vez lá.

Este ano, na competição oficial, há dois gigantes asiáticos: o chinês Wang Bing e o sul-coreano Hong Sangsoo. O primeiro concorre com o documentário “Youth (Hard Times)” e o segundo com o drama “By The Stream”. Foi selecionada uma coprodução do Brasil com a Alemanha, a França, a própria Suíça e a Tailândia chamada “Transamazonia”, com direção da sul-africana Pia Marais. Integram ainda o certame “Timestalker”, de Alice Lowe; “Bogancloch”, de Ben Rivers; e “Der Spatz im Kamin”, de Ramon Zürcher. Essa turma será julgada por um time presidido pela cineasta austríaca Jessica Hausner (de “Clube Zero”).

“Um filme é mais do que só um filme quando é visto num festival”, disse Nazzaro ao Correio da Manhã. “Eventos como



Exibição lotada na Piazza Grande confirma a força popular do Festival de Locarno

Sob o rugido do Leopardo de Ouro

Calibrado num flerte com o cinema de gênero, o Festival de Locarno prepara sua edição número 77 firmando sua relevância na cena das grandes mostras competitivas do cinema

Locarno, ao vivo, em coletividade, estão lotados. No caso do cinema em circuito, vejo hoje pessoas comprarem ingresso para rever “Barbie”. Festivais, em si, não podem fazer muito para encher salas e tampouco devem servir como instrumentos de promoção. O papel que precisamos ter é servir como um propulsor de debates culturais”.

Ele foi eleito para Locarno em meio à

pandemia e assumiu em 2021 revolucionando seções que estavam cheirando a mofo com novas provocações, apostando em thrillers, sci-fi, comédia e melodramas. Para a abertura desta edição ele trouxe “Le Déluge”, suntuoso drama francês sobre os últimos dias de Luís XVI e Maria Antonieta, vividos por Canet e Mélanie.

Para as sessões da Piazza Grande, a praça central da cidade, Nazzaro convocou o mais premiado dos longas-metragens do último Festival de Cannes: o iraniano “The Seed of The Sacred Fig”, do iraniano Mohammad Rasoulof. O filme saiu da Croisette com o Prêmio Especial do Júri, o Prêmio do Júri Ecumênico e o Prêmio da Crítica. O cineasta está condenado à prisão em sua terra natal pelas críticas de seus filmes ao regime vigente por lá. Na trama, um juiz entra em paranoia ao se sentir perseguido e começa a se voltar de forma violenta contra suas filhas e sua mulher. “Venho de uma cultura submetida à tirania, pois o Estado Islâmico é capaz de tudo”, disse Rasoulof em Cannes. “Por que meu governo tem tanto medo das histórias que contamos?”, questiona.

Ao 52 anos, o realizador, egresso de

Xiraz, precisou fugir de sua pátria para conseguir expressar sua voz autoral pelo mundo, tendo seu passaporte confiscado pelas autoridades do Irã, que o considera uma ameaça à integridade nacional. “Dei instruções à equipe para que terminasse o filme caso eu fosse preso. Quando a sentença de que eu seria detido saiu, fui para casa e me despedi das minhas plantas, depois dei um jeito de sair”, explicou o diretor, que por já ter sido trancafiado antes conhecia meios não tão legais de escapar, por rotas alternativas que o levaram à Alemanha. “Este é um filme sobre doutrinação, sobre o que acontece quando você deixa alguém, ou alguma ideologia tomar conta de sua mente”, disse o realizador, que ganhou o Urso de Ouro de 2020 com “Não Há Mal Algum”. “Não tenho medo da intimidação”.

Em suas retrospectivas, Locarno prepara uma homenagem aos cem anos da Columbia Pictures e exhibe “Mulher de Verdade” (1954), de Alberto Cavalcanti (1897-1982). Em seu rol de tributos, o festival helvético destina troféus honorários para a diretora Jane Campion e para a atriz Irène Jacob.

Livro de Daniela Arbex vira filme de 'terror da vida real' nas mãos do diretor André Ristum

Por **Luísa Monte** (Folhapress)

Um mundo sem cores, repleto de comprimidos e que alterna gritos e silêncios. É assim a atmosfera de “Ninguém Sai Vivo Daqui”, filme que reconta o “Holocausto Brasileiro”. Para além dos horrores dos fatos em si, as imagens em preto e branco e os personagens criam um clima de suspense que lembra como a vida real pode ser também aterrorizante.

A história ficou conhecida pelo livro de Daniela Arbex, de 2013, que relata os crimes ocorridos Hospital Colônia de Barbacena (MG). A instituição funcionou durante quase oito décadas no século passado e ficou conhecido pelo tratamento desumano que oferecia aos pacientes.

“Pelo menos 60 mil pessoas morreram entre os muros do Colônia. Tinham sido, a maioria, enfiada nos vagões de um trem, internadas à força. Quando elas chegaram ao Colônia, suas cabeças foram raspadas, e as roupas, arrancadas”, conta a autora no livro.

O maior manicômio (como era chamado na época) do Brasil já tem um documentário produzido pela Netflix e a série “Colônia”, produzida pelo Canal Viva e disponível no Globoplay, que lembram as mesmas histórias e personagens do filme. Agora, o tema se repete na montagem de André Ristum, com Fernanda Marques e Andréia Horta no elenco, o que, segundo a autora, é importante para manter a história viva.

“Esse é um tema que continua muito urgente, muito atual. Tudo que a gente puder falar sobre a história da saúde mental no Brasil e desse modelo tão excludente, que no caso do Colônia permaneceu por mais de oito décadas, é altamente necessário. Esquecer é negar a história”, diz Arbex, que coloca o tema dos hospitais psiquiátricos brasileiros em jogo.

Na montagem de André Ristum, os elementos de suspense foram escolhidos para retratar o horror daquela situação: “Pensando na história, pensando na vida dessas pessoas, claramente se tratava de um filme de terror da vida real. A pessoa vive o terror real ali nesse



Holocausto à brasileira

‘Ninguém Sai Vivo Daqui’, de André Ristum, dá imagem aos horrores praticados em oito décadas no Hospital Colônia de Barbacena

lugar, ainda mais depois que começam a ser entupidos de remédios, de choques elétricos, todo tipo de tratamento”. Os pacientes são retratados desde o início recebendo pílulas e tratamentos que alteram seus comportamentos.

Mas, o que chamou mais atenção para o diretor, foram os casos de pessoas saudáveis, sem diagnósticos de doenças mentais, que eram levadas ao hospital: grávidas solteiras, prostitutas, amantes, homossexuais, pessoas

negras...

“Isso é uma loucura, porque vai muito além de uma instituição psiquiátrica e de tentar dar um tratamento adequado dentro do entendimento da época às pessoas. A gente está falando de outro modelo de cadeia, uma cadeia que não tem juiz julgando. E a pessoa é enviada para esse lugar e pode ficar lá para o resto da vida”, diz Ristum.

Foi isso que o fez escolher a personagem

“*Pelo menos 60 mil pessoas morreram entre os muros do Colônia. Tinham sido, a maioria, enfiada nos vagões de um trem, internadas à força. Quando elas chegaram ao Colônia, suas cabeças foram raspadas, e as roupas, arrancadas*”

Daniela Arbex

de Elisa, interpretada por Fernanda Marques, uma mocinha grávida solteira, para ser a protagonista do longa. “Que nível de desumanidade tem uma família que bota uma filha, ou uma amante lá dentro? Quis dar uma identificação ao espectador, no sentido de pensar: ‘Podia ser a minha filha’”, conta ele.

Fernanda, que considera esse o papel mais importante de sua carreira, conta que enfrentou uma preparação intensa para viver a gestante: “Fui colocada numa sala sozinha, fechada, ouvindo sons de gente sendo torturada”. “Eu acessei lugares no meu corpo, um choro do útero, que eu nunca senti na minha vida”, lembra ela. No filme, Elisa (spoiler!) é obrigada a abortar.

Com roteiro de André Ristum, Marco Dutra e Rita Gloria Curvo, “Ninguém Sai Vivo Daqui” tem ainda Augusto Madeira, Rejane Faria, Naruna Costa, Aury Porto, Arlindo Lopes e Bukassa Kabengele no elenco.

CRÍTICA / FILME / AINDA TEMOS O AMANHÃ

Em dívida com a questão feminina

Divulgação

Por Inácio Araújo (Folhapress)

“Ainda Temos o Amanhã”, de Paola Cortellesi, trata da primeira eleição em que as mulheres tiveram direito a voto na Itália. Isso aconteceu em 1946, no imediato pós-guerra, e é uma pena que os filmes neorrealistas não tenham abordado o tema, talvez por terem sido feitos por homens, talvez machistas como o marido de Delia, vivida pela própria Cortellesi.

Não tão machistas, espera-se. A existência de Delia é árdua, e não apenas pela pobreza. Ela também apanha quase diariamente de Ivano, o marido. Ele bebe e fica violento. Quando não bebe, também não é lá essas coisas, mas é o momento em que, por vezes, pede perdão pelo comportamento animalístico e jura amor eterno, essas coisas.

O “maitre à penser”, vamos dizer assim, de Ivano é seu inacreditável pai, Ottavio. Além de apalpar a nora sempre que pode, dá conselhos ao filho. O mais relevante deles diz respeito ao trato com as mulheres. Ele diz que não deve bater com frequência na mulher, porque ela “pode se acostumar”. Bata, sim, mas uma surra exemplar, que ela não esquecerá.

Nesse ambiente bestial vive Delia, mas também a filha, Marcella, e dois filhos menores. Marcella namora e talvez logo fique noiva de Giulio, gentil filho de uma família enriquecida durante o fascismo por meios bem pouco lícitos. Giulio é gentil, sim, mas flashbacks nos mostram que Ivano também era uma beleza na época do casamento.

Como se vê, Delia não tem nada de animador a esperar da vida. E nem nós do enredo. A direção de Cortellesi, setor em que estreia, também não é de grande ajuda. Há cenas bem escritas, como a do encontro das famílias dos dois namorados, com todas as suas contradições.

A família de Giulio também é metida a besta. A mãe do rapaz acha a comida preparada por Giulia uma absoluta pobreza. Teme-se que Ivano tome um porre, ou que seu pai apa-



Paola Cortellesi atua e estreia na direção em 'Ainda Temos o Amanhã'

reça com grosserias, ou que os meninos falem palavrões.

É pena que Cortellesi picote as cenas para introduzir reações dos participantes em primeiro plano, com ênfases tão pronunciadas (e mal interpretadas) que até parece estarmos diante de uma representação teatral ginásiana.

E, apesar disso, há questões inquietantes que atravessam o filme. Não em 1946, mas hoje, o número de assassinatos e estupros de mulheres é mais que medonho, insuportável. O mesmo fato que justifica a existência deste filme - a discussão da situação feminina na sociedade - força a observar também os problemas que o filme carrega, não os de que trata.

Pode-se aceitar, por exemplo, que as personagens sejam apenas tipos. Isso engendra uma perigosa fileira de clichês, que devem traduzir, em todo caso, o comportamento de pessoas como Ivano.

Ao mesmo tempo, não é tão fácil engolir uma encenação em que a qualquer ação cor-

responde uma reação espantada dos presentes. E isso acontece todo o tempo. Do mesmo modo, o preto e branco da fotografia lembra não o do neorrealismo, mas daquele que existia no começo do digital.

Também é difícil engolir um roteiro que se dispõe a iludir o espectador com insinuações de romance extraconjugal para saltar à questão central do filme, que, aliás, nem tinha sido proposta até ali.

E por aí vamos, num filme que busca se afirmar como didático, isto é, que está ensinando algo a outras pessoas, seja às mulheres, vítimas de violência, seja aos homens, os violentos. Mas é inevitável perguntar a quem, afinal, dirige-se “Ainda Temos o Amanhã”. Às mulheres, sem dúvida. Mesmo àquelas na meia-idade, não desistam de viver, apesar de tudo.

Embora esses propósitos sejam bem contemporâneos, seus méritos dizem respeito muito mais ao lugar da mulher na sociedade e na família do que ao cinema propriamente

dito. E é espantoso que, apesar de suas muitas fragilidades, “Ainda Temos o Amanhã” tenha dado a Cortellesi o prêmio mais relevante da indústria italiana, uma espécie de Oscar de lá, na categoria de melhor direção, em 2023.

Sabe-se que a ideologia tem tomado um espaço grande (para mim, excessivo) na arte contemporânea, a ponto de em várias situações praticamente substituir a arte. Mas uma aceitação assim é mais um sinal claro de que o pensamento cinematográfico de um país tão relevante como a Itália está, pelo menos, periclitando.

E que o “problema contemporâneo” vede qualquer juízo sobre o trabalho cinematográfico realizado. Não estamos em qualquer lugar nem em qualquer circunstância: a lembrar que a também italiana Alice Rohrwacher se destacou em Cannes, no ano passado, com o belíssimo “La Chimera”.

Entre esses dois extremos, o cinema italiano ainda busca se reconhecer, nesse momento em que renasce.

Contas um conto?

SEGUNDA PARTE

(...continuação)

Vários dias depois chego tarde da noite, momento exaustivo de trabalho, abro a porta e me deparo com um Frajola me olhando sério, cara de quem caiu do caminhão de mudança, em volta vejo uma sala com sofá, poltronas, mesa e cadeiras, luminárias e quadros. Até tapete e cortina tinha. Assustado, fecho vagarosamente a porta para não dar sinal que havia 'invadido' o apartamento alheio. Estaria ficando louco? Olhei o número na porta. Conferia com o meu; estava lá: '802', mas 'perai' eu não tenho móveis, muito menos gato. Teriam invadido meu imóvel?

Me enchi de coragem, chave na porta e novamente o Frajola agora com cara de poucos amigos, tinha alguma coisa de cão de guarda ali, não sei se era poliglota, mas que ele rosnou, ah, ele rosnou e alto. Resolvi não encarar. Essa história de "gato que mia não arranha"... vai que ele não conhece o aforismo. Essa agonia levou uns cinco ou seis minutos. O prédio não tinha vigia, era tarde para bater no apartamento da síndica, talvez chamar Buscas e Salvamentos fosse uma solução. Preferi descer e tomar uns chopes no boteco da esquina. Horas tantas, como sempre expressava meu querido Carlos Leonam, com sono, cansado e meio bêbado, supus duas soluções: a redundância de 'encarar de frente' o problema ou dormir no carro, na garagem do prédio. Vai que era só uma alucinação de estresse. Vai que não tinha nada em casa.

Subi, abri a porta e lá estava o Frajola. Os chopes o transformaram-no. Agora era o Lion-O dos Thundercats. De alvinegro ficou azulado com os cabelos em fogo. Tomei a pouca coragem que ainda me restava e fui em direção a cozinha de onde vinha um saboroso aroma de carne assada. Ignorei o 'Gato The Cat', deveria ser uma alucinação, no caso, uma alucinagato. O chope do 'bunda de fora' não era lá muito confiável, as sardinhas mumificadas da estufa, as moelas ao molho juntamente com os ovos coloridos da vitrine... praticamente um ácido psicodélico.

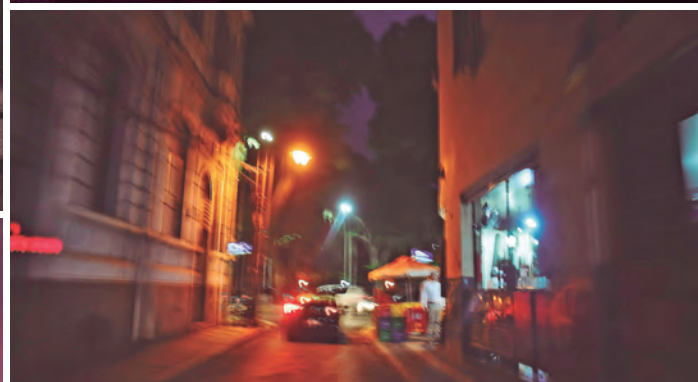
Vagarosamente me aproximei do espaço gourmet e, silenciosamente, acompanhado pelo 'Frajola-Lion-O' dou de cara com a minha amiga de avental, travessa na mão e a pergunta-olho de qualquer entrevista:

— Pô cara, tu demorou hein?! Tá trabalhando demais! Fiz um jantar para gente em comemoração à minha estada por cá.

Ficou por seis meses. Fiquei amigo do Frajola que na verdade se chamava 'Gaveta', vai saber o porquê. Preferia dormir nos

meus pés aos dela. Devia ser a preguiça insana que tinha. Imagina escalar aquela cama. Pular no colchão, ao rés do chão, era bem mais prático.

Zero hora no relógio. A vida tem dessas coisas...



Lugar de férias é no museu

Casa Eva Klabin oferece ao longo do mês programação lúdica gratuita com foco em sua exposição 'Eterno Egito'



Arte com bolhas de sabão

Por **Cláudia Chaves**
Especial para o Correio da Manhã

Pedrinho não podia compreender férias passadas em outro lugar que não fosse no Sítio do Picapau Amarelo, em companhia de Narizinho, do Marquês de Rabicó, do Visconde de Sabugosa e da Emília. E tinha de ser assim mesmo, porque Dona Benta era a melhor das vovós; Narizinho, a mais galante das primas; Emília, a mais maluquinha de todas as bonecas; o Marquês de Rabicó, o mais rabicó de todos os marqueses; e o Visconde de Sabugosa, o mais 'cómodo' de todos os viscondes. E havia ainda a tia Nastácia, a melhor quituteira deste e de todos os mundos que existem

Num mundo de agenda, horá-

rios determinados, correria para lá e para cá, o medo, a vida fechada em casa, as crianças possuem poucas oportunidades de fazer o que mais gostam e é o mais importante da infância: brincar. Para o grande filósofo da educação Piaget, os jogos são brincadeiras e ao mesmo tempo meios de aprendizagem.

Até Freud fala da importância das brincadeiras: brincar é considerado como simbólico, meio pelo qual a criança elabora questões que são de maior prioridade para si. É importante deixar a criança se sentir confortável, para se expressar afetivamente de maneira livre e criar um espaço acolhedor em que ela se sinta segura para isso"

Sabedora disso, a curadoria da Casa Eva Klabin faz um ótimo bem bolado: férias no museu, com atividades gratuitas com base na ex-



Pintura de paisagem

celente exposição Eterno Egito em cartaz no local.

A Oficina de Amuletos propõe um olhar para a cultura egípcia e sua relação com os objetos repletos de significados, arte e beleza. A Oficina de Teatro de Sombras - Histórias Egípcias, se explora expressividade corporal para dar vida a personagens.

No dia 18, na oficina Uma Arte Toda Sua aprende-se técnica de desenho. A ideia é ocupar os ambientes de uma casa imaginária,



Carpa-colagem

inspirada nas recorrentes intervenções artísticas que ocorrem no espaço da Casa Museu. Já na Oficina de Escrita Pictográfica, as crianças conhecerão variados meios de comunicação tendo a imagem como elemento e criar alfabetos a partir do uso de imagens do dia a dia, ou da produção de novas formas.

A linguagem também é tema da Oficina de Egiptogravura, que propõe a criação de símbolos, tendo como referência os hieróglifos e a infinidade de imagens que cercam

as crianças diariamente. A Oficina de Pintura de Paisagens Egípcias oferece a possibilidade de observar produções artísticas egípcias, criando um diálogo entre as peças da coleção e do jardim da Casa Museu Eva Klabin e a natureza do entorno.

Com início no dia 19, a Oficina Carpa-Colagem Coletiva é uma atividade inspirada nos peixes que habitam o lago da. Já a prática Arte com Bolhas de Sabão é uma experiência lúdica que estimula a criatividade e a produção artística através do uso deste elemento que faz parte das memórias de infância de muitas pessoas.

SERVIÇO

FÉRIAS NO MUSEU

Casa Museu Eva Klabin
(Avenida Epitácio Pessoa, 2480 - Lagoa)

Arte com Bolhas de Sabão: 18 e 24/7, às 10h

Oficina Carpa-colagem

Coletiva: 19 e 26/7, às 10h

Oficina de Teatro de Sombras

- **Histórias Egípcias:** 14 e 25/7, às 15h e 10h, respectivamente
Oficina de Egiptogravura: 19 e 24/7, às 15h

Oficina de Escrita

Pictográfica: 17 e 25/7, às 15h
Oficina de Amuletos: 13, 21 e 28/7, às 15h

Oficina de Pinturas de

Paisagens Egípcias: 17 e 26/7, às 10h e 15h, respectivamente

Uma Arte Toda Sua: 18/7, às 15h

Divulgação



Teatro de sombras

Divulgação



CÂM O'N THAI FOOD

CÂM O'N THAI FOOD - A Kho Soi (R\$ 76), sopa típica do Norte da Tailândia, fez a chef Ana Carolina Garcia entrar no programa Mestre do Sabor em 2021 e voltou esse ano para o menu da casa em nova versão. Ela é à base de curry amarelo artesanal e leite de coco, com frango orgânico, noodles de trigo e pickles de folhas de mostarda. Rua Visconde de Caravelas 111, Humaitá. Tel: (21) 96966-8448.

CASA UEDA - Sob o comando do chef Eric Ueda, a casa especializada em gastronomia nipônica, aguça o paladar dos comensais com sugestões para aquecer neste inverno. Entre as opções: os ramens, feitos com macarrão caseiro de farinha como o Kare Ramen, que leva caldo de base mista (suína e frango) com legumes e curry, acompanhado de mix de pimentas asiáticas, copalombo, milho e cebolinha (R\$ 60) e o Ramen Ueda, preparado com caldo de base mista (suína e frango) com shoyu, acompanhado de copalombo, ovo, naruto, nori e cebolinha (R\$ 50). Rua Hans Staden 10 - Botafogo. Tel: (21) 96633-4907.

HILLS - A casa preparou para o inverno carioca um Festival de Caldos, que estará no cardápio até o mês de setembro. São quatro opções: abóbora com carne seca, feita com purê de abóbora com creme de leite e carne seca; caldo verde, preparado com batata lisa, bacon, couve e calabresa; feijão amigo, feito com feijão preto batido com coentro, bacon e calabresa e o caldo de baroa e Gorgonzola, temperado na medida certa com sal e pimenta, servido com torradas crocantes. O valor de cada caldo é R\$ 27, disponível de segunda à sexta, durante todo o dia. Praça General Tibúrcio, 520, Urca. Tel: (21) 97710-2304.

Me aqueça nesse inverno

Veja um roteiro de sopas e caldos para as baixas temperaturas, que deram as caras

Por **Natasha Sobrinho (@restaurants_to_love)** Especial para o Correio da Manhã

Enfim, esfriou, e já na semana passada tivemos o dia mais frio do ano, no Rio de Janeiro segundo o Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet). Mesmo com a previsão de um inverno com dias mais quentes e secos do que o normal, os restaurantes já estão preparados com um menu especial de sopas e caldos quentinhos, para os períodos de baixa temperatura. São opções que vão desde a tradicional canja de galinha até opções de sopas e caldos orientais. Confira abaixo:



QUITÉRIA

Rodrigo Azevedo/Divulgação



NA BRASA COLUMBIA

Divulgação



TASCA DA MERCEARIA

Divulgação



NIDO

Lipe Borges/Divulgação



CASA UEDA

Selmy Yassuda/Divulgação

Tomáz Veléz/Divulgação



HILLS

NA BRASA COLUMBIA - A casa criou para o inverno um cardápio especial com algumas opções de caldos para aquecer o corpo nas baixas temperaturas. Entre as sugestões: a canja de galinha, o caldinho de feijão e tradicional caldo verde, todos a R\$ 21,90. Rua Farma de Amoedo, 102 - Ipanema. Tel: (21) 96522-5052.

NIDO RISTORANTE - No restaurante italiano, comandado pelo chef Rudy Bovo, a pedida para esse inverno é a clássica sopa de Cappelletti in brodo (R\$ 89). Ela é feita com massa artesanal e recheio de lombinho de porco temperado no caldo de legumes. Av. Gen. San Martin, 1.011, Leblon. Tel: (21) 2512-9021.

QUITÉRIA - O restaurante comandado pelo chef David Cruz, no térreo do hotel Ipanema Inn, tem em seu cardápio o Caldinho de Camarão que chega à mesa acompanhado de um espetinho ovo de codorna e camarão (R\$ 35). Rua Maria Quitéria, 27 - Ipanema. Tel: (21) 2267-4603.

TASCA DA MERCEARIA - Para a estação mais fria do ano, a tasca lança duas sopas no menu. Entre as opções, um clássico português, a Açorda Alentejana (R\$ 59,90), sopa de pão típica da região do Alentejo com caldo de bacalhau e camarão, molho de tomate feito na casa, lascas de bacalhau, especiarias, azeite português, e acompanha uma gema de ovo crua. O outro sabor é o Caldo Verde (R\$ 54,90), com batata, cebola, alho, linguiça calabresa, bacon, chouriço e couve. Rua São Salvador 72, Laranjeiras. Tel: (21) 3437-4512.